

Ética y valores segundo periodo grado noveno

El Apartheid

1

En Sudáfrica hace muchos años empezó a surgir la idea de que los blancos debían tener más poder sobre los negros, en el año 1948 llegó al poder el Partido Nacional, que defendía todos los privilegios de los blancos en detrimento de los negros u otras razas. Esta ideología es conocida como Apartheid. Ellos creen que los blancos son los que han creado la riqueza en ese país y que, por lo tanto, pueden marginar a todos los que no sean de su misma raza. Hubo muchas personas de raza negra que lucharon por sus derechos.

Una de las personas que luchó contra el Apartheid fue Nelson Mandela quien nació en 1918, y cuando era muy joven se interesó por la política. Pronto prohibieron sus discursos, en los que pedían que los negros tuvieran los mismos derechos que los blancos. Antes de detenerlo, había participado en varias manifestaciones en las que miles de africanos entraron en lugares a los que solo podían entrar los blancos: bibliotecas, estaciones, bancos reservados, taquillas de correos reservados y otros espacios de la ciudad. Pronto encarcelaron a Nelson Mandela y lo sentenciaron a cadena perpetua. Cuando estaba muy enfermo, en 1990 fue liberado y volvió al mundo de la política, desde el que continuó luchando por los derechos de los no blancos.

1. El apartheid consistió en:

- ☐ La defensa de la igualdad de derechos entre negros y blancos.
- ☐ La desigualdad en derechos entre negros y blancos.
- ☐ el hecho de que los negros tenían mas derechos que los blancos.
- ☐ La igualdad de derechos entre negros y blancos.

El Apartheid

2

En Sudáfrica hace muchos años empezó a surgir la idea de que los blancos debían tener más poder sobre los negros, en el año 1948 llegó al poder el Partido Nacional, que defendía todos los privilegios de los blancos en detrimento de los negros u otras razas. Esta ideología es conocida como Apartheid. Ellos creen que los blancos son los que han creado la riqueza en ese país y que, por lo tanto, pueden marginar a todos los que no sean de su misma raza. Hubo muchas personas de raza negra que lucharon por sus derechos.

Una de las personas que luchó contra el Apartheid fue Nelson Mandela quien nació en 1918, y cuando era muy joven se interesó por la política. Pronto prohibieron sus discursos, en los que pedían que los negros tuvieran los mismos derechos que los blancos. Antes de detenerlo, había participado en varias manifestaciones en las que miles de africanos entraron en lugares a los que solo podían entrar los blancos: bibliotecas, estaciones, bancos reservados, taquillas de correos reservados y otros espacios de la ciudad. Pronto encarcelaron a Nelson Mandela y lo sentenciaron a cadena perpetua. Cuando estaba muy enfermo, en 1990 fue liberado y volvió al mundo de la política, desde el que continuó luchando por los derechos de los no blancos.

2. Según la lectura el apartheid se fundamentaba en una falsa idea según la cual:

- ☐ los blancos eran los que habían creado la riqueza de la nación y por lo tanto podían marginar a los negros.
- ☐ los negros eran perezosos para trabajar, y por lo tanto, no merecían tener los mismos derechos.
- ☐ los blancos eran la raza pura mientras que los negros no lo eran.
- ☐ los negros eran quienes habían creado la riqueza de la nación.

3 El Apartheid

3

En Sudáfrica hace muchos años empezó a surgir la idea de que los blancos debían tener más poder sobre los negros, en el año 1948 llegó al poder el Partido Nacional, que defendía todos los privilegios de los blancos en detrimento de los negros u otras razas. Esta ideología es conocida como Apartheid. Ellos creen que los blancos son los que han creado la riqueza en ese país y que, por lo tanto, pueden marginar a todos los que no sean de su misma raza. Hubo muchas personas de raza negra que lucharon por sus derechos.

Una de las personas que luchó contra el Apartheid fue Nelson Mandela quien nació en 1918, y cuando era muy joven se interesó por la política. Pronto prohibieron sus discursos, en los que pedían que los negros tuvieran los mismos derechos que los blancos. Antes de detenerlo, había participado en varias manifestaciones en las que miles de africanos entraron en lugares a los que solo podían entrar los blancos: bibliotecas, estaciones, bancos reservados, taquillas de correos reservados y otros espacios de la ciudad. Pronto encarcelaron a Nelson Mandela y lo sentenciaron a cadena perpetua. Cuando estaba muy enfermo, en 1990 fue liberado y volvió al mundo de la política, desde el que continuó luchando por los derechos de los no blancos.

3. El hecho de que en algunos lugares solo pudiesen entrar los blancos y no los negros implicaba que:

- ☐ a la vida
- ☐ a la libre circulación.
- ☐ al trabajo.
- ☐ a no recibir daños ni torturas.

4. De acuerdo a los tipos de discriminación trabajados en clase la discriminación por edad consiste en:

4

- ☐ la diferenciación o discriminación que se hace a los seres humanos por motivo de raza.
- ☐ la exclusión de las personas o grupos sociales por motivos de profesión de fe.
- ☐ la exclusión o diferenciación que se hace de las personas por su nacionalidad.
- ☐ Es el trato indigno que se da a las personas por motivo de su edad.

5. El hecho de que la mayoría de los altos cargos en el gobierno sean ocupados por personas de sexo masculino refleja que en nuestro país aún persiste la discriminación por:

5

- ☐ Religión
- ☐ Edad.
- ☐ Opción sexual.
- ☐ Género.

6. El hecho de que en la institución el ascensor no preste un correcto funcionamiento y que toda la población incluidos los discapacitados deban de subir la escalera implica una discriminación de tipo:

6

- ☐ raza.
- ☐ opción sexual.
- ☐ discapacidad.
- ☐ edad.

