

PRUEBA DE GEOMETRÍA PERIODO 1 GRADO

8° - 2019

1 Responder las preguntas 1 a 5 relacionadas con el siguiente texto.

Los pensadores griegos Heródoto y Aristóteles no quisieron arriesgarse a situar los orígenes de la geometría en una época anterior a la de la civilización egipcia, pero está claro que la geometría en la que ellos pensaban tenía sus raíces en una antigüedad mucho mayor. Heródoto sostenía que la geometría se había originado en Egipto, porque creía que dicha materia había surgido allí a partir de la necesidad práctica de volver a trazar los linderos de las tierras después de la inundación anual del valle del río Nilo. Aristóteles, en cambio, sostenía que el cultivo y desarrollo de la geometría en Egipto se había visto impulsado por la existencia allí de una amplia clase sacerdotal ociosa. Podemos considerar que los puntos de vista de Heródoto y Aristóteles representan dos teorías opuestas acerca de los orígenes de la geometría, la primera defendiendo un origen basado en una necesidad práctica, y la segunda un origen basado en el ocio y el ritual sacerdotal. El hecho de que a los geómetras egipcios se les llamase a veces “los tensores de la cuerda” (o agrimensores) se puede utilizar para apoyar cualquiera de las dos teorías, porque las cuerdas se usaron tanto para bosquejar los planos de los templos como para reconstruir las fronteras borradas entre los terrenos.

El propósito del autor en el escrito es:

- ☐ A. Sustentar la tesis de Aristóteles sobr/e la aparición de la geometría
- ☐ B. Explicar cómo la clase sacerdotal egipcia impulsó el desarrollo de la geometría
- ☐ C. Defender la posición de Heródoto y Aristóteles sobr/e los orígenes de la geometría
- ☐ D. Exponer los diferentes puntos de vista sobr/e los orígenes de la geometría

2

Responder las preguntas 1 a 5 relacionadas con el siguiente texto.

Los pensadores griegos Heródoto y Aristóteles no quisieron arriesgarse a situar los orígenes de la geometría en una época anterior a la de la civilización egipcia, pero está claro que la geometría en la que ellos pensaban tenía sus raíces en una antigüedad mucho mayor. Heródoto sostenía que la geometría se había originado en Egipto, porque creía que dicha materia había surgido allí a partir de la necesidad práctica de volver a trazar los linderos de las tierras después de la inundación anual del valle del río Nilo. Aristóteles, en cambio, sostenía que el cultivo y desarrollo de la geometría en Egipto se había visto impulsado por la existencia allí de una amplia clase sacerdotal ociosa. Podemos considerar que los puntos de vista de Heródoto y Aristóteles representan dos teorías opuestas acerca de los orígenes de la geometría, la primera defendiendo un origen basado en una necesidad práctica, y la segunda un origen basado en el ocio y el ritual sacerdotal. El hecho de que a los geómetras egipcios se les llamase a veces “los tensores de la cuerda” (o agrimensores) se puede utilizar para apoyar cualquiera de las dos teorías, porque las cuerdas se usaron tanto para bosquejar los planos de los templos como para reconstruir las fronteras borradas entre los terrenos.

Uno de los siguientes enunciados no se deduce del texto:

- ☐ A. Las cuerdas fueron empleadas por los egipcios para medir distancias
- ☐ B. El ocio de los sacerdotes egipcios obstaculizó el desarrollo de la geometría
- ☐ C. Los orígenes de la geometría se deben buscar antes de la civilización egipcia
- ☐ D. El pueblo egipcio contribuyó al desarrollo de la geometría en razón a desastres naturales

3

Responder las preguntas 1 a 5 relacionadas con el siguiente texto.

Los pensadores griegos Heródoto y Aristóteles no quisieron arriesgarse a situar los orígenes de la geometría en una época anterior a la de la civilización egipcia, pero está claro que la geometría en la que ellos pensaban tenía sus raíces en una antigüedad mucho mayor. Heródoto sostenía que la geometría se había originado en Egipto, porque creía que dicha materia había surgido allí a partir de la necesidad práctica de volver a trazar los linderos de las tierras después de la inundación anual del valle del río Nilo. Aristóteles, en cambio, sostenía que el cultivo y desarrollo de la geometría en Egipto se había visto impulsado por la existencia allí de una amplia clase sacerdotal ociosa. Podemos considerar que los puntos de vista de Heródoto y Aristóteles representan dos teorías opuestas acerca de los orígenes de la geometría, la primera defendiendo un origen basado en una necesidad práctica, y la segunda un origen basado en el ocio y el ritual sacerdotal. El hecho de que a los geómetras egipcios se les llamase a veces “los tensores de la cuerda” (o agrimensores) se puede utilizar para apoyar cualquiera de las dos teorías, porque las cuerdas se usaron tanto para bosquejar los planos de los templos como para reconstruir las fronteras borradas entre los terrenos.

