

#9 #10	INSTITUCION EDUCATIVA "HORACIO MUÑOZ SUESCUN"	
-------------------------	--	--

Docente (s):	VICTOR MAZO	Grados:	8
Año:	2025	Período:	3º4 Núcleo Temático: CIENCIAS SOCIALES
Objetivo de la guía de acuerdo con los objetivos de grado:			
Afianzar los conocimientos básicos de ciencias sociales, adquiridos para culminar el periodo académico			

Competencias:
Cognitivo Procedimental Actitudinal

Indicadores de desempeño:
Afianza y reconoce los temas vistos y evaluados de su respectivo grado.

REVOLUCIÓN FRANCESA

La Francia de 1799 era totalmente distinta a la de 1789. En apenas una década, la Revolución había creado **un estado completamente nuevo**. De una monarquía absolutista se había pasado a una república. Ya no había súbditos, sino ciudadanos. La sociedad, antes capitaneada por aristocracia y clero, tenía ahora en **la burguesía su motor principal**. Tan irreconocible estaba la nación y tan original era el modo en que se había organizado que hubo de remontarse a la Roma clásica para dar nombre a sus nuevas instituciones: Senado, Consulado, Tribunado, Prefectura...

Las leyes y la economía, el arte y la ciencia, la educación, el ejército, el papel de la Iglesia, la administración territorial... todos los aspectos del estado habían cambiado respecto del Antiguo Régimen. E, inevitablemente, el modelo de esta renovación integral se tomó como ejemplo en aquellas otras latitudes en que también se perseguía la soberanía del pueblo en los asuntos colectivos, **la libertad política y la igualdad ante la ley**. Francia estaba de estreno tras el vendaval revolucionario y el mundo la miraba fascinado.

La hora de la burguesía

"Creemos en lo nuestro, forjamos futuro"

El establecimiento del régimen republicano en 1792 había abolido los privilegios de casta imperantes desde la Edad Media. Con la **caída del máximo exponente de esta estructura feudal, el rey**, desaparecieron derechos arbitrarios, como el contundente peso político de los nobles sobre el resto de la población. También se suprimieron los diezmos, esa parte de la cosecha que se destinaba como tributo a la Iglesia o a la Corona, y se eliminó la primacía de los hijos mayores en la herencia de las propiedades.

Los grandes beneficiarios de estos cambios fueron quienes los habían provocado, los burgueses. En la práctica, la mejora de su situación se manifestó en una redistribución, favorable a su clase, del poder político y la propiedad privada. La posesión de bienes, libre de los condicionamientos señoriales, hizo que **cualquier francés económicamente independiente fuese un elector** y un posible miembro del gobierno del estado: un ciudadano.

Así, la antigua estructura de la sociedad, vertical y estanca, dio paso a un activo esquema horizontal, donde cualquiera podía acceder a los cargos públicos y a la propiedad. El país galo, donde las tierras y las riquezas pronto estuvieron repartidas entre muchos más titulares que poco antes, se convirtió en el europeo con **mayor cantidad de pequeños propietarios**.

Esta realidad socio económica tuvo su expresión política fundamental en la constitución de asambleas de representantes. Los ciudadanos, mediante elecciones, delegaban libremente su cuota de poder público en diputados que abogaban por sus intereses. Estas cámaras, lo mismo que sus homólogas en Estados Unidos, fueron los primeros **antecedentes modernos de los actuales parlamentos democráticos**.

TALLER

* Profundizar en la biografía de Napoleón Bonaparte, la del rey Luis XVI y la de María Antonieta

-**Napoleón I Bonaparte** (Ajaccio, Córcega, Francia; 15 de agosto de 1769-Longwood, Isla Santa Elena; 5 de mayo de 1821) fue un militar y estadista francés, general republicano durante la Revolución y el Directorio, y artífice del golpe de Estado del 18 de brumario que lo convirtió en primer cónsul

-(Versalles, Francia, 1754 - París, 1793) **Rey** de Francia y duque de Berry. Heredero de **Luis**, delfín de Francia, y nieto de **Luis XV**, en 1770 contrajo matrimonio con la hija de la emperatriz de Austria, la archiduquesa María Antonieta, quien le dio cuatro hijos.

-**María Antonia Josefa Juana de Habsburgo-Lorena** (en alemán, **Maria Antonia Josephina Johanna von Habsburg-Lothringen**; Viena, 2 de noviembre de 1755 - París, 16 de octubre de 1793), más conocida bajo el nombre de **María Antonieta de Austria**, fue una princesa archiduquesa de **Austria** y reina consorte de Francia y de Navarra.