7 7. Recientemente en redes sociales algunos internautas han subido videos en los cuales se denuncia la discriminación que vienen sufriendo algunos venezolanos que ha migrado a nuestro país. Se puede considerar que este tipo de discriminación se podría clasificar como:

- ☐ discriminación por genero.
- ☐ discriminación por nacionalidad.
- ☐ discriminación por idioma.
- ☐ discriminación por raza.

8 GRUPOS HISTÓRICAMENTE DISCRIMINADOS EN COLOMBIA

Durante varios años, grupos poblacionales fueron excluidos de la sociedad colombiana por motivos culturales, raciales y de género. El reconocimiento de sus derechos civiles y políticos se presentó tras numerosas luchas y manifestaciones, las cuales tuvieron efecto con la promulgación de la Constitución Política de 1991 que estableció la diversidad étnica y cultural de Colombia.

Las principales colectividades marginadas han sido los indígenas y los afrodescendientes o afrocolombianos.

LOS INDIGENAS

Hace más de cinco siglos, la llegada de los españoles a América ocasionó la explotación de los pueblos indígenas como mano de obr/a esclava y el despojo de la mayoría de sus tierras ancestrales.

Tras la independencia y la vida republicana colombiana, los indígenas lucharon por mantener el control sobr/e sus **resguardos** o tierras comunales, sus **cabildos** o formas de organización política y su legado cultural.

La Constitución de 1991 estableció dos aspectos importantes en cuanto a la relación del Estado con los pueblos indígenas:

1. Estableció la autonomía de los territorios indígenas o resguardos. Según el artículo 287, estas zonas se caracterizan por ser:

- gobernadas por autoridades propias;
- propiedades colectivas e inalienables;
- territorios que participan de las rentas nacionales; y
- tierras donde sus gobernantes deciden sobr/e la explotación de los recursos naturales.

2. Amplió la participación política de los indígenas a nivel nacional al entregarle dos escaños del Senado y uno de la Cámara de Representantes, elegidos por circunscripción nacional. Según el artículo 171, los representantes de los pueblos indígenas deben haber ejercido algún cargo de autoridad dentro de su comunidad o haber sido líderes de una organización indígena que se pueda comprobar según certificado del Ministerio del Interior.

8. Teniendo en cuenta que la constitución es la principal carta política y normativa de un país y el anterior texto. En caso de que se encontrase petroleo en el territorio de una comunidad indigena, la potestad de la explotación de dicho recurso debe ser tomado por:

- ☐ el gobierno nacional.
- ☐ la comunidad indigena.
- ☐ un juez.
- ☐ el gobernador.

9 GRUPOS HISTÓRICAMENTE DISCRIMINADOS EN COLOMBIA

Durante varios años, grupos poblacionales fueron excluidos de la sociedad colombiana por motivos culturales, raciales y de género. El reconocimiento de sus derechos civiles y políticos se presentó tras numerosas luchas y manifestaciones, las cuales tuvieron efecto con la promulgación de la Constitución Política de 1991 que estableció la diversidad étnica y cultural de Colombia.

Las principales colectividades marginadas han sido los indígenas y los afrodescendientes o afrocolombianos.

LOS INDIGENAS

Hace más de cinco siglos, la llegada de los españoles a América ocasionó la explotación de los pueblos indígenas como mano de obr/a esclava y el despojo de la mayoría de sus tierras ancestrales.

Tras la independencia y la vida republicana colombiana, los indígenas lucharon por mantener el control sobr/e sus **resguardos** o tierras comunales, sus **cabildos** o formas de organización política y su legado cultural.

La Constitución de 1991 estableció dos aspectos importantes en

cuanto a la relación del Estado con los pueblos indígenas:

1. Estableció la autonomía de los territorios indígenas o resguardos. Según el artículo 287, estas zonas se caracterizan por ser:

- gobernadas por autoridades propias;
- propiedades colectivas e inalienables;
- territorios que participan de las rentas nacionales; y
- tierras donde sus gobernantes deciden sobr/e la explotación de los recursos naturales.

2. Amplió la participación política de los indígenas a nivel nacional al entregarle dos escaños del Senado y uno de la Cámara de Representantes, elegidos por circunscripción nacional. Según el artículo 171, los representantes de los pueblos indígenas deben haber ejercido algún cargo de autoridad dentro de su comunidad o haber sido líderes de una organización indígena que se pueda comprobar según certificado del Ministerio del Interior.

9. Teniendo en cuenta la anterior lectura y el hecho de que según la corte constitucional de colombia 34 grupos indigenas se encuentran en peligro de extinción por el conflicto armado y el desplazamiento, se puede inferir que:

- ☐ faltan mas derechos para las comunidades indigenas.
- ☐ se cumplen los derechos de las comunidades indigenas.
- ☐ a pesar de los derechos consagrados en la constitución para las comunidades indigenas estos no se cumplen.
- ☐ las comunidades indigenas se encuentran mejor ahora que antes.

LETRA SI DIOS FUERA NEGRO

Si Dios fuera negro -mi compay- todo cambiaría
Fuera nuestra raza -mi compay- la que mandaría
Negro el presidente y el gobernador
Negro el abogado y negro el doctor compay
Si Dios fuera negro -mi compay- todo cambiaría
Fuera nuestra raza -mi compay- la que mandaría
Negra la azucena
Y negra la tiza
Negra Blanca Nieve
Negra Mona Lisa

Si Dios fuera negro -mi compay- todo cambiaría
Fuera nuestra raza -mi compay- la que mandaría
Negro fuera el día
Negro fuera el sol
Negra la mañana

Negro el algodón -compay-
Si Dios fuera negro -mi compay- todo cambiaría
Fuera nuestra raza -mi compay- la que mandaría
Negro fuera el Papa
Y negro el ministro
Los angeles negros
Negro Jesus Cristo -compay-

Si Dios fuera negro -mi compay- todo cambiaría
Fuera nuestra raza -mi compay- la que mandaría
ñño, vete y busca unas gomas que estoy engomao,
bueno yo tengo unas gomas blancas ahí que las doy baratas, ahora si las quieres con banda negras te salen más
caras.

Oye Menino,
Tu ves este tipo blanco que está allí?
así blanco como tú lo ves, tiene el corazón negro
Buena gente!!!
Oye que pasa chico?
nada que acaba de comerse usted la línea negra
Muchacho, tengo una hambr/e blanca -man-!

Vamos a jugar un billar?
Pero y que jugamos,
bueno, vamos a jugar al 8 blanco con el mingo negro.

10. De acuerdo a la letra de la canción: "Si Dios Fuera Negro", el hecho de que la mayoría de las manifestaciones artísticas sean representadas a partir de personas de color blanco indica que:

- ☐ se ha logrado erradicar el razismo por completo de nuestras sociedades.
- ☐ a pesar de existir la igualdad de derechos entre negros y blancos aún persiste el razismo.
- ☐ los blancos son mas bellos que los negros y por ello deben de estar en las obr/as de arte.
- ☐ ninguna de las anteriores.

11

LETRA SI DIOS FUERA NEGRO

Si Dios fuera negro -mi compay- todo cambiaría
Fuera nuestra raza -mi compay- la que mandaría
Negro el presidente y el gobernador

Negro el abogado y negro el doctor compay
Si Dios fuera negro -mi compay- todo cambiaría
Fuera nuestra raza -mi compay- la que mandaría
Negra la azucena

Y negra la tiza
Negra Blanca Nieve
Negra Mona Lisa

Si Dios fuera negro -mi compay- todo cambiaría
Fuera nuestra raza -mi compay- la que mandaría
Negro fuera el día
Negro fuera el sol
Negra la mañana

Negro el algodón -compay-

Si Dios fuera negro -mi compay- todo cambiaría
Fuera nuestra raza -mi compay- la que mandaría
Negro fuera el Papa
Y negro el ministro
Los angeles negros

Negro Jesus Cristo -compay-

Si Dios fuera negro -mi compay- todo cambiaría
Fuera nuestra raza -mi compay- la que mandaría

ñaño, vete y busca unas gomas que estoy engomao,
bueno yo tengo unas gomas blancas ahi que las doy baratas, ahora si las quieres con banda negras te salen más
caras.

Oye Menino,

Tu ves este tipo blanco que está allí?
así blanco como tú lo ves, tiene el corazón negro
Buena gente!!!

Oye que pasa chico?
nada que acaba de comerse usted la línea negra
Muchacho, tengo una hambr/e blanca -man-!

Vamos a jugar un billar?
Pero y que jugamos,
bueno, vamos a jugar al 8 blanco con el mingo negro.

11. Cuando en la canción se menciona que si "el presidente y el gobernador fueran negros todo cambiaría" se esta dando a entender que:

- ☐ la democracia es un sistema de gobierno que funciona pues siempre se imponen los blancos.
- ☐ los negros son mejores presidentes.
- ☐ los negros les falta mayor capacidad discursiva para ganar en las elecciones.
- ☐ los cargos de elección popular y de gobierno reflejan que aún existe el racismo.

12	12. La pluriculturalidad consiste en:
☐ la coexistencia de diferentes culturas en un lugar determinado. ☐ la existencia de una única cultura en un país. ☐ el mestizaje étnico. ☐ la integración cultural entre regiones.	

13	13. Uno de los siguientes factores no ha contribuido a la existencia de múltiples culturas en nuestro país.
☐ la falta de comunicación entre las regiones. ☐ la resistencia de algunos pueblos a la conquista de los españoles. ☐ el hecho de que los españoles hayan traído esclavos para trabajar en las minas durante la colonia. ☐ la violencia contra las comunidades indígenas.	

14	14. La interculturalidad es un proceso que consiste en:
☐ la comunicación y el intercambio entre culturas y actores sociales. ☐ el mestizaje entre culturas. ☐ la existencia de varias culturas en un territorio determinado. ☐ la mezcla y fusión entre varias culturas.	

15	15. Cuando los españoles llegaron a América, comenzaron a destruir algunas casas y templos de las comunidades indígenas pues consideraron que los indígenas adoraban al demonio. Se puede considerar que esa forma de actuar de los españoles se debió a:
☐ que ellos conocieron perfectamente en que consistían las creencias de las comunidades indígenas. ☐ a la falta de conocimiento de las prácticas de las comunidades indígenas. ☐ los españoles estaban en lo cierto, pues los indígenas creían en el demonio. ☐ a que los españoles no les gustaron las formas y dibujos que tenían los templos de las poblaciones indígenas.	

¿Por qué vamos al Mundial a exhibir nuestra vulgaridad?

Es posible que a muchos colombianos les haya dolido más el comportamiento de varios de sus compatriotas en Rusia que la mismísima derrota ante Japón 2-1. Al fin y al cabo, el fútbol es un juego sujeto a la incertidumbre, como la tempranera expulsión del jugador Carlos Sánchez que deja en vilo cualquier estrategia.

Pero, ver en las redes sociales el comportamiento calculado de nacionales luciendo la camiseta de la Selección, avergüenza. Al extremo que hasta la mismísima cancillería tuvo que intervenir.

Pero, ¿qué lleva a una persona a invertir una considerable suma de dinero –se estima que un plan económico para ir a la cita orbital supera los 20 millones de pesos–, llegar a Rusia, grabar videos censurables y luego subirlos a la red, para exhibirse?

