LEHAG.	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTORABAD GÓMEZ			
	Proceso: GESTION CURRICULAR	Código		
AREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA NOMBRE DEL DOCUMENTO: PLAN DE PROFUNDIZACION GRADO: CLEI 4: TERCER PERÍODO DOCENTE: YESID CASTRO NOMBRE DEL ESTUDIANTE:		Versión 01	Página 1 de 1	

LOGROS/POR COMPETENCIAS

- Comprende el concepto de música.
- Comprende el concepto de género musical.
- Reconoce diferentes géneros musicales.

ACTIVIDADES A REALIZAR

- Recuerde que las actividades deben ser entregadas oportunamente, de acuerdo a los requerimientos del docente y deben sustentarse.
- Las actividades que impliquen escritura, deben ser entregados como trabajo escrito.
 - 1. Consulte el concepto de música y compréndalo.
 - 2. Comprenda el concepto de género musical y compréndalo.
 - 3. Consulte tres géneros musicales y prepare una exposición escrita de cada uno de ellos con su respectiva sustentación oral; debe tener en cuenta aspectos como la historia de dicho género, sus características musicales y sociales, los principales exponentes del género y las obras musicales más representativas del género.
 - BIBLIOGRAFÍA
 - https://definicion.de/musica/
 - https://es.wikipedia.org/wiki/G%C3%A9nero_musical

METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN

La evaluación del refuerzo tiene la metodología de consulta para reforzar los conceptos no comprendidos en las clases, la cual debe estar acompañada de un trabajo escrito, una sustentación oral y un trabajo práctico, por tal razón el docente

asignará 2 notas una por el trabajo escrito y otra por la sustentación oral de dichos conceptos.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO ESCRITO: FECHA DE SUSTENTACIÓN ORAL:

NOMBRE DEL EDUCADOR: YESID CASTRO			
FIRMA DEL EDUCADOR:			
NOMBRE DEL PADRE DE FAMILIA:			
FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:			
NOMBRE DEL ESTUDIENATE:			
FIRMA DEL ESTUDIANTE:			