* Cómo se llama el himno de Francia

* Decir sobre este país las religiones que profesan, los principales ríos y ciudades, moneda que circula y productos que exporta (estos datos se pueden encontrar en libros, enciclopedias, sitios web y libros de sociales entre otros)

* Profundizar quién fue Maximilien Robespierre

Maximilien François Marie Isidore de **Robespierre**, más conocido como Maximilien **Robespierre** o Maximiliano **Robespierre** (Arras, 6 de mayo de 1758-París, 28 de julio de 1794), **fue** un abogado, escritor, orador y político francés apodado «el Incorrumpible».

* Qué significa para los franceses Versalles y la Bastilla

* Profundizar en la historia, datos relevantes y características de la torre Eiffel (máximo símbolo de Francia)

¿Qué fue la Ilustración?

La Ilustración fue un **movimiento intelectual, filosófico y cultural** que se desarrolló en **Europa** durante el siglo XVIII. Tuvo gran influencia sobre los procesos sociales y políticos de Europa y América hasta principios del siglo XIX.

Este movimiento es conocido también como «iluminismo» porque consideraba que la **razón** era la luz que iluminaría el conocimiento humano para sacar a la humanidad de la ignorancia y de esta

manera construir un mundo mejor. Por esta razón, el siglo XVIII suele ser llamado el «Siglo de las Luces».

Características de la Ilustración

Las principales características de la Ilustración fueron las siguientes:

- Se difundió entre burguesía y sectores de la aristocracia. Sus ideas se discutían en los salones organizados por señoritas de **clase alta** donde se reunían filósofos, científicos, artistas, literatos, etc. Estos grupos se transformaron en grandes consumidores de libros.
- Consideraba que el **pensamiento racional** era la única forma de acceder al conocimiento verdadero. Se llegaba a conocer el mundo a través del **razonamiento, la observación y la experimentación**.
- Negaba cualquier forma de conocimiento que no procediera del análisis racional. Por eso, **consideraba las creencias populares y la religión como meras supersticiones**.
- En un contexto en el que la categoría de las personas estaba determinada por su origen familiar, sostenía que todas las personas nacían iguales y tenían derechos naturales.
- Creía en la posibilidad de progreso tanto material como moral de las sociedades a partir de los descubrimientos científicos y tecnológicos. Confiaba en que el **conocimiento** podía mejorar la vida de las personas y de las sociedades.
- Cuestionó las monarquías absolutas y el principio de que el poder del rey provenía de Dios.

Principales pensadores de la Ilustración

Algunos de los personajes destacados de la Ilustración fueron:

- **Charles Louis de Secondat, barón de Montesquieu (1689-1755):** filósofo francés. Escribió *El espíritu de las leyes donde establecía el principio de la división de los poderes del Estado, en legislativo, ejecutivo y judicial.*
- **François-Marie Arouet, más conocido como Voltaire (1694-1778):** escritor y pensador francés. Defensor de la libertad de pensamiento y de la razón sobre la religión.
- **Jean-Jacques Rousseau (1712-1778):** escritor nacido en Suiza. Una de sus obras más importante es *El Contrato Social* en la que proponía que las personas nacen libres por naturaleza y, al aceptar una autoridad que gobierne, resignan parte de esa libertad por el bien general.
- **Denis Diderot (1713-1784):** intelectual francés, autor de numerosas obras y promotor de la *Enciclopedia*.
- **Jean le Ronde D'Alembert (1717-1783):** filósofo y matemático francés, impulsor del enciclopedismo.
- **Antoine-Laurent de Lavoisier (1743-1794):** biólogo y químico francés. Se lo considera el iniciador de la química moderna.

* Consultar y ampliar la biografía de estos 6 personajes de la ilustración.

* Elaborar un dibujo que demuestre el entendimiento del tema: la ilustración,

Para el próximo encuentro virtual tener este dibujo a la mano y socializar en clase.

Independencia de estados unidos

La independencia de estados unidos constituyó un significado acontecimiento histórico, ya que por primera vez una colonia se independizó del dominio de una metrópolis (Inglaterra) este proceso trajo el establecimiento de nuevos valores sociales en lo político y económico, los cuales permitieron construcción de una sociedad basada en esos principios. Se dio primacía a la democracia con un deseo de hacer ampliar la participación ciudadana. coincidió con el proceso revolucionario francés, que cuestionó la vigencia del llamado antiguo régimen, el cual estaba sumergido en una profunda crisis de valores. se dio el protagonismo de un grupo social, activo y capaz de generar transformaciones.