En uno de los videos incluso los protagonistas son conscientes de que están violando la normatividad y muestran el método para entrar una bebida alcohólica al estadio de Sarank. “Burlada la seguridad rusa”, dicen en la grabación entre risas. Una joven, encantada, también resalta “el ingenio paisa”. En otro, aún más desalentador, un hombre les miente a dos jóvenes japonesas, para llevar que digan: “Yo soy perra, bien perra”.

Jineth Bedoya, de la campaña “No es hora de callar”, anota que en la legislación colombiana este hecho es un delito. “Es abuso”, destaca quien es una ferviente luchadora en contra del maltrato de la mujer.

Los videos contrastan con otros en los que se ve a los japoneses que asistieron al estadio recogiendo, bolsa en mano, sus propios desechos, hasta dejar el escenario completamente limpio.

Fabio Zambrano, historiador de la Universidad Nacional, destaca que el comportamiento de los seguidores del Imperio del Sol Naciente es natural: “En las escuelas de Japón son los alumnos los que limpian para que aprendan desde la infancia a respetar lo público”.

Por el contrario, en “nuestra sociedad se ha impuesto la cultura del vivo, del avión, del comportamiento que valora el romper las reglas y salir impune”. ¿Es posible dejar atrás estos comportamientos? “Solo es posible si hay un bajo riesgo de castigo, sea social o legal. La falta de condena y de sanciones es lo que alienta estos comportamientos”, dice el docente.

En línea con esta apreciación está el pedagogo Carlos Castelblanco: “La educación es la única llave que nos permite formar ciudadanos que respeten las diferencias y puedan pensar en el otro, tener presente que siempre, en cualquier rincón del mundo donde estemos, hay un otro con quien vamos a relacionarnos sobre la base del respeto mutuo”.

¿Cómo actuar en estos tiempos de la cibertecnología? “Irrespetar a los demás es un asunto pedagógico, no tecnológico; no es con tabletas conectadas a internet en cada rincón del país como vamos a resolver este problema, es a través del buen ejemplo que recibamos desde niños por parte de nuestros padres y familias, de nuestros maestros, de nuestros dirigentes y autoridades, que vamos, finalmente, a entender la lección. Esa es la clave”, dice Castelblanco.

Jorge Valdano suele decir que él tuvo dos técnicos en la vida que lo marcaron mucho. “César Luis Menotti es la persona que más enseñó porque me inculcó la educación, la decencia y el respeto al otro. Bueno y también Carlos Bilardo con quien gané una Copa del Mundo”.

Porque, citando de nuevo a Valdano, “el fútbol es lo más importante entre las cosas menos importantes”. Lo realmente trascendental que necesita nuestra sociedad es mejorar en todos los ámbitos su nivel educativo. Por eso, ver los videos provoca más desazón que el resultado de un juego.

RECUPERADO DE: <http://www.eltiempo.com/mundial-rusia-2018/por-que-los-colombianos-son-tan-vulgares-rusia-2018-232888>

16. Del texto se puede inferir que la diferencia en el comportamiento entre colombianos y japoneses se debe a:

- ☐ la educación
- ☐ a la tecnología.
- ☐ los japoneses saben ganar mientras que los colombianos no saben perder.
- ☐ los colombianos somos mas alegres que los japoneses.

¿Por qué vamos al Mundial a exhibir nuestra vulgaridad?

Es posible que a muchos colombianos les haya dolido más el comportamiento de varios de sus compatriotas en Rusia que la mismísima derrota ante Japón 2-1. Al fin y al cabo, el fútbol es un juego sujeto a la incertidumbre, como la tempranera expulsión del jugador Carlos Sánchez que deja en vilo cualquier estrategia.

Pero, ver en las redes sociales el comportamiento calculado de nacionales luciendo la camiseta de la Selección, avergüenza. Al extremo que hasta la mismísima cancillería tuvo que intervenir.

Pero, ¿qué lleva a una persona a invertir una considerable suma de dinero –se estima que un plan económico para ir a la cita orbital supera los 20 millones de pesos–, llegar a Rusia, grabar videos censurables y luego subirlos a la red, para exhibirse?

En uno de los videos incluso los protagonistas son conscientes de que están violando la normatividad y muestran el método para entrar una bebida alcohólica al estadio de Sarank. “Burlada la seguridad rusa”, dicen en la grabación entre risas. Una joven, encantada, también resalta “el ingenio paisa”. En otro, aún más desalentador, un hombre les miente a dos jóvenes japonesas, para llevar que digan: “Yo soy perra, bien perra”.

Jineth Bedoya, de la campaña “No es hora de callar”, anota que en la legislación colombiana este hecho es un delito. “Es abuso”, destaca quien es una ferviente luchadora en contra del maltrato de la mujer.

Los videos contrastan con otros en los que se ve a los japoneses que asistieron al estadio recogiendo, bolsa en mano, sus propios desechos, hasta dejar el escenario completamente limpio.

Fabio Zambrano, historiador de la Universidad Nacional, destaca que el comportamiento de los seguidores del Imperio del Sol Naciente es natural: “En las escuelas de Japón son los alumnos los que limpian para que aprendan desde la infancia a respetar lo público”.

Por el contrario, en “nuestra sociedad se ha impuesto la cultura del vivo, del avión, del comportamiento que valora el romper las reglas y salir impune”. ¿Es posible dejar atrás estos comportamientos? “Solo es posible si hay un bajo riesgo de castigo, sea social o legal. La falta de condena y de sanciones es lo que alienta estos comportamientos”, dice el docente.

