	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de apoyo		Versión 01	Página 1 de 1

Proyecto: arte y ludica	ARTISTICA, EDUCACIÒN FISICA Y LUDICA	GRADO:	PROCESOS BASICOS EMBERA
PERÍODO	1	AÑO:	2018
NOMBRE DEL DOCENTE:	ARGELIA TASCÓN		

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

PROYECTO: Proyecto 1: Arte, lúdica y educación física

Indicadores de desempeño

Saber conocer (Cognitivo): Reconoce diferentes tipos de líneas que se utiliza en la cultura êberâ como maquillaje facial y corporal, plasmado también el tejido y lo relaciona con la naturaleza como comunicación tradicional

Saber hacer: Explora diversa creatividades a partir del tejido e instrumentos musicales de la cultura

Saber ser (Valorativas y socializadoras): relaciona las experiencias con acciones de la vida cotidiana

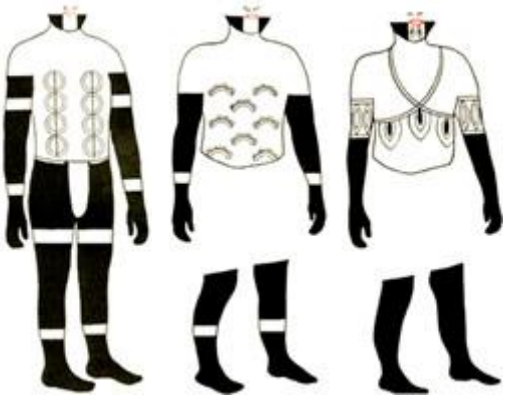
METODOLOGIA DE LA EVALUACIÒN:

La evaluación será integral y participativa, se hará en el aula, serán dirigidos por el(a) docente.

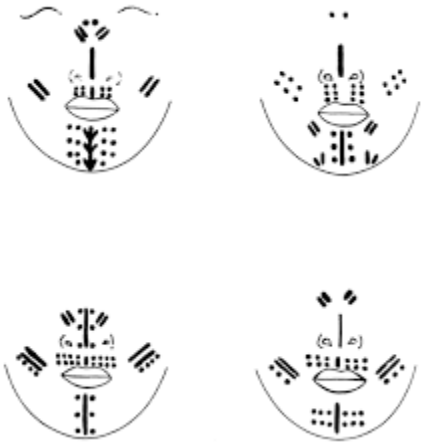
TEMA: **Pintura ancestral**

los eberas cuidan el árbol de kipara. este árbol representa protección , sanación, luz, alimento y con el cual realizan líneas geométricas como maquillajes corporal y facial

Observa: Pintura en el cuerpo con kipara



Pintura facial con kipara



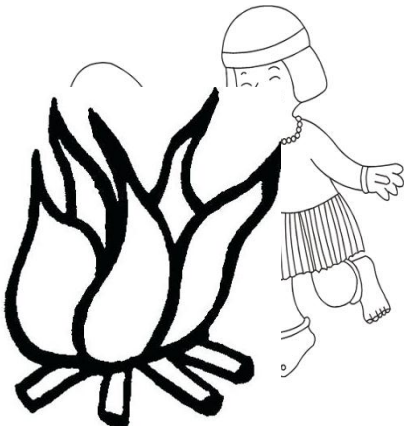
Actividad: dibuje el árbol de kipara

2.sobre esta cara dibuja con un lápiz negro una figura que hayas visto en un rostro indígena y sobre el cuerpo realice una pintura de danza

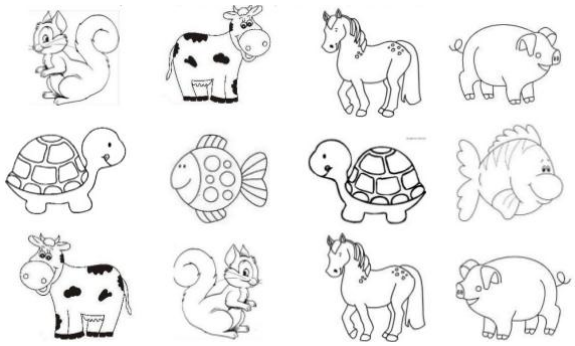
Realice cada cara un maquillaje de enamoramiento, y de niña

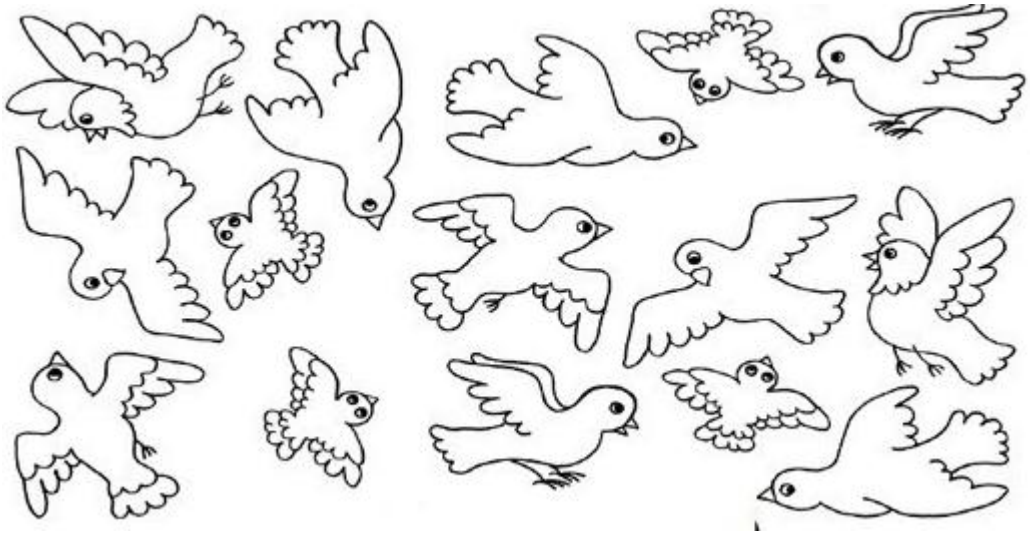
Las fiestas tradicionales están basadas como: benekua (rituales de curación, needora(fiesta de la pubertad de la niña), y wabi(trabajo comunitario) y se reflejan en las danzas y estas se basan a la naturaleza

Actividad: danza el abuelo del fuego. colorear las imágenes y describir la importancia del fuego para la cultura bera



Actividad: recorte y pegue las imágenes y ubique las lateralidades en la siguiente tablas y cantidades





izquierda	derecha	dentro	A fuera	arriba	abajo

OBSERVACIONES:
Las actividades desarrolladas por el alumno serán en compañía del docente ya que las elaboraremos en clase. Haciendo una evaluación individual y personalizada de los avances en el proceso.

Fecha de entrega	Fecha de sustentación y/o evaluación
Nombre del educador	Firma del educador
Nombre del estudiante	Firma del estudiante