El proceso de estados unidos se fundamentó en la revolución industrial y en el desarrollo de las

tecnologías. En lo político, en la búsqueda del modo liberal en lo social, en una sociedad de inmigrantes que había llegado durante los siglos XVI y XVII, muchos de ellos huyendo por motivos religiosos. En lo administrativo, en un gobierno que generalmente era nombrado por la corona, y una asamblea elegidas por los habitantes de la colonia. Había colonias en las que la corona solo nombraba al gobernador y otras donde la corona no designaba a nadie.

Las principales causas de la independencia norteamericana tuvieron como base los siguientes aspectos:

Político: La <<paz de parís>> de 1763 puso fin a la <<guerra de los siete años>> que supuso la repartición de colonias entre Francia e Inglaterra, así como la hegemonía inglesa en Europa. Francia quería resarcirse de la derrota y apoyó los movimientos de inestabilidad en las colonias británicas.

Económico: Se dio una limitación en el campo comercial, originada por la situación de un monopolio, la cual afectó a la burguesía y luego a propietarios agrícolas más reacios a intervenir contra la metrópolis. La legislación económica sirvió de motivo para que los colonos tomaran conciencia de su situación de dependencia. cuando se firmó el acta de navegación de Cromwell, se estableció que el comercio se haría bajo pabellón inglés: las mercancías tendrían que pasar por Inglaterra para su posterior distribución, lo cual facilitaría control por parte de la metrópoli.

Se incrementaron los impuestos, lo que implicó un serio obstáculo para el crecimiento de las colonias. En 1699 se prohibieron las manufacturas de lana y en 1750 la siderurgia, elementos básicos para el desarrollo. como una manifestación del deseo de libre comercio de las colonias, el contrabando tuvo auge, aunque hubo tiempos en los que se permitió y otros en lo que se cumplió estrictamente con las normas. Ello se debe sobre todo a la extensión del territorio y a la búsqueda internacional una cierta libertad de comercio.

Ideológico: Se desarrollaron los principios liberales. Hay una experiencia de respeto, de comprensión entre varias opciones. Disminuyó el interés hacia la religión y se concentró en lo político: se centraron en la razón y en el estudio de la naturaleza; así mismo, los principales líderes fueron personas que divulgaron el pensamiento de la ilustración, como Benjamín Franklin, George Washington y Thomas Jefferson.

Inglaterra tenía en América del norte 13 colonias sobre el océano atlántico. Allí conseguían materias primas baratas y vendían su producción industrial. Cada colonia poseía un cierto grado de autonomía, es decir, podía gobernarse a sí misma de acuerdo con su necesidad. Hacia 1774, el rey de Inglaterra Jorge III comenzó a aumentar los impuestos.

entonces los colonos se reunieron en un congreso en la ciudad filadelfia ese mismo año, y resolvieron no aceptar los nuevos impuestos y hacer la declaración en favor de los derechos del pueblo (basada en la ilustración) para decidir ellos mismos los impuestos a pagar. El rey no aceptó lo resuelto por los colonos, quienes se rebelaron y comenzaron una guerra. El 4 de julio de 1776 el congreso de filadelfia declaró la independencia de las colonias de Norteamérica e hizo pública una declaración de derechos inspirada en las Nuevas ideas ilustradas.

En la guerra, los colonos, ayudados por España y Francia (que mantengan rivalidades comerciales y políticas con Inglaterra), lograron vencer a los ingleses, que firmaron la rendición en 1783, reconociendo la independencia y la soberanía de las colonias. en 1787 las ex colonias sancionan una constitución basada totalmente en los principios del iluminismo.

La independencia de las colonias inglesas, proclamada el 4 de julio de 1776 fue un acontecimiento histórico de gran trascendencia debido a los planeamientos políticos y económicos y a la influencia que se manifestó en las colonias españolas en América.

Después de la declaración siguieron varios años de lucha, en los que al comienzo Inglaterra se

impuso fácilmente a los colonos de la toma de ciudades como Nueva York y Filadelfia. No obstante, gracias a la ayuda de Francia e incluso de los españoles, los colonos comenzaron a obtener triunfos, como el caso de la flota suministrada por los franceses para enfrentar a la británica, que estaba bloqueando las costas de las colonias.