En línea con esta apreciación está el pedagogo Carlos Castelblanco: “La educación es la única llave que nos permite formar ciudadanos que respeten las diferencias y puedan pensar en el otro, tener presente que siempre, en cualquier rincón del mundo donde estemos, hay un otro con quien vamos a relacionarnos sobre la base del respeto mutuo”.

¿Cómo actuar en estos tiempos de la cibertecnología? “Irrespetar a los demás es un asunto pedagógico, no tecnológico; no es con tabletas conectadas a internet en cada rincón del país como vamos a resolver este problema, es a través del buen ejemplo que recibamos desde niños por parte de nuestros padres y familias, de nuestros maestros, de nuestros dirigentes y autoridades, que vamos, finalmente, a entender la lección. Esa es la clave”, dice Castelblanco.

Jorge Valdano suele decir que él tuvo dos técnicos en la vida que lo marcaron mucho. “César Luis Menotti es la persona que más enseñó porque me inculcó la educación, la decencia y el respeto al otro. Bueno y también Carlos Bilardo con quien gané una Copa del Mundo”.

Porque, citando de nuevo a Valdano, “el fútbol es lo más importante entre las cosas menos importantes”. Lo realmente trascendental que necesita nuestra sociedad es mejorar en todos los ámbitos su nivel educativo. Por eso, ver los videos provoca más desazón que el resultado de un juego.

RECUPERADO DE: <http://www.eltiempo.com/mundial-rusia-2018/por-que-los-colombianos-son-tan-vulgares-rusia-2018-232888>

17. Según el texto la cultura del vivo y del avión consiste en:

- ☐ Saltarse las normas dentro de un avión.
- ☐ Respetar las normas.
- ☐ En ser mas inteligente que los demás.
- ☐ El comportamiento que valora romper las normas y salir impune.

¿Por qué vamos al Mundial a exhibir nuestra vulgaridad?

Es posible que a muchos colombianos les haya dolido más el comportamiento de varios de sus compatriotas en Rusia que la mismísima derrota ante Japón 2-1. Al fin y al cabo, el fútbol es un juego sujeto a la incertidumbre, como la tempranera expulsión del jugador Carlos Sánchez que deja en vilo cualquier estrategia.

Pero, ver en las redes sociales el comportamiento calculado de nacionales luciendo la camiseta de la Selección, avergüenza. Al extremo que hasta la mismísima cancillería tuvo que intervenir.

Pero, ¿qué lleva a una persona a invertir una considerable suma de dinero –se estima que un plan económico para ir a la cita orbital supera los 20 millones de pesos–, llegar a Rusia, grabar videos censurables y luego subirlos a la red, para exhibirse?

En uno de los videos incluso los protagonistas son conscientes de que están violando la normatividad y muestran el método para entrar una bebida alcohólica al estadio de Sarank. “Burlada la seguridad rusa”, dicen en la grabación entre risas. Una joven, encantada, también resalta “el ingenio paisa”. En otro, aún más desalentador, un hombre les miente a dos jóvenes japonesas, para llevar que digan: “Yo soy perra, bien perra”.

Jineth Bedoya, de la campaña “No es hora de callar”, anota que en la legislación colombiana este hecho es un delito. “Es abuso”, destaca quien es una ferviente luchadora en contra del maltrato de la mujer.

Los videos contrastan con otros en los que se ve a los japoneses que asistieron al estadio recogiendo, bolsa en mano, sus propios desechos, hasta dejar el escenario completamente limpio.

Fabio Zambrano, historiador de la Universidad Nacional, destaca que el comportamiento de los seguidores del Imperio del Sol Naciente es natural: “En las escuelas de Japón son los alumnos los que limpian para que aprendan desde la infancia a respetar lo público”.

Por el contrario, en “nuestra sociedad se ha impuesto la cultura del vivo, del avión, del comportamiento que valora el romper las reglas y salir impune”. ¿Es posible dejar atrás estos comportamientos? “Solo es posible si hay un bajo riesgo de castigo, sea social o legal. La falta de condena y de sanciones es lo que alienta estos comportamientos”, dice el docente.

En línea con esta apreciación está el pedagogo Carlos Castelblanco: “La educación es la única llave que nos permite formar ciudadanos que respeten las diferencias y puedan pensar en el otro, tener presente que siempre, en cualquier rincón del mundo donde estemos, hay un otro con quien vamos a relacionarnos sobre la base del respeto mutuo”.

¿Cómo actuar en estos tiempos de la cibertecnología? “Irrespetar a los demás es un asunto pedagógico, no tecnológico; no es con tabletas conectadas a internet en cada rincón del país como vamos a resolver este problema, es a través del buen ejemplo que recibamos desde niños por parte de nuestros padres y familias, de nuestros maestros, de nuestros dirigentes y autoridades, que vamos, finalmente, a entender la lección. Esa es la clave”, dice Castelblanco.

Jorge Valdano suele decir que él tuvo dos técnicos en la vida que lo marcaron mucho. “César Luis Menotti es la persona que más enseñó porque me inculcó la educación, la decencia y el respeto al otro. Bueno y también Carlos Bilardo con quien gané una Copa del Mundo”.

Porque, citando de nuevo a Valdano, “el fútbol es lo más importante entre las cosas menos importantes”. Lo realmente trascendental que necesita nuestra sociedad es mejorar en todos los ámbitos su nivel educativo. Por eso, ver los videos provoca más desazón que el resultado de un juego.

RECUPERADO DE: <http://www.eltiempo.com/mundial-rusia-2018/por-que-los-colombianos-son-tan-vulgares-rusia-2018-232888>

18. De acuerdo a lo expresado por el historiador Fabio Zambrano la cultura del vivo se ve incentivada por

- ☐ la falta de educación.
- ☐ los bajos recursos económicos.
- ☐ la falta de condena y de sanciones para este tipo de comportamientos.
- ☐ la falta de cultura.

