

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTORABAD GÓMEZ
	Proceso: GESTION CURRICULAR
AREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA NOMBRE DEL DOCUMENTO: PLAN DE MEJORAMIENTO GRADO: 3° : PERÍODO 2 DOCENTE : YESID CASTRO NOMBRE DEL ESTUDIANTE:	

LOGROS/POR COMPETENCIAS

- Reconoce algunos elementos de la teoría del color como los colores primarios, secundarios, terciarios, fríos y cálidos.
- Comprende el concepto de bidimensionalidad y tridimensionalidad.
- Reconoce figuras geométricas planas y figuras geométricas tridimensionales.
- Reconoce las formas básicas del dibujo a partir de figuras geométricas.
- Reconoce el concepto de escultura y los diferentes tipos de esculturas y técnicas.

ACTIVIDADES A REALIZAR

- **Recuerde que las actividades deben ser entregadas oportunamente, de acuerdo a los requerimientos del docente y deben sustentarse.**
- **Las actividades que impliquen escritura, deben ser entregados como trabajo escrito.**

1. Consulta los siguientes conceptos:
 - Colores primarios
 - Colores secundarios
 - Colores terciarios
 - Colores fríos
 - Colores cálidos
2. Realiza las mezclas que componen los colores secundarios.
3. Realiza las mezclas que componen los colores terciarios.
4. Realiza un dibujo que se pueda representar con los colores fríos y otro que represente los colores cálidos.
5. Consulta las figuras geométricas planas y las figuras geométricas tridimensionales.
6. Consulte las formas básicas del dibujo a partir de las figuras geométricas y realice un dibujo a partir de figuras geométricas.
7. Consulte el concepto de bidimensionalidad y tridimensionalidad.

8. Realice un dibujo que represente la tridimensionalidad.
9. Consulte el concepto de escultura, los tipos de escultura y las técnicas empleadas para hacer esculturas.
10. Realice una escultura con la técnica del modelado, empleando materiales como la arcilla, la plastilina o el porcelanacrón.

Bibliografía:

- <https://wilmardejapatajaramillo.wordpress.com/category/artistica/7-los-colores-primarios-secundarios-terciarios/>
- <https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/fichas-de-matematicas-y-numeros/formas-y-figuras-geometricas-tridimensionales.html>
- <https://es.wikipedia.org/wiki/Bidimensional>
-

Comentario [U1]: No solo la web gráfica, se debe colocar el nombre del autor y la fecha de consulta

METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN

La evaluación del refuerzo tiene la metodología de consulta para reforzar los conceptos no comprendidos en las clases, la cual debe estar acompañada de un trabajo escrito, una sustentación oral y un trabajo práctico, por tal razón el docente asignará 2 notas una por el trabajo escrito y otra por la sustentación oral de dichos conceptos.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO ESCRITO:

FECHA DE SUSTENTACIÓN ORAL:

NOMBRE DEL EDUCADOR: YESID CASTRO

FIRMA DEL EDUCADOR:

NOMBRE DEL PADRE DE FAMILIA:

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

FIRMA DEL ESTUDIANTE:
