

PRUEBA DE PERIODO LECTOESCRITURA 7

PERIODO I Lilia vides

1 ASTRONÁUTICA Observatorio espacial SOHO Se han cumplido cinco años de permanencia en el espacio del observatorio SOHO. Los datos que ha podido enviar, desde su privilegiada posición entre el Sol y la Tierra, están revolucionando nuestro conocimiento sobr/e el Sol. El observatorio solar SOHO es un proyecto conjunto de la Agencia Espacial Europea y la NASA que está permitiendo que los científicos puedan estudiar la atmósfera exterior del Sol, el viento solar y el medio interplanetario, así como sondear las condiciones físicas del interior del Sol, un astro muy dinámico. Participa en estos estudios el Departamento de Astronomía y Meteorología de la Universidad de Barcelona. SOHO ha proporcionado imágenes y datos que están siendo utilizados en la producción de documentales científicos y de entrenamiento, por ejemplo, la película Solar Max, que se proyecta en el IMAX. En: Revista Mundo científico, No. 224. Barcelona, RBA, 2001.

1. Según lo planteado en el texto, el Observatorio Espacial SOHO es un

- ☐ lugar desde el cual se puede conocer más de cerca el Sol.
- ☐ experimento espacial para conocer la Tierra y el Sol.
- ☐ estudio que ha permitido hacer documentos científicos y de entretenimiento
- ☐ proyecto científico que ha posibilitado un mayor conocimiento sobr/e el Sol.

2 2. Del análisis del texto y de la referencia de publicación puede concluir que la intención de éste es:

- ☐ informar y destacar el trabajo de la Universidad de Barcelona
- ☐ narrar una experiencia y mostrar por qué ha sido exitosa.
- ☐ describir con detalle los usos de la información del Observatorio
- ☐ dar créditos a la Nasa y mostrar la importancia de lo realizado.

3 3. La oportunidad ____ enriquecer cada idea con ____ de los otros abr/e ____ espacios de la creatividad

- ☐ de todo aquellos
- ☐ de las los
- ☐ para lo algunos
- ☐ para algo unos

4 . Él _____ supervisó la obr/a, _____ no exigió, porque sabía _____

- ☐ solo mas cuanto
- ☐ solo más cuanto
- ☐ sólo mas cuánto
- ☐ sólo más cuánto

5 Durante el proceso de construcción de la lengua escrita, se pueden emplear tipos de texto como: las cartas, el afiche, las fichas prescriptivas, los informes, los registros de experiencias, las novelas y los poemas, como estrategias para la formación de niños productores de texto. La particularidad de esta clasificación parte del hecho de ser

- ☐ similares en el tipo de discurso pictórico.
- ☐ escritos sociales de uso más frecuente.
- ☐ configuraciones espaciales de textos y gráficos.
- ☐ manifestaciones literarias de orden pragmático.

6 En la oración "Los datos que ha podido enviar, desde su privilegiada posición entre el Sol". La palabr/**ha** subr/ayada a que hace referencia:

- ☐ El espacio
- ☐ Los astronautas
- ☐ El Observatorio Espacial SOHO
- ☐ El satélite SOHO.

7 La palabr/a subr/ayada **sondear** se puede reemplazar por otra sin cambiar su significado por:

- ☐ Indagar
- ☐ Explorar
- ☐ Inquirir
- ☐ Encuestar

8 La palabr/a **proporcionado** que al ser reemplazada puede cambiar el sentido del texto es:

- ☐ Inadecuado
- ☐ Aportado
- ☐ Compensado
- ☐ Simétrico.

9

Cuando sus padres lo vieron sobre el escenario, sus ojos se llenaron de lágrimas.

¿Cómo se sentían sus padres?

- ☐ tristes
- ☐ emocionados
- ☐ efusivos
- ☐ pensativos

10

No vivas imaginando problemas que no han ocurrido ni van a ocurrir. Disfruta del presente. La vida es corta. Cuando aparezca un problema real entonces ocúpate de él ¿Te parecería bien que estuviésemos preocupados imaginando que podría venir una ola gigante y devorarnos?

Según su contenido, el mensaje del texto es:

- ☐ que debemos preocuparnos solo por el pasado y no tener en cuenta el presente
- ☐ que debemos tener en cuenta el presente sin preocuparnos por el pasado.
- ☐ que deberíamos pensar en el futuro más que en el presente
- ☐ que deberíamos tener más en cuenta el pasado que el futuro