

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN ACADÉMICA	Código	
Nombre del documento: Planes de mejoramiento			
Componente	Técnico – Científico.	C.L.E.I. :4 (jornada Sabatina)	
Periodo	Uno	2018	

Nombre

_____ C.L.E.I: _____

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR.(ver anexo de preguntas)

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN: METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN:

1: Proceso cognitivo desde la lectura, responder las preguntas allí planteadas.

2: Esta actividad debe de ser entregada a la docente en hojas de block sin rayas, tamaño carta a tinta negra, con las características de un trabajo escrito.

4: Para luego realizar un conversatorio en el cual el estudiante que presenta la actividad será el expositor.

5:Cada uno de los ítems acá expuestos tienen valor en la escala de calificación de:

A: Las preguntas tienen un valor numérico de 3.0

B:La entrega puntual y presentación de la actividad tiene un valor de 1.0

C:El conversatorio de dicha actividad su valor es:1.0

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN ACADÉMICA	Código	
Nombre del documento: Planes de mejoramiento			
Componente	Técnico – Científico.	C.L.E.I. :4 (jornada Sabatina)	
Periodo	Uno	2018	

1. La materia adopta la forma del recipiente donde se encuentra. Esto se da en los estados

- a. solido
- b. líquido
- c. gas
- d. líquido y gas

2. Al sacar un hielo de la nevera empieza a derretirse. Hay un cambio de estado y es

- a. Condensación
- b. Vaporización
- c. Fusión
- d. Solidificación

3. El diamante puede rayar a la mayoría de los sólidos. Esto quiere decir que el diamante es

- a. maleable
- b. ductil
- c. duro
- d. fragil

Analice la gráfica de una curva de calentamiento del agua y responda las pregunta 4



4. A -20 grados el hielo empieza a calentarse y comienza la fusión a 0 grados, o sea, aparece la primera gota de líquido El tiempo que demora desde que empieza a calentarse hasta empieza la fusión es

- a.5 minutos
- b. 10 minutos
- c. 3 minutos
- d. 25 minutos

Observe la siguiente gráfica



5. Entre 5 y 10 minutos se produce el cambio de estado de solido a líquido. En ese lapso de tiempo existen al mismo tiempo:

- a. Líquido y gas
- b. sólido y líquido
- c. Sólido y gas
- d. Solo líquido

6. De los estados sólidos, líquido y gas, en cuál de ellos los átomos que los conforman tienen más movimiento

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA		
	HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN ACADÉMICA	Código	
Nombre del documento: Planes de mejoramiento			
Componente	Técnico – Científico.	C.L.E.I. :4 (jornada Sabatina)	
Periodo	Uno	2018	

A .Líquido

b. Sólido

c. gas

d. En los 3 se mueven igualmente

7. De los estados de la materia sólido, líquido y gas, en cual de ellos los átomos no se pueden mover de un punto a otro

a.Líquido

b. Sólido

c. Gas

d. En ninguno de ls 3 se mueven de un punto a otro

Observe la siguiente imagen



8. La que representa el estado líquido se encuentra

a. a la izquierda

b. a la derecha

c. en el centro

d. Ninguna de las 3

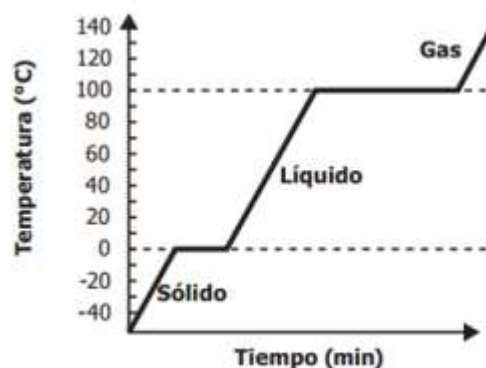
9. En el estado líquido sus átomos no están tan unidos como en el sólido, esto se debe

a.Las fuerzas de cohesión del sólido son más fuertes que en el líquido

b. Las fuerzas de cohesión del sólido son más débiles que en el líquido

c. El sólido es muy duro y el líquido no

d. Tanto en el sólido como en el líquido, sus átomos están a la misma distancia.



