

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTORABAD GÓMEZ	
	Proceso: GESTION CURRICULAR	Código
AREA: EDUCACIÓN FISICA NOMBRE DEL DOCUMENTO: PLANES DE PROFUNDIZACIÓN GRADO: CUARTO : PERÍODO 3 DOCENTE : YESID CASTRO NOMBRE DEL ESTUDIANTE:	Versión 01	Página 1 de 1

LOGROS/POR COMPETENCIAS

- Reconoce el concepto de folclor.
- Comprende la historia de la cumbia Colombiana.
- Practica el baile folclórico de la cumbia.
- Reconoce las reglas de juego del fútbol sala y el fútbol de salón o Microfútbol.

ACTIVIDADES A REALIZAR

Recuerde que las actividades deben ser entregadas oportunamente, de acuerdo a los requerimientos del docente y deben sustentarse.

Ellas deben quedar consignadas en el respectivo cuaderno como evidencia.

El plan de apoyo y mejoramiento también le permite al estudiante que lo desee superar logros que quedaron evaluados con una valoración inferior a la esperada por este.

- Presentar en un trabajo escrito las siguientes consultas:
- ¿A qué se refiere el concepto de folclor?
- Consulte la historia de la cumbia colombiana
- Consulte el significado de la coreografía de la cumbia colombiana.
- Consulta una coreografía de la cumbia, escribe los pasos principales de la coreografía o represéntalos gráficamente. Aprende los pasos y socialízalos con el grupo de clase y el docente.
- ¿En qué consiste el deporte de fútbol de salón o Microfútbol?
- ¿En qué consiste el deporte de futbol sala?

- Escriba las diferencias entre el fútbol sala y el Microfútbol?

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Cumbia_\(Colombia\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Cumbia_(Colombia))

<http://www.colombiasports.net/otros/futbol-de-salon-y-futbol-sala-%C2%BFcuales-son-las-diferencias>

Comentario [U1]: No solo la webgrafía, se debe colocar el nombre del autor y la fecha de consulta

METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN

La evaluación tiene la metodología de consulta para reforzar los conceptos no comprendidos en las clases, la cual debe estar acompañada de un trabajo escrito en el cuaderno y una sustentación oral, por tal razón el docente asignará 2 notas una por el trabajo escrito y otra por la sustentación oral de dichos conceptos.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO ESCRITO:

FECHA DE SUSTENTACIÓN ORAL:

NOMBRE DEL EDUCADOR: YESID CASTRO

FIRMA DEL EDUCADOR:

NOMBRE DEL PADRE DE FAMILIA:

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

FIRMA DEL ESTUDIANTE:
