



## 1. INFORMACIÓN DEL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO

**Nombre del establecimiento educativo:** I.E Héctor Abad Gómez

**Sede principal:** Placita de Flórez

**Sede:** Darío Londoño Cardona (Sede DLC)

**Número de DANE:** 105001000256

**Dirección de la sede principal:** Calle 50#39-65 Barrio Boston

**El Tiempo de desarrollo de la Experiencia:** 5 años

**Sector al que pertenece:** Oficial

**Niveles de educación:**

- Preescolar: Transición
- Básica Primaria: 1° - 2° - 3° - 4° - 5°
- Básica Secundaria: 6° - 7° - 8° - 9°
- Media: 10° - 11°
- Programas especiales y otros: Brújula y aceleración del aprendizaje (Población regular e indígena)
- CLEI: 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6

**Jornadas que ofrece el establecimiento:** Mañana, Tarde, Noche, Sabatino

**Nombre del rector:** Elkin Ramiro Osorio Velázquez

**Teléfono:** 3007836565

**Número de sedes:** 2

**Número de estudiantes:** 2830

**Número de docentes:** 83

**Número de directivos:**

**Número del Núcleo Educativo:** 928

**Número de Comuna:** 10

**Teléfono:** 216 12 58 / 216 38 05

**Correo electrónico institucional:** ie.hectorabad@medellin.gov.co / secretaria.rectoria@hotmail.com

**Dirección de la sede:** Darío Londoño Cardona Carrera 44 #43-96

**Teléfono:** 2623588

**Barrio:** Colón, sector Niquitao

**Postulación individual**

## 2. DATOS DEL DOCENTE CON ROL DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA

**Nombres y apellidos completos del docente líder:** Yolida Yajasiel Ramírez Osorio

**Número de documento de identidad:** 21833297 de Jericó (Ant)

**Tipo de vinculación:** Carrera docente (X)

**Jornada en que se encuentra en el establecimiento educativo:** Única 7:00-3:00

**Área de nombramiento:** Docente de Básica Primaria

**Teléfono fijo residencia:** 3319229

**Teléfono móvil:** 3007836046

**Correo electrónico Personal:** yajasiel@hotmail.com

**Sede donde se desarrolla la experiencia:** Darío Londoño Cardona Carrera 44 #43-96

**Teléfono:** 2623588

**Barrio:** Colón, sector Niquitao

**Nivel (es) de educación que atiende en el establecimiento educativo:** Básica Primaria. Grado: 3°

**Categoría en mención:** Luis Fernando Vélez Vélez

**Núcleo base:** Ciencias Sociales

**Área:** Educación ética y en valores humanos en relación al proyecto pedagógico la educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y en general la formación de los valores humanos enmarcado en los lineamientos de formación de educadores para la ciudadanía

## 2.1 Resumen

El “*carrusel*” se desarrolla desde hace aproximadamente 5 años en la I.E Héctor Abad Gómez, sede Darío Londoño Cardona, ubicada en el sector de Niquitao: Como docentes nos pensamos esta estrategia para dar respuesta a problemáticas observadas en el contexto y reflejadas al interior del aula de clase a la diversidad de poblaciones inscritas en la sede, a las preguntas que emergen de nuestras prácticas pedagógicas y a las posibilidades de participación y construcción del conocimiento. *En el carrusel* descubrimos: su efectividad en el desarrollo, las posibilidades de aprendizaje y enseñanza, el trabajo cooperativo y solidario, las estrategias de dialogo, interacción y relación entre los estudiantes de diferentes grados, docentes y agentes educativos externos a la I.E y el impacto que ganaba entre la comunidad educativa. Nos permite afrontar el currículo oculto en relación al formal y en este caso a la respuesta que institucionalmente debemos dar a contenidos de áreas como *educación ética y en valores humanos en relación al proyecto pedagógico la educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y en general la formación de los valores humanos enmarcado en los lineamientos de formación de educadores para la ciudadanía*

**2.2 Población beneficiada:** estudiantes con edades comprendidas entre los 5 y 14 años, en la actualidad, para los niveles de pre-escolar, básica primaria, programas especiales Brújula y Aceleración del Aprendizaje y 3 grupos para población indígena de la comunidad Embera

## 3. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA

El 4 de marzo de 2009, en el barrio Colón, fue inaugurada oficialmente la sede San Lorenzo de la I.E Héctor Abad Gómez, en la actualidad y por decreto del Concejo de Medellín número 16733 de diciembre 20 de 2010, *Darío Londoño Cardona*<sup>1</sup> (DLC), ubicada en la Comuna 10 de la ciudad de Medellín e instalada para favorecer a barrios como San Diego, Las Palmas, Buenos Aires y en menor proporción a estudiantes<sup>2</sup> de otros sectores de la ciudad entre los que se reportan la Milagrosa, Golondrinas, Caicedo, la Sierra<sup>3</sup>. La I.E se implementó con la consigna “*Medellín la más Educada*” como estrategia y eje conductor de la intervención social para comunidades con características particulares argumentando que los espacios escolares fuesen el ingreso no solo al conocimiento y el aprendizaje, sino también a la cultura y a la contribución de procesos de transformación social, política, económica y educativa, propuestas que permitieron el surgimiento de estrategias de

---

1 La cursiva y negrilla es de quien escribe este informe

2 El concepto de estudiante aplica para femenino –niña- y masculino –niño-

3 SIMAT. Matricula en línea 2009-2018

focalización donde se acompañaron *entornos* con el *Programa de Escuelas de Calidad para la Equidad y la Convivencia* con fines y metas específicas para el mejoramiento de condiciones socioeconómicas y culturales. Así fue como tras la inauguración de la sede DLC la Universidad de Antioquia (U.de.A) con el proyecto *colegios de calidad* y la tutela de la facultad de educación y la secretaria de educación lanzan la propuesta de formar un **Laboratorio Pedagógico**<sup>4</sup> (LP. Anexo 1 y Anexo 2 Presentación LP 2010) en y para esta sede, con la intención de que los maestros nos pensáramos la escuela e hiciéramos de ella un *campo* de reflexión crítica ya así:

