

ARTISTICA CLEI 3 PERIODO 1

1 1. En el texto se habla de interpretación formal, podemos afirmar de acuerdo al texto que se hace referencia a:

- definición conceptual
- definición de la forma
- definición de un proceso
- definición del arte

2 En el texto se habla de arqueología, esta palabr/a significa:

- periodo clásico
- definición de la forma
- estudio de lo pasado
- estudio de arte

3 En el texto la palabr/a historia literalmente significa:

- pasado de la humanidad
- pasado contemporáneo
- antes de la historia
- proceso artístico

4 En el texto se habla de civilización esta palabr/a puede ser cambiada sin alterarlo (el texto) por:

- cultura
- simbólico
- ciencia
- científico

5 De acuerdo al texto podemos concluir que el estudio del arte busca:

- definir su historia
- aclara su técnica
- expresar la sensibilidad
- explicar su sentido

6 El texto nos permite concluir que el texto está definiendo:

- la caída del imperio romano
- la arqueología
- las artes plásticas
- el arte antiguo

7

RESPONDA LAS PREGUNTAS 7 A 10 DE ACUERDO AL SIGUIENTE TEXTO

Se ha definido como un conjunto de expresiones simbólicas, un sistema organizado de signos, un producto cultural que proporciona un código para la traducción del pensamiento. Así, el lenguaje es la condición de la cultura que contribuye a crearla y permite que se pueda establecer una comunicación entre todos los hombr/es. De esta manera, lo mismo que una lengua se aprende en una comunidad lingüística, la lectura de las imágenes se aprende en el contexto de una cultura. Hay una relación de intercambio recíproco entre el lenguaje literario y el lenguaje artístico con la cultura. Y a su vez, el arte es quizá el modo más sublime de expresar los sentimientos, por lo cual el lenguaje del arte es un diálogo y una comunicación directa y profunda entre todos, aunque se hablen diferentes lenguas. Un recorrido por la Historia del Arte, permite evidenciar la profunda relación entre arte, estética y lenguaje visual. **Web grafía: <http://palabr/aclave.unisabana.edu.co>**

En el texto se habla de expresión simbólica podemos inferir que en el arte no solo se debe cuidar la forma, también se debe cuidar su :

- manifestación
- contenido
- arte
- Frustración

8 Del texto podemos deducir que las personas aprenden a comunicarse con el lenguaje porque:

- el lenguaje afirma
- el lenguaje aduce
- el lenguaje expresa
- el lenguaje evidencia

9 Se puede argumentar de acuerdo al autor que el lenguaje:

- habilita
- expresa
- desarrolla
- traduce

10 Un buen título para el artículo es:

- evolución del arte
- el arte de los símbolos
- expresión y arte
- expresión simbólica del arte