

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: plan de profundización		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /ÁREA	HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA	GRADO:	6 – 1 – 2 – 3 – 4
PERÍODO 02	DOCENTE. DINCIA CHAVERRA	AÑO:	2017
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

La exposición oral

Está es una de las formas más usadas para exponer un tema o sustentar un juicio e idea.

¿Cómo preparar la exposición oral?

Aunque no hay una sola forma de realizar la exposición sí se deben tener en cuenta aspectos básicos para que ésta cumpla su objetivo, ya sea de informar, explicar, proponer un tema de discusión, etc.

Recomendaciones

Fijar un tema. Hay que precisar bien el tema sobre el que se va a exponer.

Determinar los aspectos más relevantes del tema, es decir, los subtemas.

Buscar la bibliografía necesaria acerca del tema y consultarla.

Elaborar un plan general de exposición: qué va en la introducción, qué en la explicación, qué en la explicación, qué y cómo va a finalizar, etc.

Anotar los pasos y la información general en fichas, carteleras, hojas, etc., para guiarse y no perderse el orden de la exposición.

Preparar material de apoyo o estrategias (carteleras, filminas, material audiovisual y / o sonoro, recordar citas o anécdotas...) para hacer más fácil e interesante el tema y para evitar que el receptor se aburra.

Repasar lo escrito en voz alta.

Práctica

1. Analiza el cuadro de los factores por los que puede fallar una exposición oral y cita un ejemplo de cada caso.
2. Teniendo en cuenta lo estudiado, prepara una exposición oral sobre uno de los siguientes temas:
 - Los videojuegos
 - Una noticia

- El deporte y la salud
- Los tatuajes
- La moda
- Otro

3. Pide a tus compañeros o compañeras o a tu docente que evalúen tu exposición.

¿Por qué falla una exposición oral?

Hay varios factores que pueden hacer fracasar una exposición oral:

- Actitud inapropiada tanto del expositor como del público o el receptor.
- El tema no es apropiado para el receptor.
- El sitio o el momento no son los adecuados.
- El lenguaje no está de acuerdo con la situación ni con el receptor.
- No se usan estrategias para mantener la atención: chistes, material visual o sonoro, preguntas.

Indicadores de logros

- Habrás alcanzado los logros propuestos cuando:
- Produces narraciones orales bien estructuradas.
- Organizas exposiciones orales con propiedad.

METODOLOGÍA

Dialogo permanente entre el docente y el estudiante

RECURSOS

Libros, internet, fotocopias, diccionarios, enciclopedias, etc.

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA Y PRESENTACIÓN
DE RECUPERACIÓN

La programada por la institución.

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)

Dincia Chaverra Palacios

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN

Programada por la institución y acordada con el docente

FIRMA DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA