

PRUEBA DE ARTISTICA PERIODO 3 GRADO

10°_Feb 8 2019 2:17PM

¹ **“Todo aquel que desconoce sus raíces culturales, es una veleta sujeta a la esclavitud y al sometimiento intelectual.”**

HABLANDO DEL FOLCLOR

Conteste las preguntas de la 1 a la 5 de acuerdo al texto

El concepto de folklore es uno de los más interesantes conceptos a nivel cultural. Cuando hablamos de folklore estamos haciendo referencia al conjunto de elementos, ideas, tradiciones, formas de actuar y conocimiento popular que compone a la identidad de una comunidad determinada. El folklore es justamente lo que construye la idiosincrasia de esa comunidad, haciendo que vistan, se alimenten, se diviertan, piensen y se muevan en su mundo de un modo particular y único. La palabra folklore proviene del inglés, idioma en el cual "folk" quiere decir pueblo y "Lore" saber o conocimiento popular.

La noción de folklore es una noción abstracta que implica el conjunto de elementos que dan identidad a una comunidad. Así, mientras un español habla español y un británico habla inglés, también se diferencian en su historia, en sus tradiciones más arraigadas, en su forma de comunicarse o de ver el mundo. Todo lo que hace al folklore es aquello que permite que los miembros de una comunidad se sientan identificados con ciertos elementos y que, por lo tanto, se sientan parte de una comunidad al saberse parte integrante de la misma. Normalmente, el folklore se expresa de manera más visible en elementos tales como la vestimenta, la música tradicional, los bailes, en las formas de entretenimiento, en la gastronomía, la historia.

Hoy en día, la noción de folklore ha perdido gran parte de su importancia debido a la difusión del fenómeno conocido como globalización que implica un constante y permanente igualamiento cultural entre regiones muy distantes y dispares entre sí. Esto hace que regiones como países de Latinoamérica compartan la misma música, forma de vestir o productos de entretenimiento que países de Asia o de Europa. Cuando se da este fenómeno, el folklore de cada región, aquello que hace única a cada comunidad de humanos, tiende a perderse y a quedar en el recuerdo.

Cuál es el significado de la palabra folclor.

- ☐ A. Que todos somos cultura
- ☐ B. Ideas humanas
- ☐ C. El saber académico
- ☐ D. El conocimiento popular

Conteste las preguntas de la 1 a la 5 de acuerdo al texto

El concepto de folklore es uno de los más interesantes conceptos a nivel cultural. Cuando hablamos de folklore estamos haciendo referencia al conjunto de elementos, ideas, tradiciones, formas de actuar y conocimiento popular que compone a la identidad de una comunidad determinada. El folklore es justamente lo que construye la idiosincrasia de esa comunidad, haciendo que vistan, se alimenten, se diviertan, piensen y se muevan en su mundo de un modo particular y único. La palabra folklore proviene del inglés, idioma en el cual "folk" quiere decir pueblo y "Lore" saber o conocimiento popular.

La noción de folklore es una noción abstracta que implica el conjunto de elementos que dan identidad a una comunidad. Así, mientras un español habla español y un británico habla inglés, también se diferencian en su historia, en sus tradiciones más arraigadas, en su forma de comunicarse o de ver el mundo. Todo lo que hace al folklore es aquello que permite que los miembros de una comunidad se sientan identificados con ciertos elementos y que, por lo tanto, se sientan parte de una comunidad al saberse parte integrante de la misma. Normalmente, el folklore se expresa de manera más visible en elementos tales como la vestimenta, la música tradicional, los bailes, en las formas de entretenimiento, en la gastronomía, la historia.

Hoy en día, la noción de folklore ha perdido gran parte de su importancia debido a la difusión del fenómeno conocido como globalización que implica un constante y permanente igualamiento cultural entre regiones muy distantes y dispares entre sí. Esto hace que regiones como países de Latinoamérica compartan la misma música, forma de vestir o productos de entretenimiento que países de Asia o de Europa. Cuando se da este fenómeno, el folklore de cada región, aquello que hace única a cada comunidad de humanos, tiende a perderse y a quedar en el recuerdo.

La palabra folclor deriva de dos vocablos ingleses que son:

- ☐ A. Ritmus - Reen
- ☐ B. Folk - Lore
- ☐ C. Popol- Vuh
- ☐ D. Folk - Popol

Conteste las preguntas de la 1 a la 5 de acuerdo al texto

El concepto de folklore es uno de los más interesantes conceptos a nivel cultural. Cuando hablamos de folklore estamos haciendo referencia al conjunto de elementos, ideas, tradiciones, formas de actuar y conocimiento popular que compone a la identidad de una comunidad determinada. El folklore es justamente lo que construye la idiosincrasia de esa comunidad, haciendo que vistan, se alimenten, se diviertan, piensen y se muevan en su mundo de un modo particular y único. La palabra folklore proviene del inglés, idioma en el cual "folk" quiere decir pueblo y "Lore" saber o conocimiento popular.

La noción de folklore es una noción abstracta que implica el conjunto de elementos que dan identidad a una comunidad. Así, mientras un español habla español y un británico habla inglés, también se diferencian en su historia, en sus tradiciones más arraigadas, en su forma de comunicarse o de ver el mundo. Todo lo que hace al folklore es aquello que permite que los miembros de una comunidad se sientan identificados con ciertos elementos y que, por lo tanto, se sientan parte de una comunidad al saberse parte integrante de la misma. Normalmente, el folklore se expresa de manera más visible en elementos tales como la vestimenta, la música tradicional, los bailes, en las formas de entretenimiento, en la gastronomía, la historia.

Hoy en día, la noción de folklore ha perdido gran parte de su importancia debido a la difusión del fenómeno conocido como globalización que implica un constante y permanente igualamiento cultural entre regiones muy distantes y dispares entre sí. Esto hace que regiones como países de Latinoamérica compartan la misma música, forma de vestir o productos de entretenimiento que países de Asia o de Europa. Cuando se da este fenómeno, el folklore de cada región, aquello que hace única a cada comunidad de humanos, tiende a perderse y a quedar en el recuerdo.

El folclor hace referencia a.

- ☐ A. El Feminismo
- ☐ B. No deja de ser solo una charlatanería del hombre
- ☐ C. referencia al conjunto de elementos, ideas, tradiciones, populares
- ☐ D. Encierra el significado y valor cultural que les damos al color

Conteste las preguntas de la 1 a la 5 de acuerdo al texto

El concepto de folklore es uno de los más interesantes conceptos a nivel cultural. Cuando hablamos de folklore estamos haciendo referencia al conjunto de elementos, ideas, tradiciones, formas de actuar y conocimiento popular que compone a la identidad de una comunidad determinada. El folklore es justamente lo que construye la idiosincrasia de esa comunidad, haciendo que vistan, se alimenten, se diviertan, piensen y se muevan en su mundo de un modo particular y único. La palabra folklore proviene del inglés, idioma en el cual "folk" quiere decir pueblo y "Lore" saber o conocimiento popular.

La noción de folklore es una noción abstracta que implica el conjunto de elementos que dan identidad a una comunidad. Así, mientras un español habla español y un británico habla inglés, también se diferencian en su historia, en sus tradiciones más arraigadas, en su forma de comunicarse o de ver el mundo. Todo lo que hace al folklore es aquello que permite que los miembros de una comunidad se sientan identificados con ciertos elementos y que, por lo tanto, se sientan parte de una comunidad al saberse parte integrante de la misma. Normalmente, el folklore se expresa de manera más visible en elementos tales como la vestimenta, la música tradicional, los bailes, en las formas de entretenimiento, en la gastronomía, la historia.

Hoy en día, la noción de folklore ha perdido gran parte de su importancia debido a la difusión del fenómeno conocido como globalización que implica un constante y permanente igualamiento cultural entre regiones muy distantes y dispares entre sí. Esto hace que regiones como países de Latinoamérica compartan la misma música, forma de vestir o productos de entretenimiento que países de Asia o de Europa. Cuando se da este fenómeno, el folklore de cada región, aquello que hace única a cada comunidad de humanos, tiende a perderse y a quedar en el recuerdo.