El autor desarrolla su escrito principalmente con base en:

- ☐ A. Argumentaciones falsas
- ☐ B. Especuladores de pensadores griegos
- ☐ C. Ejemplificaciones de sabios griegos
- ☐ D. Puntos de vista opuestos

4

Responder las preguntas 1 a 5 relacionadas con el siguiente texto.

Los pensadores griegos Heródoto y Aristóteles no quisieron arriesgarse a situar los orígenes de la geometría en una época anterior a la de la civilización egipcia, pero está claro que la geometría en la que ellos pensaban tenía sus raíces en una antigüedad mucho mayor. Heródoto sostenía que la geometría se había originado en Egipto, porque creía que dicha materia había surgido allí a partir de la necesidad práctica de volver a trazar los linderos de las tierras después de la inundación anual del valle del río Nilo. Aristóteles, en cambio, sostenía que el cultivo y desarrollo de la geometría en Egipto se había visto impulsado por la existencia allí de una amplia clase sacerdotal ociosa. Podemos considerar que los puntos de vista de Heródoto y Aristóteles representan dos teorías opuestas acerca de los orígenes de la geometría, la primera defendiendo un origen basado en una necesidad práctica, y la segunda un origen basado en el ocio y el ritual sacerdotal. El hecho de que a los geómetras egipcios se les llamase a veces “los tensores de la cuerda” (o agrimensores) se puede utilizar para apoyar cualquiera de las dos teorías, porque las cuerdas se usaron tanto para bosquejar los planos de los templos como para reconstruir las fronteras borradas entre los terrenos.

De acuerdo con el contenido del fragmento, éste se podría titular:

- ☐ A. Heródoto y Aristóteles: dos grandes del pensamiento griego
- ☐ B. Punto de vista aristotélico sobre la aparición de la geometría
- ☐ C. Los orígenes de la geometría
- ☐ D. La geometría: una ciencia polémica

5

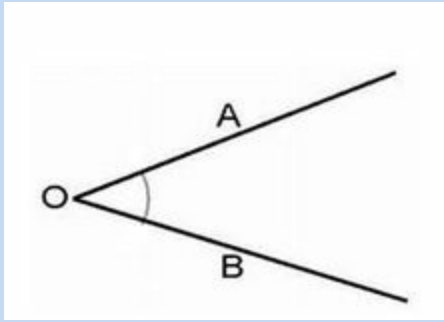
Responder las preguntas 1 a 5 relacionadas con el siguiente texto.

Los pensadores griegos Heródoto y Aristóteles no quisieron arriesgarse a situar los orígenes de la geometría en una época anterior a la de la civilización egipcia, pero está claro que la geometría en la que ellos pensaban tenía sus raíces en una antigüedad mucho mayor. Heródoto sostenía que la geometría se había originado en Egipto, porque creía que dicha materia había surgido allí a partir de la necesidad práctica de volver a trazar los linderos de las tierras después de la inundación anual del valle del río Nilo. Aristóteles, en cambio, sostenía que el cultivo y desarrollo de la geometría en Egipto se había visto impulsado por la existencia allí de una amplia clase sacerdotal ociosa. Podemos considerar que los puntos de vista de Heródoto y Aristóteles representan dos teorías opuestas acerca de los orígenes de la geometría, la primera defendiendo un origen basado en una necesidad práctica, y la segunda un origen basado en el ocio y el ritual sacerdotal. El hecho de que a los geómetras egipcios se les llamase a veces “los tensores de la cuerda” (o agrimensores) se puede utilizar para apoyar cualquiera de las dos teorías, porque las cuerdas se usaron tanto para bosquejar los planos de los templos como para reconstruir las fronteras borradas entre los terrenos.

La **agrimensura** que se menciona en el texto hace referencia a:

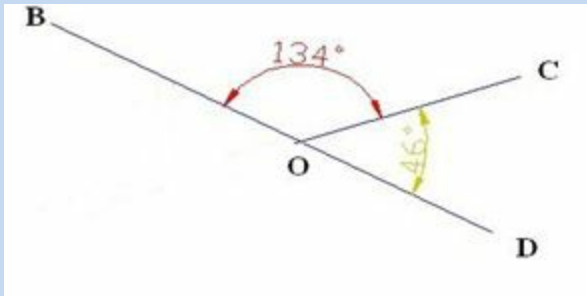
- ☐ A. El arte de medir la tierra.
- ☐ B. El cuidado de los suelos
- ☐ C. La reconstrucción de fronteras borradas
- ☐ D. Elaboración de planos de templos

6 Indicar el nombr/e del ángulo de la siguiente figura:



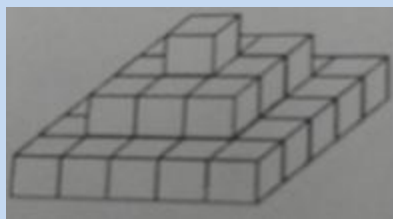
- ☐ A. Ángulo BAO
- ☐ B. Ángulo BOA
- ☐ C. Ángulo ABO
- ☐ D. Ángulo B