19

¿Por qué vamos al Mundial a exhibir nuestra vulgaridad?

Es posible que a muchos colombianos les haya dolido más el comportamiento de varios de sus compatriotas en Rusia que la mismísima derrota ante Japón 2-1. Al fin y al cabo, el fútbol es un juego sujeto a la incertidumbre, como la tempranera expulsión del jugador Carlos Sánchez que deja en vilo cualquier estrategia.

Pero, ver en las redes sociales el comportamiento calculado de nacionales luciendo la camiseta de la Selección, avergüenza. Al extremo que hasta la mismísima cancillería tuvo que intervenir.

Pero, ¿qué lleva a una persona a invertir una considerable suma de dinero -se estima que un plan económico para ir a la cita orbital supera los 20 millones de pesos-, llegar a Rusia, grabar videos censurables y luego subirlos a la red, para exhibirse?

En uno de los videos incluso los protagonistas son conscientes de que están violando la normatividad y muestran el método para entrar una bebida alcohólica al estadio de Sarank. "Burlada la seguridad rusa", dicen en la grabación entre risas. Una joven, encantada, también resalta "el ingenio paisa". En otro, aún más desalentador, un hombre les miente a dos jóvenes japonesas, para llevar que digan: "Yo soy perra, bien perra".

Jineth Bedoya, de la campaña "No es hora de callar", anota que en la legislación colombiana este hecho es un delito. "Es abuso", destaca quien es una ferviente luchadora en contra del maltrato de la mujer.

Los videos contrastan con otros en los que se ve a los japoneses que asistieron al estadio recogiendo, bolsa en mano, sus propios desechos, hasta dejar el escenario completamente limpio.

Fabio Zambrano, historiador de la Universidad Nacional, destaca que el comportamiento de los seguidores del Imperio del Sol Naciente es natural: "En las escuelas de Japón son los alumnos los que limpian para que aprendan desde la infancia a respetar lo público".

Por el contrario, en "nuestra sociedad se ha impuesto la cultura del vivo, del avión, del comportamiento que valora el romper las reglas y salir impune". ¿Es posible dejar atrás estos comportamientos? "Solo es posible si hay un bajo riesgo de castigo, sea social o legal. La falta de condena y de sanciones es lo que alienta estos comportamientos", dice el docente.

En línea con esta apreciación está el pedagogo Carlos Castelblanco: "La educación es la única llave que nos permite formar ciudadanos que respeten las diferencias y puedan pensar en el otro, tener presente que siempre, en cualquier rincón del mundo donde estemos, hay un otro con quien vamos a relacionarnos sobre la base del respeto mutuo".

¿Cómo actuar en estos tiempos de la cibertecnología? "Irrespetar a los demás es un asunto pedagógico, no tecnológico; no es con tabletas conectadas a internet en cada rincón del país como vamos a resolver este problema, es a través del buen ejemplo que recibamos desde niños por parte de nuestros padres y familias, de nuestros maestros, de nuestros dirigentes y autoridades, que vamos, finalmente, a entender la lección. Esa es la clave", dice Castelblanco.

Jorge Valdano suele decir que él tuvo dos técnicos en la vida que lo marcaron mucho. "César Luis Menotti es la persona que más enseñó porque me inculcó la educación, la decencia y el respeto al otro. Bueno y también Carlos Bilardo con quien gané una Copa del Mundo".

Porque, citando de nuevo a Valdano, "el fútbol es lo más importante entre las cosas menos importantes". Lo realmente trascendental que necesita nuestra sociedad es mejorar en todos los ámbitos su nivel educativo. Por eso, ver los videos provoca más desazón que el resultado de un juego.

RECUPERADO DE: <http://www.eltiempo.com/mundial-rusia-2018/por-que-los-colombianos-son-tan-vulgares-rusia-2018-232888>

19. Para el pedagogo Carlos Castelblanco la clave esta en:

- ☐ implementar mayor cibertecnología en las escuelas.
- ☐ en la educación.
- ☐ en que los colombianos no viajen al exterior.
- ☐ la educación y la cibertecnología.