Que les da identidad a los pueblos:

- ☐ A. Las mezclas que nosotros a hagamos
- ☐ B. El actuar científico
- ☐ C. De los fabricantes y comerciantes
- ☐ D. La vivencia del folclor

Conteste las preguntas de la 1 a la 5 de acuerdo al texto

El concepto de folklore es uno de los más interesantes conceptos a nivel cultural. Cuando hablamos de folklore estamos haciendo referencia al conjunto de elementos, ideas, tradiciones, formas de actuar y conocimiento popular que compone a la identidad de una comunidad determinada. El folklore es justamente lo que construye la idiosincrasia de esa comunidad, haciendo que vistan, se alimenten, se diviertan, piensen y se muevan en su mundo de un modo particular y único. La palabra folklore proviene del inglés, idioma en el cual "folk" quiere decir pueblo y "Lore" saber o conocimiento popular.

La noción de folklore es una noción abstracta que implica el conjunto de elementos que dan identidad a una comunidad. Así, mientras un español habla español y un británico habla inglés, también se diferencian en su historia, en sus tradiciones más arraigadas, en su forma de comunicarse o de ver el mundo. Todo lo que hace al folklore es aquello que permite que los miembros de una comunidad se sientan identificados con ciertos elementos y que, por lo tanto, se sientan parte de una comunidad al saberse parte integrante de la misma. Normalmente, el folklore se expresa de manera más visible en elementos tales como la vestimenta, la música tradicional, los bailes, en las formas de entretenimiento, en la gastronomía, la historia.

Hoy en día, la noción de folklore ha perdido gran parte de su importancia debido a la difusión del fenómeno conocido como globalización que implica un constante y permanente igualamiento cultural entre regiones muy distantes y dispares entre sí. Esto hace que regiones como países de Latinoamérica compartan la misma música, forma de vestir o productos de entretenimiento que países de Asia o de Europa. Cuando se da este fenómeno, el folklore de cada región, aquello que hace única a cada comunidad de humanos, tiende a perderse y a quedar en el recuerdo.

El folclor se manifiesta:

- ☐ A. En la literatura
- ☐ B. En las danzas
- ☐ C. En la música
- ☐ D. Tiene variadas manifestaciones

6

Acorde con el artículo conteste de la 6 a la 10

El concepto de folklore es uno de los más interesantes conceptos a nivel cultural. Cuando hablamos de folclore estamos haciendo referencia al conjunto de elementos, ideas, tradiciones, formas de actuar y conocimiento popular que compone a la identidad de una comunidad determinada. El folklore es justamente lo que construye la idiosincrasia de esa comunidad, haciendo que vistan, se alimenten, se diviertan, piensen y se muevan en su mundo de un modo particular y único. La palabra folklore proviene del inglés, idioma en el cual "folk" quiere decir pueblo y "Lore" saber o conocimiento popular.

La noción de folklore es una noción abstracta que implica el conjunto de elementos que dan identidad a una comunidad. Así, mientras un español habla español y un británico habla inglés, también se diferencian en su historia, en sus tradiciones más arraigadas, en su forma de comunicarse o de ver el mundo. Todo lo que hace al folklore es aquello que permite que los miembros de una comunidad se sientan identificados con ciertos elementos y que, por lo tanto, se sientan parte de una comunidad al saberse parte integrante de la misma. Normalmente, el folklore se expresa de manera más visible en elementos tales como la vestimenta, la música tradicional, los bailes, en las formas de entretenimiento, en la gastronomía, la historia.

Hoy en día, la noción de folklore ha perdido gran parte de su importancia debido a la difusión del fenómeno conocido como globalización que implica un constante y permanente igualamiento cultural entre regiones muy distantes y dispares entre sí. Esto hace que regiones como países de Latinoamérica compartan la misma música, forma de vestir o productos de entretenimiento que países de Asia o de Europa. Cuando se da este fenómeno, el folklore de cada región, aquello que hace única a cada comunidad de humanos, tiende a perderse y a quedar en el recuerdo.