7 Los ángulos BOC y COD de la siguiente figura, según su posición, se pueden clasificar como:



- ☐ A. Adyacentes
- ☐ B. Agudos
- ☐ C. Complementarios
- ☐ D. Suplementarios

8 La figura que se muestra contiene 3 capas de cubos, los cuales no están pegados. Si toda la parte exterior es pintada completamente de rojo y luego se separan los cubos; el número de cubos con 3 caras pintadas de rojo es:



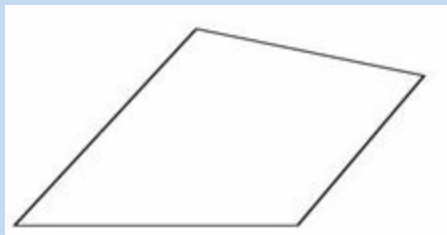
- ☐ A. 9
- ☐ B. 12
- ☐ C. 14
- ☐ D. 16

9 Efraín quien es albañil, quiere hacer un diseño en la pared, como el de la Figura 1. Las tabletas que Efraín va a utilizar son del tamaño y forma de la Figura 2. La cantidad de tabletas que necesita Efraín es:



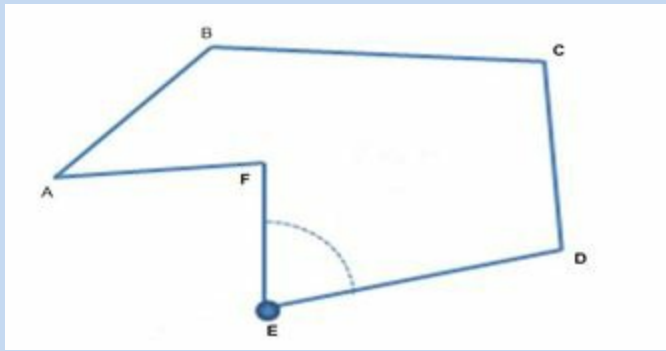
- ☐ A. 11
- ☐ B. 8
- ☐ C. 7
- ☐ D. 6

10 La suma de los ángulos interiores de un polígono está dada por la expresión , donde es el número de lados del polígono. Determinar el valor de la suma de los ángulos interiores de la siguiente figura:



- ☐ A. 90°
- ☐ B. 180°
- ☐ C. 360°
- ☐ D. 720°

11 En el polígono ABCDEF de la figura siguiente, los ángulos BAF y CBA son:



- ☐ A. Ángulos agudos
- ☐ B. Ángulos obtusos
- ☐ C. Ángulos cóncavo y agudo, respectivamente
- ☐ D. Ángulos agudo y obtuso, respectivamente

12 100 m^2 puede corresponder a la medida de:

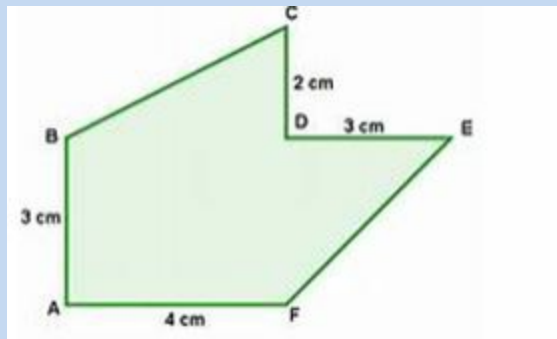
- ☐ A. La distancia entre dos objetos
- ☐ B. La cantidad de líquido en una botella.
- ☐ C. La superficie de un terreno
- ☐ D. El volumen que ocupa una caja

13 Diana y Alberto tienen cada uno una botella de gaseosa. Diana dice que ha bebido tres cuartos de su botella y Alberto indica que ha tomado cinco cuartos de la suya. ¿Cuál de los dos está equivocado?

- ☐ A. Diana, porque no terminó de tomarse toda la gaseosa
- ☐ B. Alberto, porque la fracción cinco cuartos es impropia
- ☐ C. Alberto, porque tomó un poco más del contenido de la gaseosa
- ☐ D. Diana, porque la fracción tres cuartos es propia

14

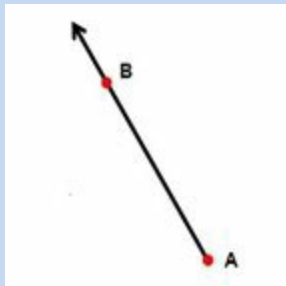
Los ángulos CBA y BAF del siguiente polígono, según la medida, se clasifican como:



- ☐ A. Ángulos agudos.
- ☐ B. Ángulos obtuso y recto, respectivamente
- ☐ C. Ángulos cóncavo y agudo, respectivamente
- ☐ D. Ángulos consecutivos

15

El nombr/e correcto de la siguiente figura es:



- ☐ A. Ángulo AB
- ☐ B. Flecha AB.
- ☐ C. Recta BA
- ☐ D. Semirrecta AB