1. Teniendo en cuenta la ubicación estratégica de las 13 colonias norteamericanas sobre las costas del océano atlántico; ¿qué ventajas tenían las colonias frente a Inglaterra?
2. ¿En qué condiciones se encontraban las colonias norteamericanas para que decidieran independizarse de Inglaterra?
3. ¿Quiénes fueron los 3 líderes norteamericanos que proclamaron la independencia? ¿Qué razones tenían para hacerlo?
4. ¿Cuáles eran los principales argumentos que tenía Inglaterra para mantener el monopolio comercial en las colonias norteamericanas?
5. Plantea y justifica tu opinión frente a la necesidad de libertad e independencia política y económica de los diferentes países del mundo actual!
6. Qué condiciones deben de darse en el mundo actual para que exista justicia y equidad en el mundo actual

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.

GENERALMENTE SE DESIGNA CON ESTE CONCEPTO AL PROCESO DE EVOLUCIÓN QUE CONDUCE A UNA SOCIEDAD CARACTERIZADA POR PROCESOS DE PRODUCCIÓN MECANIZADOS PARA FABRICAR BIENES A GRAN ESCALA. ESTE PROCESO SE PRODUCE EN DISTINTAS ÉPOCAS DEPENDIENDO DE CADA PAÍS. PARA HISTORIADORES E HISTORIADORAS, EL TÉRMINO **REVOLUCIÓN INDUSTRIAL** ES UTILIZADO EXCLUSIVAMENTE PARA COMENTAR LOS CAMBIOS PRODUCIDOS EN INGLATERRA DESDE FINALES DEL SIGLO XVIII, MIENTRAS QUE PARA REFERIRSE A SU EXPANSIÓN HACIA OTROS PAÍSES LO HACEN CON LOS TÉRMINOS INDUSTRIALIZACIÓN O DESARROLLO INDUSTRIAL.

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL EN INGLATERRA

LA PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL TUVO LUGAR EN EL REINO UNIDO A FINALES DEL SIGLO XVIII Y SUPUSO UNA PROFUNDA TRANSFORMACIÓN EN LA ECONOMÍA Y EN LA SOCIEDAD BRITÁNICAS. LOS CAMBIOS MÁS INMEDIATOS SE PRODUJERON EN LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN. EL TRABAJO SE TRASLADÓ DE LA FABRICACIÓN DE PRODUCTOS PRIMARIOS A LA DE BIENES MANUFACTURADOS Y SERVICIOS. EL NÚMERO DE PRODUCTOS MANUFACTURADOS CRECIÓ DE FORMA ESPECTACULAR GRACIAS A LA EFICACIA DE LA TÉCNICA.

EL CRECIMIENTO DE LA PRODUCTIVIDAD SE DEBIÓ A LA APLICACIÓN SISTEMÁTICA DE NUEVOS CONOCIMIENTOS TECNOLÓGICOS Y GRACIAS A UNA MAYOR EXPERIENCIA PRODUCTIVA, QUE FAVORECIÓ LA CREACIÓN DE GRANDES EMPRESAS EN UNAS ÁREAS GEOGRÁFICAS REDUCIDAS. ASÍ, LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL TRAJÓ COMO CONSECUENCIA UNA MAYOR URBANIZACIÓN Y, POR TANTO, PROCESOS MIGRATORIOS DE ZONAS RURALES A ZONAS URBANAS.

LAS CIUDADES DURANTE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL:

DURANTE EL SIGLO XIX, EL CRECIMIENTO URBANO EN EUROPA ADQUIRIÓ ENORMES DIMENSIONES. MILLONES DE CAMPESINOS Y DE CAMPESINAS MIGRABAN A LAS CIUDADES EN BÚSQUEDA DE TRABAJO Y SE INSTALABAN EN LA PERIFERIA DE LAS CIUDADES O EN LOS ALREDEDORES DE LOS CENTROS FABRILES FORMANDO BARRIOS OBREROS.

LAS PRIMERAS CIUDADES SURGIERON EN INGLATERRA, DEBIDO A LA CREACIÓN DE LA MÁQUINA DE HILAR EN EL PROCESO DE PRODUCCIÓN TEXTIL. ESTE PROGRESO TECNOLÓGICO PROPICIÓ LA GENERACIÓN DE NUEVAS FÁBRICAS Y CON ELLAS LLEGARON MILLARES DE OBREROS Y OBRERAS DISPUESTOS A VENDER SU FUERZA DE TRABAJO A CUALQUIER PRECIO CON TAL DE SOBREVIVIR.