La gastronomía es manifestación de:

- ☐ A. Plantas curativas
- ☐ B. Retahílas y poesía
- ☐ C. La variedad de alimentos
- ☐ D. Las mezclas de colores

7

Acorde con el artículo conteste de la 6 a la 10

El concepto de folklore es uno de los más interesantes conceptos a nivel cultural. Cuando hablamos de folclore estamos haciendo referencia al conjunto de elementos, ideas, tradiciones, formas de actuar y conocimiento popular que compone a la identidad de una comunidad determinada. El folklore es justamente lo que construye la idiosincrasia de esa comunidad, haciendo que vistan, se alimenten, se diviertan, piensen y se muevan en su mundo de un modo particular y único. La palabra folklore proviene del inglés, idioma en el cual "folk" quiere decir pueblo y "Lore" saber o conocimiento popular.

La noción de folklore es una noción abstracta que implica el conjunto de elementos que dan identidad a una comunidad. Así, mientras un español habla español y un británico habla inglés, también se diferencian en su historia, en sus tradiciones más arraigadas, en su forma de comunicarse o de ver el mundo. Todo lo que hace al folklore es aquello que permite que los miembros de una comunidad se sientan identificados con ciertos elementos y que, por lo tanto, se sientan parte de una comunidad al saberse parte integrante de la misma. Normalmente, el folklore se expresa de manera más visible en elementos tales como la vestimenta, la música tradicional, los bailes, en las formas de entretenimiento, en la gastronomía, la historia.

Hoy en día, la noción de folklore ha perdido gran parte de su importancia debido a la difusión del fenómeno conocido como globalización que implica un constante y permanente igualamiento cultural entre regiones muy distantes y dispares entre sí. Esto hace que regiones como países de Latinoamérica compartan la misma música, forma de vestir o productos de entretenimiento que países de Asia o de Europa. Cuando se da este fenómeno, el folklore de cada región, aquello que hace única a cada comunidad de humanos, tiende a perderse y a quedar en el recuerdo.

Cuáles, según el artículo son manifestaciones folclóricas:

- ☐ A. Cantar y trabajar
- ☐ B. La vestimenta, la música las danzas, la gastronomía, formas de hablar
- ☐ C. El purpura y el café
- ☐ D. La intelectualidad y la ciencia

Acorde con el artículo conteste de la 6 a la 10

El concepto de folklore es uno de los más interesantes conceptos a nivel cultural. Cuando hablamos de folclore estamos haciendo referencia al conjunto de elementos, ideas, tradiciones, formas de actuar y conocimiento popular que compone a la identidad de una comunidad determinada. El folklore es justamente lo que construye la idiosincrasia de esa comunidad, haciendo que vistan, se alimenten, se diviertan, piensen y se muevan en su mundo de un modo particular y único. La palabra folklore proviene del inglés, idioma en el cual "folk" quiere decir pueblo y "Lore" saber o conocimiento popular.

La noción de folklore es una noción abstracta que implica el conjunto de elementos que dan identidad a una comunidad. Así, mientras un español habla español y un británico habla inglés, también se diferencian en su historia, en sus tradiciones más arraigadas, en su forma de comunicarse o de ver el mundo. Todo lo que hace al folklore es aquello que permite que los miembros de una comunidad se sientan identificados con ciertos elementos y que, por lo tanto, se sientan parte de una comunidad al saberse parte integrante de la misma. Normalmente, el folklore se expresa de manera más visible en elementos tales como la vestimenta, la música tradicional, los bailes, en las formas de entretenimiento, en la gastronomía, la historia.

Hoy en día, la noción de folklore ha perdido gran parte de su importancia debido a la difusión del fenómeno conocido como globalización que implica un constante y permanente igualamiento cultural entre regiones muy distantes y dispares entre sí. Esto hace que regiones como países de Latinoamérica compartan la misma música, forma de vestir o productos de entretenimiento que países de Asia o de Europa. Cuando se da este fenómeno, el folklore de cada región, aquello que hace única a cada comunidad de humanos, tiende a perderse y a quedar en el recuerdo.