20	¿Por qué vamos al Mundial a exhibir nuestra vulgaridad? Es posible que a muchos colombianos les haya dolido más el comportamiento de varios de sus compatriotas en Rusia que la mismísima derrota ante Japón 2-1. Al fin y al cabo, el fútbol es un juego sujeto a la incertidumbre, como la tempranera expulsión del jugador Carlos Sánchez que deja en vilo cualquier estrategia. Pero, ver en las redes sociales el comportamiento calculado de nacionales luciendo la camiseta de la Selección, avergüenza. Al extremo que hasta la mismísima cancillería tuvo que intervenir. Pero, ¿qué lleva a una persona a invertir una considerable suma de dinero –se estima que un plan económico para ir a la cita orbital supera los 20 millones de pesos–, llegar a Rusia, grabar videos censurables y luego subirlos a la red, para exhibirse? En uno de los videos incluso los protagonistas son conscientes de que están violando la normatividad y muestran el método para entrar una bebida alcohólica al estadio de Sarank. “Burlada la seguridad rusa”, dicen en la grabación entre risas. Una joven, encantada, también resalta “el ingenio paisa”. En otro, aún más desalentador, un hombre les miente a dos jóvenes japonesas, para llevar que digan: “Yo soy perra, bien perra”. Jineth Bedoya, de la campaña “No es hora de callar”, anota que en la legislación colombiana este hecho es un delito. “Es abuso”, destaca quien es una ferviente luchadora en contra del maltrato de la mujer. Los videos contrastan con otros en los que se ve a los japoneses que asistieron al estadio recogiendo, bolsa en mano, sus propios desechos, hasta dejar el escenario completamente limpio. Fabio Zambrano, historiador de la Universidad Nacional, destaca que el comportamiento de los seguidores del Imperio del Sol Naciente es natural: “En las escuelas de Japón son los alumnos los que limpian para que aprendan desde la infancia a respetar lo público”. Por el contrario, en “nuestra sociedad se ha impuesto la cultura del vivo, del avión, del comportamiento que valora el romper las reglas y salir impune”. ¿Es posible dejar atrás estos comportamientos? “Solo es posible si hay un bajo riesgo de castigo, sea social o legal. La falta de condena y de sanciones es lo que alienta estos comportamientos”, dice el docente. En línea con esta apreciación está el pedagogo Carlos Castelblanco: “La educación es la única llave que nos permite formar ciudadanos que respeten las diferencias y puedan pensar en el otro, tener presente que siempre, en cualquier rincón del mundo donde estemos, hay un otro con quien vamos a relacionarnos sobre la base del respeto mutuo”. ¿Cómo actuar en estos tiempos de la cibertecnología? “Irrespetar a los demás es un asunto pedagógico, no tecnológico; no es con tabletas conectadas a internet en cada rincón del país como vamos a resolver este problema, es a través del buen ejemplo que recibamos desde niños por parte de nuestros padres y familias, de nuestros maestros, de nuestros dirigentes y autoridades, que vamos, finalmente, a entender la lección. Esa es la clave”, dice Castelblanco. Jorge Valdano suele decir que él tuvo dos técnicos en la vida que lo marcaron mucho. “César Luis Menotti es la persona que más enseñó porque me inculcó la educación, la decencia y el respeto al otro. Bueno y también Carlos Bilardo con quien gané una Copa del Mundo”.
21	21. La exclusión de los derechos de las personas por carecer de medios económicos es un tipo de discriminación: Porque, citando de nuevo a Valdano, “el fútbol es lo más importante entre las cosas menos importantes”. Lo realmente trascendental que necesita nuestra sociedad es mejorar en todos los ámbitos su nivel educativo. Por eso, ver los videos provoca más desazón que el resultado de un juego. ☐ político. ☐ RECUPERADO DE: http://www.eltiempo.com/mundial-rusia-2018/por-que-los-colombianos-son-tan-vulgares-rusia-2018-232888 ☐ económico. 20. Se puede decir que la idea central del texto es: ☐ religioso. ☐ resaltar el buen uso que se le debe dar a la cibertecnología en el mundo contemporáneo. ☐ resaltar la importancia que tiene la educación para una sociedad. ☐ comparar el comportamiento de los colombianos con los japoneses. ☐ mostrar que el fútbol es algo insignificante y que hay que saber perder.

22. Algunos estudios afirman que las mujeres asalariadas ganan un 7% menos al mes que sus pares hombr/es en Colombia. Lo anterior indica que en nuestro país todavía persiste una discriminación de:

- ☐ opción sexual.
- ☐ genero.
- ☐ religión.
- ☐ raza.

23. ¿Por qué vamos al Mundial a exhibir nuestra vulgaridad?

Es posible que a muchos colombianos les haya dolido más el comportamiento de varios de sus compatriotas en Rusia que la mismísima derrota ante Japón 2-1. Al fin y al cabo, el fútbol es un juego sujeto a la incertidumbre, como la tempranera expulsión del jugador Carlos Sánchez que deja en vilo cualquier estrategia.

Pero, ver en las redes sociales el comportamiento calculado de nacionales luciendo la camiseta de la Selección, avergüenza. Al extremo que hasta la mismísima cancillería tuvo que intervenir.

Pero, ¿qué lleva a una persona a invertir una considerable suma de dinero –se estima que un plan económico para ir a la cita orbital supera los 20 millones de pesos-, llegar a Rusia, grabar videos censurables y luego subirlos a la red, para exhibirse?

En uno de los videos incluso los protagonistas son conscientes de que están violando la normatividad y muestran el método para entrar una bebida alcohólica al estadio de Sarank. “Burlada la seguridad rusa”, dicen en la grabación entre risas. Una joven, encantada, también resalta “el ingenio paisa”. En otro, aún más desalentador, un hombr/e les miente a dos jóvenes japonesas, para llevar que digan: “Yo soy perra, bien perra”.

Jineth Bedoya, de la campaña “No es hora de callar”, anota que en la legislación colombiana este hecho es un delito. “Es abuso”, destaca quien es una ferviente luchadora en contra del maltrato de la mujer.

Los videos contrastan con otros en los que se ve a los japoneses que asistieron al estadio recogiendo, bolsa en mano, sus propios desechos, hasta dejar el escenario completamente limpio.

Fabio Zambrano, historiador de la Universidad Nacional, destaca que el comportamiento de los seguidores del Imperio del Sol Naciente es natural: “En las escuelas de Japón son los alumnos los que limpian para que aprendan desde la infancia a respetar lo público”.

Por el contrario, en “nuestra sociedad se ha impuesto la cultura del vivo, del avión, del comportamiento que valora el romper las reglas y salir impune”. ¿Es posible dejar atrás estos comportamientos? “Solo es posible si hay un bajo riesgo de castigo, sea social o legal. La falta de condena y de sanciones es lo que alienta estos comportamientos”, dice el docente.

En línea con esta apreciación está el pedagogo Carlos Castelblanco: “La educación es la única llave que nos permite formar ciudadanos que respeten las diferencias y puedan pensar en el otro, tener presente que siempre, en cualquier rincón del mundo donde estemos, hay un otro con quien vamos a relacionarnos sobre la base del respeto mutuo”.