10. Analice la anterior figura y seleccione la opción incorrecta

A .A 0 °C se da la fusión

b. A 100 °C se da la ebullición

c. Entre -40 °C y 0 °C hay una mezcla de sólido y líquido

d. Entre 0°C y 100 °C se calienta el liquido

11. Observando la figura anterior podemos decir que esa curva de calentamiento se refiere a

a. Alcohol

b. Aceite

c. Gasolina

d. Agua

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA		
	HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN ACADÉMICA	Código	
Nombre del documento: Planes de mejoramiento			
Componente	Técnico – Científico.	C.L.E.I. :4 (jornada Sabatina)	
Periodo	Uno	2018	

12. Observe la figura de la pregunta 10. Asumiendo que a 0 °C se da la fusión, señale la opción correcta

- a. La temperatura disminuye
- b. La temperatura aumenta
- c. La temperatura permanece constante
- d. La temperatura sube y baja

13. Analice la figura 10. Entre 0 °C y 100 °C el proceso que está sucediendo es

- a. El líquido se está enfriando
- b. El líquido se está calentando
- c. La temperatura no varía
- d. Hay una mezcla de sólido y líquido calentándose

14. Cuando saco hielo de la nevera y éste se empieza derretir, se llama

- a. Condensación
- b. Vaporización
- c. Solidificación
- d. Fusión

15. Cuando coloco agua en el congelador y ésta se convierte en hielo, se llama

- a. Condensación
- b. Vaporización
- c. Solidificación
- d. Fusión

16. Teniendo en cuenta las definiciones de cambios físicos y químicos de la materia. Seleccione la correcta. Un cambio químico es

- a. Prender fuego a un papel
- b. Romper un papel
- c. Arrugar un papel
- d. Pintar una hoja de papel

Lea el siguiente texto y responda las preguntas 17,18, 19 y 20

Antimateria

La **materia** se compone de átomos y, a su vez, los átomos se componen esencialmente de tres tipos de partículas subatómicas: los protones, con carga positiva; los neutrones, sin carga, y los electrones con carga negativa. En 1930, el físico Paul Adrien Maurice Dirac elaboró la **teoría** de la existencia de antipartículas, es decir un equivalente a las partículas atómicas, pero con la carga contraria. Podría creerse que el electrón es la carga contraria al protón, pero no es así, ya que el protón es mucho mayor que un electrón. O también podría plantearse que, según esta teoría, un neutrón, al carecer de carga, no tendría ninguna partícula opuesta. Pero los neutrones, aunque no tenga carga, están orientados por un **campo magnético**. El antineutrón, no tiene carga, pero está orientado en la dirección opuesta al neutrón. De este modo, teóricamente cada partícula tiene su antipartícula, que formaría anti átomos y crearía antimateria

17. La materia se compone de

- a. Neutrones
- b. Protones
- c. Electrones
- d. Protones, neutrones y electrones

18. Las partículas que no tienen carga son

- a. Electrones
- b. Neutrones
- c. Protones
- d. Quarks

19. De la lectura se concluye que

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
		Proceso: GESTIÓN ACADÉMICA	Código	
Nombre del documento: Planes de mejoramiento				
Componente	Técnico – Científico.		C.L.E.I. :4 (jornada Sabatina)	
Periodo	Uno		2018	

.Según la existencia de las antipartículas están son las mismas partículas atómicas pero con carga contraria, entonces, el protón:

- Es la antipartícula del electrón por tener carga contraria
- Es la antipartícula del neutrón porque ámbos tiene cargas opuestas
- No es la antipartícula del electrón porque el protón es mayor que el electrón
- No tiene antipartícula

20. Las antipartículas forman

- Materia
- Antimateria
- Átomos
- Neutrones

Lee y responde:

21: Para adjuntar un archivo en tu email los pasos a seguir son:

A: Ya que estás en tu cuenta, busca el botón "Nuevo" o "Redactar" según sea el caso y da clic en él, Da clic en la parte de "adjuntar elemento archivo" a veces esta función aparece con el icono de un clip, Con tu nombre de usuario y contraseña, accede a tu cuenta, Al momento del clic, aparecerá un recuadro donde se muestran los archivos y carpetas de tu computadora, aquí debes buscar lo que necesites adjuntar. Ya que lo hallaste, selecciónalo y da clic en "Aceptar". Ya cargado tu archivo, da clic en "Aceptar". Algunos servicios de correo ya no cuentan con esa opción, simplemente cargan el archivo y lo adjuntan