El folclor es una entidad abstracta que:

- ☐ A. Personaliza a las personas
- ☐ B. Nos permite entender las áreas académicas
- ☐ C. Permite la identificación de los pueblos
- ☐ D. Nos brinda un conocimiento universal

9

Acorde con el artículo conteste de la 6 a la 10

El concepto de folklore es uno de los más interesantes conceptos a nivel cultural. Cuando hablamos de folclore estamos haciendo referencia al conjunto de elementos, ideas, tradiciones, formas de actuar y conocimiento popular que compone a la identidad de una comunidad determinada. El folklore es justamente lo que construye la idiosincrasia de esa comunidad, haciendo que vistan, se alimenten, se diviertan, piensen y se muevan en su mundo de un modo particular y único. La palabra folklore proviene del inglés, idioma en el cual "folk" quiere decir pueblo y "Lore" saber o conocimiento popular.

La noción de folklore es una noción abstracta que implica el conjunto de elementos que dan identidad a una comunidad. Así, mientras un español habla español y un británico habla inglés, también se diferencian en su historia, en sus tradiciones más arraigadas, en su forma de comunicarse o de ver el mundo. Todo lo que hace al folklore es aquello que permite que los miembros de una comunidad se sientan identificados con ciertos elementos y que, por lo tanto, se sientan parte de una comunidad al saberse parte integrante de la misma. Normalmente, el folklore se expresa de manera más visible en elementos tales como la vestimenta, la música tradicional, los bailes, en las formas de entretenimiento, en la gastronomía, la historia.

Hoy en día, la noción de folklore ha perdido gran parte de su importancia debido a la difusión del fenómeno conocido como globalización que implica un constante y permanente igualamiento cultural entre regiones muy distantes y dispares entre sí. Esto hace que regiones como países de Latinoamérica compartan la misma música, forma de vestir o productos de entretenimiento que países de Asia o de Europa. Cuando se da este fenómeno, el folklore de cada región, aquello que hace única a cada comunidad de humanos, tiende a perderse y a quedar en el recuerdo.

Cuál es el mayor enemigo del folclor.

- ☐ A. La combinación de los hechos culturales
- ☐ B. La combinación de los saberes académicos
- ☐ C. La globalización
- ☐ D. El desarrollo tecnológico

10

Acorde con el artículo conteste de la 6 a la 10

El concepto de folklore es uno de los más interesantes conceptos a nivel cultural. Cuando hablamos de folclore estamos haciendo referencia al conjunto de elementos, ideas, tradiciones, formas de actuar y conocimiento popular que compone a la identidad de una comunidad determinada. El folklore es justamente lo que construye la idiosincrasia de esa comunidad, haciendo que vistan, se alimenten, se diviertan, piensen y se muevan en su mundo de un modo particular y único. La palabra folklore proviene del inglés, idioma en el cual "folk" quiere decir pueblo y "Lore" saber o conocimiento popular.

La noción de folklore es una noción abstracta que implica el conjunto de elementos que dan identidad a una comunidad. Así, mientras un español habla español y un británico habla inglés, también se diferencian en su historia, en sus tradiciones más arraigadas, en su forma de comunicarse o de ver el mundo. Todo lo que hace al folklore es aquello que permite que los miembros de una comunidad se sientan identificados con ciertos elementos y que, por lo tanto, se sientan parte de una comunidad al saberse parte integrante de la misma. Normalmente, el folklore se expresa de manera más visible en elementos tales como la vestimenta, la música tradicional, los bailes, en las formas de entretenimiento, en la gastronomía, la historia.

Hoy en día, la noción de folklore ha perdido gran parte de su importancia debido a la difusión del fenómeno conocido como globalización que implica un constante y permanente igualamiento cultural entre regiones muy distantes y dispares entre sí. Esto hace que regiones como países de Latinoamérica compartan la misma música, forma de vestir o productos de entretenimiento que países de Asia o de Europa. Cuando se da este fenómeno, el folklore de cada región, aquello que hace única a cada comunidad de humanos, tiende a perderse y a quedar en el recuerdo.

La palabra "globalización", se puede reemplazar por:

- ☐ A. magistra
- ☐ B. paupérrima
- ☐ C. magnifica
- ☐ D. Universalización