LA ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS EN LAS NUEVAS CIUDADES GIRABA ALREDEDOR DE LAS FÁBRICAS; POR TANTO, A ESTOS ASENTAMIENTOS URBANOS SE LES CONOCE COMO CIUDADES FABRILES, QUE CONCENTRABAN ALTOS NIVELES DE POBLACIÓN EN UN ÁREA RELATIVAMENTE PEQUEÑA. SE UBICARON EN ZONAS ESTRÁTÉGICAS CERCANAS A LOS RÍOS Y A LAS COSTAS, CONVIRTIÉNDOSE EN CIUDADES-PUERTOS, PUNTOS DE FÁCIL ACCESO E INTERCAMBIO.

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL Y LA APARIÓN DE NUEVAS CLASES SOCIALES.

UNA MAYOR ESPECIALIZACIÓN Y LA APLICACIÓN DE BIENES DE CAPITAL A LA PRODUCCIÓN INDUSTRIAL CREARON NUEVAS CLASES SOCIALES EN FUNCIÓN DE QUIEN CONTRATARA Y TUVIERA LA PROPIEDAD SOBRE LOS MEDIOS DE PRODUCCIÓN. LOS PROPIETARIOS DE LOS MEDIOS DE PRODUCCIÓN, EN LOS QUE INVERTÍA EL CAPITAL PROPIO, SE DENOMINARON EMPRESARIOS. CUANDO INVIERTEN CAPITAL EN UNA EMPRESA, SIN PARTICIPAR DIRECTAMENTE EN ELLA, SE DENOMINAN **CAPITALISTAS**.

AQUELLOS QUE SOLO DISPONEN DE SU FUERZA DE TRABAJO SE LLAMAN OBREROS,

EL AUGE DEL COMERCIO BRITÁNICO.

COMO LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL SE PRODUJO POR PRIMERA VEZ EN GRAN BRETAÑA, ESTE PAÍS SE CONVIRTIÓ DURANTE MUCHO TIEMPO EN EL PRIMER PRODUCTOR DE BIENES INDUSTRIALES DEL MUNDO. DURANTE GRAN PARTE DEL SIGLO XVIII, LONDRES FUE EN EL CENTRO DE UNA COMPLEJA RED COMERCIAL INTERNACIONAL QUE CONSTITUÍA LA BASE DE UN CRECIENTE COMERCIO EXPORTADOR, FOMENTADO POR LA INDUSTRIALIZACIÓN.

LA ORIENTACIÓN EXPORTADORA Y EL AUMENTO DE LA ACTIVIDAD COMERCIAL FAVORECIERON AÚN MÁS EL DESARROLLO DE LA ECONOMÍA: LOS INGRESOS DERIVADOS DE LAS EXPORTACIONES PERMITÍAN A LOS PRODUCTORES BRITÁNICOS IMPORTAR MATERIAS PRIMAS PARA CREAR PRODUCTOS INDUSTRIALES; LOS BENEFICIOS GENERADOS POR ESE DESARROLLO COMERCIAL FUERON INVERTIDOS EN NUEVAS EMPRESAS, MEJORANDO LA TECNOLOGÍA Y LA MAQUINARIA

LA EXPANSIÓN DE LA INDUSTRIALIZACIÓN

GRAN BRETAÑA NO FUE EL ÚNICO PAÍS QUE EXPERIMENTÓ UNA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL. FRANCIA, BÉLGICA, ALEMANIA Y ESTADOS UNIDOS EXPERIMENTARON PROCESOS PARECIDOS A MEDIADOS DEL SIGLO XIX, MIENTRAS QUE EN SUECIA Y JAPÓN SE PRODUJO A FINALES DE ESE SIGLO, EN RUSIA Y EN CANADÁ A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX Y EN ALGUNOS PAÍSES DE

LATINOAMÉRICA, ORIENTE PRÓXIMO, ASIA CENTRAL Y MERIDIONAL Y PARTE DE ÁFRICA, SE PRODUJO A MEDIADOS DEL SIGLO XX.

