

FECHA: 2017	PERIODO: I uno	GRADO: Segundo
Áreas: Español		
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:		

La Personificación es una figura literaria que consiste en atribuir las cualidades humanas a seres que no lo son, dándoles vida propia. La Personificación es, dentro de las figuras literarias, una de las Figuras de ficción.

1. Según lo anterior, el caso en el que podemos ver la personificación es la:

- A. Fábula
- B. Película
- C. Carta
- D. Poesía

El león Raúl Augusto y el loro Rafael

En una de las selvas más verdes y hermosas que jamás hayas visto, vive un llamativo león de nombre Raúl Augusto. Él tiene los ojos verdes como las espinacas y con una gran melena como un casco y al ser el líder de la manada usa palabras sofisticadas como: o sea, "hello", "bye".

Todos los días sale Raúl Augusto con una corona de oro, porque como dice él "Yo soy el rey de la selva y mando hasta los loros".

Un día salió Raúl en la mañana con su corona de oro y encontró a un humilde loro que lloraba mucho como un bebé o cuando se pica cebolla, al lado de unas rosas. Se acercó Raúl Augusto asustado como un gallo desplumado y le dijo ¿Por qué lloras loro? Y el loro Rafael muy desilusionado como pescado le dijo: - Porque quiero ser como tú, líder, hermoso, sabio y gracioso. Pero además de esto, quiero tu corona, pero me han dicho que tú eres egoísta, muy egoísta y no prestas nada de tu propiedad, por eso lloro. Entonces Raúl Augusto muy enfadado gruñó, pero pensó bien las cosas y le regaló la corona y desde ahí se convirtieron en muy buenos amigos.

2. El texto anterior es:

- A. Un cuento
- B. Una fábula.
- C. Un diálogo.
- D. Una carta

3. La moraleja del texto El león Raúl Augusto y el loro Rafael es:

- A. No se deben regalar las coronas.
- B. Cuando dejamos el egoísmo podemos tener amigos.
- C. No existen los buenos amigos
- D. El lorito canta alegre.

Rima de otoño

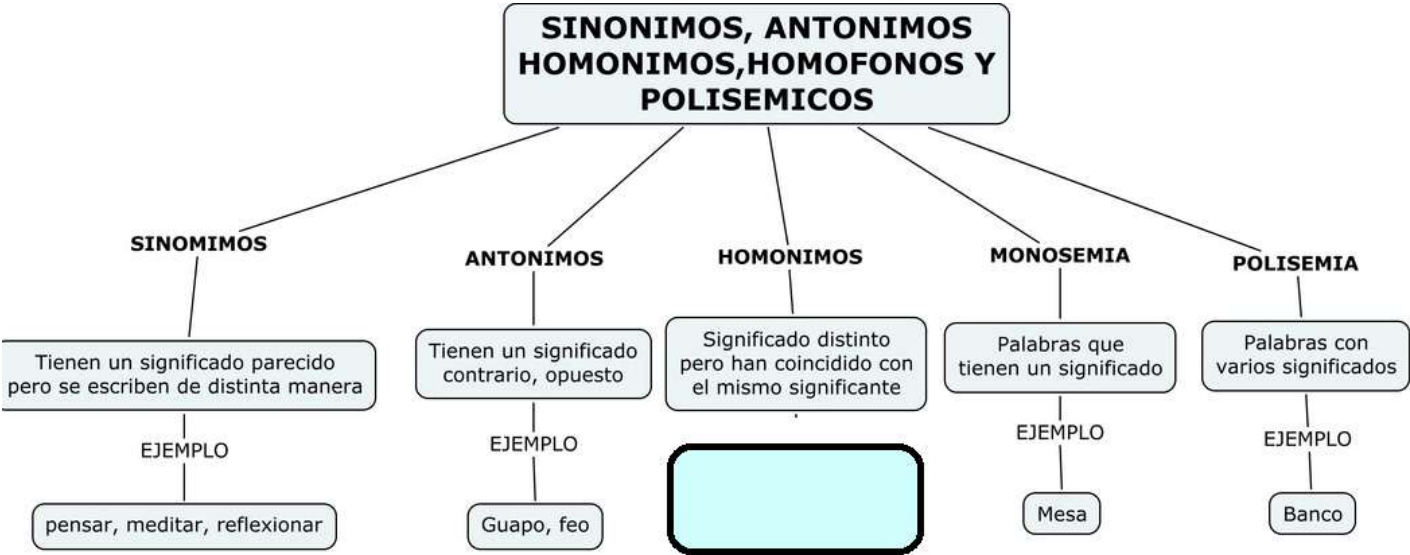
El otoño es muy inquieto,
es un niño juguetón
que empuja a las nubecillas
y le hace bromas al sol.

Toma la mano del viento
y despeina sin piedad
los cabellos del acacio
y las flores del rosál.

Este niño brusco y loco
Viste túnica amarilla
Y se arropa en las mañanas
Con un manto de neblinas.

El otoño es muy inquieto,
es un niño juguetón
que no ama a las golondrinas
y le hace bromas al sol.

4. En la primera estrofa del anterior poema, el verso “El otoño es muy inquieto” se refiere a una:
- A. Metáfora
 - B. Personificación
 - C. Símil
 - D. Hipérbole
5. La expresión “la Luna te vendrá a contar” ¿A qué figura literaria corresponde?
- A. Exageración
 - B. Cuento
 - C. Comparación
 - D. Personificación



Antonio Gómez Jiménez

Sinónimos y antónimos

Sinónimo de herencia	Sinónimo de Aprendiz	Sinónimo de Quiero	Sinónimo de Trabajar
Legado	Principiante	Poner	Laborar
Sucesión	Nuevo	Amar	Buscar
Representación	Meritorio	Mantener	Conseguir

6. Teniendo en cuenta el anterior cuadro identifica cuál no es sinónimo de “Herencia”:

- A. Sucesión
- B. Legado
- C. Representación
- D. Mantener

7. El antónimo de “querer” es:

- A. Amar
- B. Feo
- C. Odiar
- D. Mirar

- Luego de un prolongado tiempo de búsqueda, la policía halló al sujeto.

8. De la anterior oración ¿cuáles palabras faltaron por tildar?

- A. Prolongado – tiempo
- B. Prolongado - policía – sujeto
- C. Búsqueda - policía – halló
- D. Luego - Policía - Halló

- En la época de mis abuelos, no existían los teléfonos celulares.

9. De la anterior frase ¿cuáles palabras faltaron por tildar?

- A. Época – abuelos - teléfonos
- B. Época - existían – teléfonos

- C. Celulares – los – abuelos
- D. Abuelos - celulares –existian



10. La anterior imagen es una representación de:

- A. Retrato
- B. Dibujo
- C. Fotografía
- D. Historieta