

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	<b>Proceso:</b> GESTION CURRICULAR	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento:</b> PLAN DE MEJORAMIENTO SÉPTIMO PERIODO III 2016		<b>Versión 01</b>	Página 1 de 1
<b>DOCENTE:</b> _____			
<b>ESTUDIANTE:</b> _____ <b>GRADO:</b> _____			

Para presentar este taller el estudiante debe entregar su cuaderno al día, ya que en él están contenidos los ejes temáticos que se aplican en la solución.

Debe presentarse a mano, en hojas de block sin rayas y con normas APA.

### **Fragmento de Relato de un naufrago: Los tiburones llegan a las cinco - Gabriel García Márquez - Colombia**

Fue el primer animal que vi, casi treinta horas después de estar en la balsa. La aleta de un tiburón infunde terror porque uno conoce la voracidad de la fiera. Pero realmente nada parece más inofensivo que la aleta de un tiburón. No parece algo que formara parte de un animal, y menos de una fiera. Es verde y áspera, como la corteza de un árbol. Cuando la vi pasar orillando la borda, tuve la sensación de que tenía un sabor fresco y un poco amargo, como el de una corteza vegetal. Eran más de las cinco. El mar estaba sereno al atardecer. Otros tiburones se acercaron a la balsa, pacientemente, y estuvieron merodeando hasta cuando anocheció por completo. Ya no había luces, pero los sentía rondar en la oscuridad, rasgando la superficie tranquila con el filo de sus aletas.

Desde ese momento no volví a sentarme en la borda después de las cinco de la tarde, Mañana, pasado mañana y aun dentro de cuatro días, tendría suficiente experiencia para saber que los tiburones son unos animales puntuales: llegarían un poco después de las cinco y desaparecerían con la oscuridad.

Al atardecer, el agua transparente ofrece un hermoso espectáculo. Peces de todos los colores se acercaban a la balsa. Enormes peces amarillos y verdes; peces rayados de azul y rojo, redondos, diminutos, acompañaban la balsa hasta el anochecer. A veces había un relámpago metálico, un chorro de agua sanguinolenta saltaba por la borda y los pedazos de un pez destrozado por el tiburón flotaban un segundo junto a la balsa. Entonces una incalculable cantidad de peces menores se precipitaban sobre los desperdicios. En aquel momento yo habría vendido el alma por el pedazo más pequeño de las sobras del tiburón...

1. Según las características del texto este es: Narrativo, descriptivo, Dialogado, Expositivo o Argumentativo. Justifica tu respuesta.
2. Elabora un resumen del texto en dos párrafos.
3. Identifica las sensaciones del personaje en esta situación, escríbelas y explícalas.
4. Identifica los sintagmas de la oración en: "mañana, pasado mañana y dentro de cuatro días, tendría suficiente experiencia para saber que los tiburones son animales muy puntuales.
5. Explica según sus características que tipo de texto es el siguiente:

La presencia del gas ozono en la superficie terrestre tiene un efecto dañino, ya que es tóxica y afecta a la salud del ser humano.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	<b>Proceso:</b> GESTION CURRICULAR	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento:</b> PLAN DE MEJORAMIENTO SÉPTIMO PERIODO III 2016		<b>Versión 01</b>	Página 2 de 1
<b>DOCENTE:</b> _____ <b>ESTUDIANTE:</b> _____ <b>GRADO:</b> _____			

La larga exposición al ozono, un componente del smog, aumenta el riesgo de muerte por enfermedades respiratorias, según una investigación publicada hoy por “New England Journal of Medicine”.

En las capas altas de la atmósfera, el gas ozono es un componente natural que protege contra la radiación de los rayos ultravioleta, dañinos para la vida.

Sin embargo, su presencia en la superficie terrestre tiene un efecto muy distinto, es tóxica y afecta a la salud del ser humano.

Es el hombre precisamente el culpable de las concentraciones de ozono en las capas más bajas de la atmósfera puesto que el gas se forma como consecuencia de reacciones químicas que se producen, en presencia de luz solar, entre el oxígeno y dióxido de nitrógeno procedente de los tubos de escape de los vehículos y de las fábricas.

6. En el texto de la pregunta cinco, identifica y clasifica las palabras agudas, graves y esdrújulas en columnas.
7. En la expresión: “Tus palabras son como música para mis oídos.” Se está utilizando lenguaje connotativo o denotativo. Justifica tu respuesta.

## 8. El dinosaurio

Cuando despertó, el dinosaurio todavía estaba allí.

FIN. Augusto Monterroso.

El anterior texto corresponde al género: viaje, ciencia ficción, terror, policial, justifica tu respuesta.

9. Explica el tipo de rima en el siguiente poema:

Llegué a la pobre cabaña  
 en días de primavera.  
 La niña triste cantaba,  
 la abuela hilaba en la rueca.

10. Escribe parejas de palabras que rimen, elabora con estas palabras una estrofa pareada, una cruzada, una abrazada, según los ejemplos vistos en clase.

*El sabio puede sentarse en un hormiguero, pero sólo el necio se queda sentado en él. Proverbio chino. Mucha suerte.*