	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ	
	Proceso: CURRICULAR	**Código**
Nombre del Documento: Plan de Mejoramiento LENGUA CASTELLANA - GRADO 8°	**Versión 01**	Página 1 de 1
Periodo: 3		**Año: 2017**
Docente : ALBA DIELA ZAPATA HURTADO		

Logros y competencias:

VALORA APROPIADAMENTE LA IMPORTANCIA DE LA TRADICIÓN ORAL EN LA FORMACIÓN DE LA LITERATURA COLOMBIANA.

ESCRIBE APROPIADAMENTE POEMAS UTILIZANDO EN ELLOS FIGURAS LITERARIAS CON ACIERTO Y GUSTO LITERARIO.

Actividades a desarrollar:

1. ¿Qué es la tradición oral?

2.¿Cuál es la importancia de la tradición oral?

3. Teniendo en cuenta lo aprendido sobre la tradición oral en Colombia consulta con una persona mayor lo siguiente.

4. Tres rondas, tres retahílas, tres adivinanzas, tres refranes, tres proverbios, tres canciones infantiles, tres trabalenguas.

5. Consulta qué son los medios masivos de comunicación.

6. Consulta cómo fueron los inicios de la radio en Colombia, nombra un programa de radio, explica en qué consiste.

7. Elige un programa de televisión, explica en qué consiste, ¿por qué te agrada? ¿cómo es su lenguaje?,¿Cómo son las propagandas?

8. Consulta 5 redes sociales, sobre su historia, cuáles son las ventajas y desventajas de este; dibuja el logo de cada uno.

9. Teniendo en cuenta lo aprendido en clase sobre la descripción (dibujar con palabras) realiza las siguientes descripciones, muy completas, y coloca el nombre respectivo

Ejemplo: Prosopografía (Descripción de un lugar).

Para hacer la descripción de un lugar se pueden seguir los pasos siguientes:-¿Qué es?
-¿Dónde se encuentra?
-¿Cómo es? (Usa adjetivos para describirlo como colores, comparativos…)
- ¿Qué elementos hay en ese lugar? (Ejemplo: montes, ríos, casas…)
– Delante, detrás, encima, debajo.
– A la izquierda, a la derecha, en el centro, al lado.
– Cerca, en medio, enfrente, al fondo, lejos.
– Alrededor, junto a…
- Describe algún elemento importante de ese lugar de forma detallada.
- ¿Qué sensaciones te transmite ese lugar?
(Ejemplo: Alegría, paz, felicidad, frialdad, estrés, agobio,tristeza, miedo misterio, terror…)

a. Autorretrato.

B. Un personaje público, un compañero.

c. Describe un desierto, un lugar cualquiera donde te sientas a gusto.

d. Describe dos objetos.

C. Describe un animal doméstico, un animal salvaje.

D. Descríbete a ti mismo.

10. Crea un periódico, inventa un nombre, trata de utilizar las secciones de un periódico normal, puedes inventar las noticias, del municipio, del colegio.

Debe ser hecho a mano, las imágenes pueden ser impresas.

11. Consulta 2 biografías de poetas Colombianos, consulta un poema completo de cada uno, señala las figuras literarias aprendidas en clase.

12. Consulta sobre las figuras literarias vistas en clase, inventa un poema utilizando

La metáfora, símil o comparación, personificación, hipérbole, onomatopeya.

El poema debe tener por lo menos una estrofa con rima.

METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN:

- El trabajo se debe presentar en hojas de block, a mano con letra legible, buena ortografía.
  Evitar los tachones y enmendaduras.
- Recuerde que la recuperación consta de dos etapas, la primera es el trabajo escrito, la segunda la sustentación del mismo.

OBSERVACIONES:

Fecha de Entrega:	Fecha de sustentación y/o evaluación:
Firma del Estudiante:	Firma del Docente:
Firma del Padre de Familia:	