LAS REACCIONES FRENTA A LAS INNOVACIONES TÉCNICAS NO FUERON HOMOGÉNEAS. ALGUNOS SALUDABAN AQUELLOS ADELANTOS COMO LA ANTESALA DE UNA ÉPOCA DE PROSPERIDAD, PROGRESO Y DESARROLLO. SIN EMBARGO, HUBO MOVIMIENTOS DE PROTESTA COMO EL LUDISMO, QUE SURGIÓ EN GRAN BRETAÑA, FORMADO POR GRUPOS ORGANIZADOS DE ARTESANOS INGLESES QUE DURANTE 1811 Y 1812 SE AMOTINARON Y DESTROZARON LA MAQUINARIA DE LA NUEVA INDUSTRIA TEXTIL LA QUE CONSIDERABA ESTABA ACABANDO CON SU TRADICIONAL MEDIO DE VIDA.

EL INVENTO Y EL DESARROLLO DEL MOTOR A VAPOR REMPLAZÓ A LA ENERGÍA MUSCULAR PROVENIENTE DEL HOMBRE Y LAS FUERZAS DEL AGUA Y DEL VIENTO, CON LO CUAL EL TRABAJO MANUAL PASÓ A SER MECÁNICO. ESTA REVOLUCIÓN, EN EL MODO DE HACER Y PRODUCIR LAS COSAS, ABARCÓ NO SÓLO A LA INDUSTRIA, SINO TAMBIÉN A LA AGRICULTURA, AL COMERCIO, A LAS FINANZAS, A LA ESTRUCTURA SOCIAL, A LA EDUCACIÓN Y AL CAMPO DEL PENSAMIENTO VINCULADO AL TRABAJO.

TALLER

1. DESCRIBE EL DESARROLLO QUE SIGUIÓ LA LLAMADA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL, SEGÚN LA LECTURA.
2. QUE VENTAJAS TRajo LA INVENCIÓN DE LAS MÁQUINAS Y DEL MOTOR PARA LA VIDA HUMANA
3. CUÁLES FUERON SEGÚN LA LECTURA LOS ASPECTOS POSITIVOS QUE TRajo LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL PARA INGLATERRA?
4. POR QUÉ FUE TAN DIFÍCIL PARA ALGUNOS GRUPOS SOCIALES ACEPTAR EL NUEVO SISTEMA DE PRODUCCIÓN IMPLANTADO POR LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL?
5. PLANTEA LAS RAZONES QUE TIENES PARA JUSTIFICAR LAS BONDADES DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL
6. EXPLICA LAS RELACIONES ENTRE INDUSTRIALIZACIÓN Y CRECIMIENTO URBANO, SEGÚN LA LECTURA.
7. POR QUÉ FUE LONDRES CONSIDERADA COMO LA CIUDAD ABANDERADA DE LA ÉPOCA?
8. QUÉ ASPECTOS INDUSTRIALES Y TECNOLÓGICOS HAN SERVIDO EN EL MUNDO DE HOY PARA MEJORAR LAS CONDICIONES DE LA VIDA HUMANA.

LA POBLACIÓN EN EL MUNDO

Población mundial

La población mundial actual es de aproximadamente 6.000 millones de personas y las estimaciones más recientes de la Naciones Unidas indican que para el año 2025 será de 8.500 millones. Si se analiza desde una perspectiva histórica su ritmo de crecimiento, se observa que después de la Segunda Guerra Mundial se produce una explosión

demográfica sin precedentes, producto de un aumento de la tasa de crecimiento. Una forma de percibir este efecto es observar cómo ha ido disminuyendo el tiempo transcurrido para que la población mundial se duplique.

Los motivos de este incremento están vinculados principalmente a un mejoramiento en las condiciones sanitarias y alimentarias básicas; progresos en el campo de la medicina tales como el descubrimiento de los antibióticos y vacunas fueron decisivos para el aumento de la expectativa de vida, las condiciones de reproducción y sobre todo para la disminución de la tasa de mortalidad infantil. El índice de natalidad y supervivencia superó ampliamente al índice de mortalidad, y mejoraron sustancialmente las perspectivas de vida.

El incremento poblacional aumentó paralelamente el “*consumo humano*” en términos energéticos, alimentarios y en general de productos y servicios.