B: Teclea la dirección de la página de tu proveedor de correo electrónico, Ya que estás en tu cuenta, busca el botón "Nuevo" o "Redactar" según sea el caso y da clic en él. Con tu nombre de usuario y contraseña, accede a tu cuenta. Al momento del clic,

aparecerá un recuadro donde se muestran los archivos y carpetas de tu computadora, aquí debes buscar lo que necesites adjuntar. Ya que lo hallaste, selecciónalo y da clic en "Aceptar". Ya cargado tu archivo, da clic en "Aceptar". Algunos servicios de correo ya no cuentan con esa opción, simplemente cargan el archivo y lo adjuntan

C: Teclea la dirección de la página de tu proveedor de correo electrónico, Con tu nombre de usuario y contraseña, accede a tu cuenta, Ya que estás en tu cuenta, busca el botón "Nuevo" o "Redactar" según sea el caso y da clic en él, Escribe la dirección del destinatario y redacta el mensaje, Da clic en la parte de " adjuntar elemento archivo" a veces esta función aparece con el icono de un clip, Después de dar clic aparecerá una nueva ventana en tu pantalla. Dicha ventana contiene un botón que dice " Examinar" , se debe dar clic ahí, Al momento del clic, aparecerá un recuadro donde se muestran los archivos y carpetas de tu computadora, aquí debes buscar lo que necesites adjuntar. Ya que lo hallaste, selecciónalo y da clic en "Aceptar", Ya seleccionado el archivo, da clic en el botón de "Adjuntar" y espera a que cargue, Ya cargado tu archivo, da clic en "Aceptar". Algunos servicios de correo ya no cuentan con esa opción, simplemente cargan el archivo y lo adjuntan.

22:¿Cuál es la función principal de Mouse?

- Introducir información o comandos a la computadora.
- Transmitirlos movimientos de la mano hacia la computadora.
- Almacenar información de forma no volátil.

Responde según el texto.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA		
	HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN ACADÉMICA	Código	
Nombre del documento: Planes de mejoramiento			
Componente	Técnico – Científico.	C.L.E.I. :4 (jornada Sabatina)	
Periodo	Uno	2018	

Las botellas, los vasos y las manzanas no han variado en cinco siglos; pero la sensibilidad de los hombres sí. Y el mundo exterior de un artista de hoy no se parece casi al mundo exterior de un artista del Renacimiento. La vida actual tiene elementos físicos absolutamente nuevos. Uno de ellos es la velocidad.

El hombre antiguo marchaba lentamente, que es, según Ruskin, como Dios quiere que el hombre marche. El hombre contemporáneo viaja en automóvil y en aeroplano. Una época está separada pues de otra por hondas diferencias mentales, espirituales y físicas. Las escuelas artísticas actuales son un producto genuino de esta época y de su ambiente. Algunos críticos asignan un rol a la velocidad en la generación del impresionismo. Es absurdo, es cretino pretender que se pinte hoy como en los días del Tintoretto. Los artistas sienten y ven las cosas de otra manera. Las pintan, por eso, diversamente. Una necesidad superior, un mandato íntimo mueve a los artistas a las búsqueda de una forma y una técnica nuevas... Picasso tiene dibujos más puros y clásicos que los de Rafael. Los más grandes artistas contemporáneos son, sin duda, los artistas de vanguardia.

23: Señale la idea compatible

- a) La lentitud del arte renacentista se debe a que no conocían el aeroplano.
- b) Ruskin culpa a Dios de la lentitud del artista del renacimiento.
- c) La espiritualidad de hoy ha sido determinada por factores exógenos.
- d) La cultura de la actualidad está desvinculada de los factores exógenos.

e) Es absurdo pretender que ahora se pinte como en los días del Tintoretto.

24:¿Qué idea agregaría el autor?

- a) Los que pretendan ser geniales deben inspirarse en el arte renacentista.
- b) La variabilidad de los vasos depende de la sensibilidad inherente a ellos.
- c) La vida actual tiene elementos físicos absolutamente nuevos y típicos.
- d) La pureza de los dibujos de Picasso se debe a que fue mejor que Rafael.
- e) Las técnicas pictóricas de hoy están divorciadas del arte renacentista.

25: ¿Qué implicancia tendría en la lectura la palabra velocidad?

- a) La causa de profundas diferencias culturales entre dos etapas artísticas.
- b) El efecto de las similitudes culturales entre distintas etapas artísticas.
- c) Una condición artística y cultural iniciada en el arte del Renacimiento.
- d) La intensidad como se han desplazado las etapas artísticas hasta hoy.
- e) La consecuencia de las escuelas artísticas que existen actualmente.