¿Cómo actuar en estos tiempos de la cibertecnología? “Irrespetar a los demás es un asunto pedagógico, no tecnológico; no es con tabletas conectadas a internet en cada rincón del país como vamos a resolver este problema, es a través del buen ejemplo que recibamos desde niños por parte de nuestros padres y familias, de nuestros maestros, de nuestros dirigentes y autoridades, que vamos, finalmente, a entender la lección. Esa es la clave”, dice Castelblanco.

Jorge Valdano suele decir que él tuvo dos técnicos en la vida que lo marcaron mucho. “César Luis Menotti es la persona que más enseñó porque me inculcó la educación, la decencia y el respeto al otro. Bueno y también Carlos Bilardo con quien gané una Copa del Mundo”.

Porque, citando de nuevo a Valdano, “el fútbol es lo más importante entre las cosas menos importantes”. Lo realmente trascendental que necesita nuestra sociedad es mejorar en todos los ámbitos su nivel educativo. Por eso, ver los videos provoca más desazón que el resultado de un juego.

RECUPERADO DE: <http://www.eltiempo.com/mundial-rusia-2018/por-que-los-colombianos-son-tan-vulgares-rusia-2018-232888>

23. Del texto se puede inferir que la cultura del vivo:

- ☐ Ha traído grandes beneficios para Colombia.
- ☐ Nos ha perjudicado cuando nos comparamos con otras naciones.
- ☐ No ha producido ningún efecto.
- ☐ Nos ha enseñado como manejar la cibertecnología.

24

¿Por qué vamos al Mundial a exhibir nuestra vulgaridad?

Es posible que a muchos colombianos les haya dolido más el comportamiento de varios de sus compatriotas en Rusia que la mismísima derrota ante Japón 2-1. Al fin y al cabo, el fútbol es un juego sujeto a la incertidumbre, como la tempranera expulsión del jugador Carlos Sánchez que deja en vilo cualquier estrategia.

Pero, ver en las redes sociales el comportamiento calculado de nacionales luciendo la camiseta de la Selección, avergüenza. Al extremo que hasta la mismísima cancillería tuvo que intervenir.

Pero, ¿qué lleva a una persona a invertir una considerable suma de dinero –se estima que un plan económico para ir a la cita orbital supera los 20 millones de pesos–, llegar a Rusia, grabar videos censurables y luego subirlos a la red, para exhibirse?

En uno de los videos incluso los protagonistas son conscientes de que están violando la normatividad y muestran el método para entrar una bebida alcohólica al estadio de Sarank. “Burlada la seguridad rusa”, dicen en la grabación entre risas. Una joven, encantada, también resalta “el ingenio paísa”. En otro, aún más desalentador, un hombre les miente a dos jóvenes japonesas, para llevar que digan: “Yo soy perra, bien perra”.

Jineth Bedoya, de la campaña “No es hora de callar”, anota que en la legislación colombiana este hecho es un delito. “Es abuso”, destaca quien es una ferviente luchadora en contra del maltrato de la mujer.

Los videos contrastan con otros en los que se ve a los japoneses que asistieron al estadio recogiendo, bolsa en mano, sus propios desechos, hasta dejar el escenario completamente limpio.

Fabio Zambrano, historiador de la Universidad Nacional, destaca que el comportamiento de los seguidores del Imperio del Sol Naciente es natural: “En las escuelas de Japón son los alumnos los que limpian para que aprendan desde la infancia a respetar lo público”.

Por el contrario, en “nuestra sociedad se ha impuesto la cultura del vivo, del avión, del comportamiento que valora el romper las reglas y salir impune”. ¿Es posible dejar atrás estos comportamientos? “Solo es posible si hay un bajo riesgo de castigo, sea social o legal. La falta de condena y de sanciones es lo que alienta estos comportamientos”, dice el docente.

En línea con esta apreciación está el pedagogo Carlos Castelblanco: “La educación es la única llave que nos permite formar ciudadanos que respeten las diferencias y puedan pensar en el otro, tener presente que siempre, en cualquier rincón del mundo donde estemos, hay un otro con quien vamos a relacionarnos sobre la base del respeto mutuo”.

¿Cómo actuar en estos tiempos de la cibertecnología? “Irrespetar a los demás es un asunto pedagógico, no tecnológico; no es con tabletas conectadas a internet en cada rincón del país como vamos a resolver este problema, es a través del buen ejemplo que recibamos desde niños por parte de nuestros padres y familias, de nuestros maestros, de nuestros dirigentes y autoridades, que vamos, finalmente, a entender la lección. Esa es la clave”, dice Castelblanco.

Jorge Valdano suele decir que él tuvo dos técnicos en la vida que lo marcaron mucho. “César Luis Menotti es la persona que más enseñó porque me inculcó la educación, la decencia y el respeto al otro. Bueno y también Carlos Bilardo con quien gané una Copa del Mundo”.

Porque, citando de nuevo a Valdano, “el fútbol es lo más importante entre las cosas menos importantes”. Lo realmente trascendental que necesita nuestra sociedad es mejorar en todos los ámbitos su nivel educativo. Por eso, ver los videos provoca más desazón que el resultado de un juego.

RECUPERADO DE: <http://www.eltiempo.com/mundial-rusia-2018/por-que-los-colombianos-son-tan-vulgares-rusia-2018-232888>

24. La frase de Jorge Valdano “César Luis Menotti es la persona que más enseñó porque me inculcó la educación, la decencia y el respeto al otro. Bueno y también Carlos Bilardo con quien gané una Copa del Mundo”. Indica que:

- ☐ Es mas importante formarse como persona que pensar en el éxito.
- ☐ Es mas importante el éxito que formarse como persona.
- ☐ Lo mas importante es ganar el mundial.
- ☐ Ninguna de las anteriores.