Debido a las características de los sistemas socioeconómicos y políticos adoptados, histórica y actualmente, las condiciones de vida de la población mundial son muy desparejas sobre todo en lo que se refiere a necesidades básicas: acceso a la salud, alimentos, vivienda, educación, trabajo y servicios. Las últimas estimaciones de las Naciones Unidas indican que aproximadamente el 20% de la humanidad (~ 1000 millones de personas!) vive en condiciones de *pobreza absoluta*, y es este sector de la población el que crece más rápido. En el año 1950, en los países industrializados (desarrollados) vivía el 34% de la población mundial; 25 años después, en 1975, esa cifra era de 28%, y en el año 2000 los países “ricos” alojan aproximadamente el 21% de la población mientras que en los más pobres reside el 79%.

El incremento demográfico implica también un mayor impacto negativo sobre el ambiente, producto de las actividades humanas de todos los sectores: del industrial, del energético, del agropecuario y del de la producción de residuos.

Otros dos factores críticos están representados por el aumento del consumo de materias primas, sobre todo aquellas provenientes de recursos naturales y el consumo energético, que para las últimas cuatro décadas y tomando valores medios, mientras que el crecimiento demográfico fue de 1,5% por año, el consumo energético creció el 5% por año!

Este crecimiento ilimitado de la población mundial conduce inexorablemente al deterioro del ambiente, que sí es limitado en tiempo y espacio y produce, como nos muestra la realidad, profundas asimetrías sociales en cuanto a condiciones y calidad de vida que son cada día más graves e inaceptables éticamente. Un rasgo significativo de este crecimiento está dado por el aumento de la *población urbana*, que crece a un ritmo sostenido de 4 a 7% anual, conduciendo a una expansión desordenada de las ciudades que alcanzan densidades críticas y en las que la presión demográfica potencia graves problemas sociales (marginación, alienación, incremento del delito, etc.) y ambientales (contaminación en todos sus aspectos).

Nuestro planeta dispone de una “*capacidad de carga*” o densidad máxima de población todavía mal definida, que corresponde al número de habitantes que pueden vivir en él de manera razonable.

El crecimiento demográfico constituye uno de los grandes problemas que debe enfrentar la humanidad. Dada su complejidad y a que esencialmente se origina en un acto privado y

natural, la reproducción, que además constituye uno de los derechos elementales de todo ser humano, resulta de difícil solución.

Las mayores tasas de crecimiento demográfico se observan, en general, en los sectores más pobres y marginales, sobre todo del llamado tercer mundo, sumergidos en una pobreza estructural que agrava su futuro. Probablemente el acceso de estos sectores a la educación, la salud, el trabajo y por lo tanto a expectativas de progreso, planificación y bienestar permitan, no sólo que vivan dignamente, sino que también tienda a disminuir su tasa de crecimiento demográfico.

Alternativas:

Generar e implementar modelos socioeconómicos y políticas sociales destinadas a crear condiciones de trabajo, salud y educación que permitan expectativas de progreso, en términos de bienestar, a nivel individual y familiar.

Daniel Melendi

Bibliografía

-COLOMBO,U & TURANI,G.. 1987. El Segundo Planeta. El problema del aumento de la Población Mundial. Biblioteca Científica Salvat. SALVAT. -UNESCO.1992. El Correo de la UNESCO. Enero 1992.Año XLV. El Desafío Demográfico.

-CAMPBELL,B..1983.Ecología Humana.Biblioteca Científica Salvat.No.15. Ed. SALVAT.

TALLER:

* Qué relación se puede establecer entre los países más poblados de la tierra y los niveles de pobreza de su gente

* Qué relaciones se pueden establecer entre países menos poblados del planeta y fertilidad de los suelos

* Plantea por lo menos 4 razones básicas que expliquen la desigualdad en la distribución de la población en nuestro planeta

* Hacia qué lugares del mundo debe comenzar a desplazarse la población para tener un mayor equilibrio en el planeta, Argumentar

* Se ha planteado que la población en el mundo está creciendo de manera exponencial. ¿Qué significa esto? si esta situación continua qué será del mundo dentro de 20 años?

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

* Mediante una tira cómica o una serie de caricaturas explica la situación de super población en lugares o países como CHINA

* Consultar el dato más actualizado sobre la población en los 5 continentes; ASIA, AMÉRICA, EUROPA, AFRICA Y OCEANÍA

* Consultar la población actual de Colombia, por género, por raza, por religión y por estratos socioeconómicos.

EL ESTUDIO DE LAS SOCIEDADES HUMANAS

La ciencia que se encarga del estudio de las sociedades humanas en relación con su medio es la geografía humana. Dicha ciencia abarca todos los aspectos de la vida social humana en relación con el medio físico, dando lugar a numerosas subramas como la geografía económica, la geografía de la población, la geografía social, la geografía política y otras más.

Aunque usados a menudo como sinónimos, cultura y sociedad son conceptos distintos: la sociedad hace referencia a la agrupación de personas, mientras que la cultura hace referencia a toda su producción y actividad transmitida de generación en generación a lo largo de la historia, incluyendo costumbres, lenguas, creencias y religiones, arte, ciencia, comida, relaciones, etc.

La diversidad cultural existente entre las diferentes sociedades del mundo se debe a la diferenciación cultural que ha experimentado la humanidad a lo largo de la historia debido principalmente a factores territoriales, es decir, al aislamiento e interacción entre diferentes sociedades.

Por definición, las sociedades humanas son entidades poblacionales. Dentro de la población existe una relación entre los sujetos y el entorno; ambos realizan actividades en común y es esto lo que les otorga una identidad propia. De otro modo, toda sociedad puede ser entendida como una cadena de conocimientos entre varios ámbitos: económico, político, cultural, deportivo y de entretenimiento.

Los habitantes, el entorno y los proyectos o prácticas sociales forman parte de una cultura, pero existen otros aspectos que ayudan a ampliar el concepto de sociedad y el más interesante y que ha logrado que la comunicación se desarrolle constantemente es la nueva era de la información, es decir la tecnología alcanzada en los medios de producción, desde una sociedad primitiva con simple tecnología especializada de cazadores —muy pocos artefactos— hasta una sociedad moderna con compleja tecnología —muchísimos artefactos— prácticamente en todas las especialidades. Estos estados de civilización incluirán el estilo de vida y su nivel de calidad que, asimismo, será sencillo y de baja calidad comparativa en la sociedad primitiva, y complejo o sofisticado con calidad comparativamente alta en la sociedad industrial.

También, es importante resaltar que la sociedad está conformada por las industrias culturales. Es decir, la industria es un término fundamental para mejorar el proceso de formación socio-cultural de cualquier territorio, este concepto surgió a partir de la Revolución Industrial, y de esta se entiende que fue la etapa de producción que se fue ejecutando en la sociedad en la medida en que el ser humano producía más conocimiento y lo explotaba en la colectividad.

En la sociedad, el sujeto puede analizar, interpretar y comprender todo lo que lo rodea por medio de las representaciones simbólicas que existen en la comunidad. Es decir, los símbolos son indispensables para el análisis social y cultural del espacio en que se encuentra el ser humano y a partir de la explicación simbólica de los objetos se puede adquirir una percepción global del mundo.

Por último, la sociedad de masas (sociedad) está integrada por diversas culturas y cada una tiene sus propios fundamentos e ideologías que hacen al ser humano único y diferente a los demás.

"La psicología evolutiva argumenta que muchas de nuestras características sociales y psicológicas actuales se modelaron durante la larga era pre-agrícola. Nuestro cerebro y nuestra mente están adaptados a una vida de caza y recolección. Nuestros hábitos alimentarios, nuestros conflictos y nuestra sexualidad son resultado de la manera en que nuestra mente cazadora-recolectora interactúa con nuestro ambiente postindustrial actual, con sus megaciudades, aviones, teléfonos y ordenadores. El nuevo ambiente nos proporciona más recursos materiales y una vida más longeva, pero a veces hace que nos sintamos deprimidos y presionados. Para comprender por qué necesitamos comprender mejor el mundo de los cazadores-recolectores que nos modeló, el mundo que, en el subconsciente, todavía habitamos."

fuente: <https://es.wikipedia.org/wiki/Sociedad>

TALLER

1 según la lectura, cuál es la definición que existe sobre el estudio de las sociedades humanas

2 cuál es la utilidad de la geografía humana?

3 qué sentido tiene el trabajo de la demografía en un país como el nuestro?

4 la lectura habla de unas ramas de la geografía humana, consultar la definición de las siguientes: geografía social, geografía cultural, geografía urbana, geografía económica y geografía política

5. ¿en la geografía humana se debe tener en cuenta el concepto de demografía, para cada uno de ustedes qué es demografía?

ACTIVIDADES:

Mediante una tira cómica o una serie de caricaturas, explica la situación de superpoblación en un lugar como Hong Kong

Investigar el número de población que existe en el mundo y por ende la población correspondiente a: Europa, América, Asia, África y Oceanía.

Mediante un dibujo, explicar la evolución de las sociedades humanas. (teniendo en cuenta lo que se habla en la lectura)