-reconstruir las practicas pedagógicas<sup>5</sup> de los y las maestras de la básica primaria, básica secundaria y programas especiales –aceleración del aprendizaje y procesos básicos- de la institución educativa Héctor Abad Gómez, sede Darío Londoño Cardona a través de la investigación acción pedagógica como una apuesta por procesos formativos que dieran respuesta a las necesidades del entorno y que permitieran la reflexión de la gestión académica planteada en el proyecto educativo institucional- (LP, Marzo 16 de 2009)

La sede DLC es construida entonces con la intención de transformar el barrio Colón “*un sector estigmatizado por la existencia de inquilinatos y por contener una aguda problemática de drogas, mendicidad y prostitución*” (López, 2009) un espacio dispuesto con el propósito de generar metodologías de enseñanza que apuntaran a contrarrestar la marginalidad, la desigualdad cultural y social y de alguna manera la vulnerabilidad a la que se veía enfrentada la población matriculada. En ultimas, un territorio con visión amplia de –*escuela abierta*–, que ofrece el servicio educativo a estudiantes con edades comprendidas entre los 5 y 14 años, en la actualidad, para los niveles de pre-escolar, básica primaria, programas especiales Brújula y Aceleración del Aprendizaje y 3 grupos para población indígena de la comunidad Embera. La mayoría de los estudiantes se inscriben en los estratos 1, 2 y 3, familias que en algunos casos, cuentan con un solo padre al frente del hogar o un cuidado como responsable del proceso de crianza y formación, muchos de ellos dedicados a la “*economía del rebusque*” (Barbero, 2004) se refiere a esta como una actividad donde se “mezclan la complicidad delincinencial, con solidaridades vecinales y lealtades a toda prueba, una trama de intercambios y exclusiones que hablan de las transacciones morales sin las cuales resulta imposible sobrevivir en la ciudad” por tanto, algunos estudiantes deben acompañar a sus cuidadores a *trabajar* para ayudar a sostener económicamente la familia.

En consecuencia no podemos, como I.E, pensar en un *contexto* aislado y separado de todos aquellos elementos que le rodean e influyen sobre la acción en la *de*-construcción y re-significación del ser, el saber y el hacer, por lo que nos enmarcamos en políticas de calidad con directrices de permanencia e inclusión. La escuela abierta se centra entonces en el fortalecimiento del conocimiento de cara al contexto y a la comunidad educativa, constituye una estrategia conceptual, metodológica y de pedagógica para el diseño y potenciación de ambientes de aprendizaje innovadores que posibilitan nuevas formas de encuentro con la sociedad (Betancur, 2010, pág. 37). Desde esta lógica y haciendo

---

4 Propuesta presentada a MOVA (2015) en la primera cohorte con el nombre “Sistematización del LABORATORIO PEDAGÓGICO como experiencia de maestros y maestras en la escuela” en la línea de investigación: Escuela, democracia y cultura de paz

5 Se entiende aquí practica pedagógica como la define Rockwell citada por (Betancur, 2010, pág. 34) “lo que ocurre en la cotidianidad de una escuela proporciona una diversidad de acciones y situaciones que proponen análisis y reflexiones particulares en el panorama cultural que envuelve el entorno local” en esas acciones los docentes construimos saberes y logramos apropiaciones de prácticas históricamente construidas

parte del LP nos preguntamos como grupo de docentes por ¿cuál era la escuela que queríamos habitar? Descubrimos ahí un *lugar* de encuentro y desencuentro no solo académico sino también social, familiar, de transformación y cambio donde se gestaron multiplicidad de saberes y en ellos el intercambio de prácticas escolares bajo parámetros culturales que van desde disciplinas escolares, los niveles académicos, administrativos, teóricos, empíricos y gubernamentales a los que deben responder además de la escuela, la voz de docentes, estudiantes y comunidad educativa todos aquellos que hacen el mundo escolar. Lo que significa una reflexión constante sobre nuestras prácticas educativas como experiencias que emergen de la lectura del contexto, las necesidades y realidades particulares de cada grupo y las posibilidades que como maestros tenemos y visionamos en la tarea de educar para en última instancia resistirnos a formas institucionales que no están a la par del contexto y que cotidianamente se nos imponen. (Anexo 3. Práctica pedagógica CLB)

Por eso nos preguntamos por nuestro lugar como docentes en la escuela, por las transformaciones o no que podemos lograr con cada uno de nuestros actos, pensamientos y reflexiones, por las múltiples maneras que tenemos de contribuir a la discusión sobre prácticas, educación y pedagogía y en ese ejercicio asumir un rol en relación a la tarea pedagógica-educativa, dentro o fuera del aula. A partir de ahí vimos la necesidad de implementar estrategias y actividades de trabajo que posibilitaran la colectividad, el aprendizaje y la transversalidad de las áreas del conocimiento en el desarrollo de contenidos y temáticas para cada uno de los grados y aquellos procesos que tenían que ver con la convivencia, el respeto por la diversidad y la elemental contextualización de la realidad del entorno inmediato. Desde el LP asumimos y pensamos en una escuela según los postulados de (Manosalva M. J-E, 2008, pág. 5) que: Que valore las diferencias del Otro y el sentido de su identidad. Que considere que la presencia del Otro define una relación ética. Que construya una ética del mínimo común moral. Que se construya consecuente con el principio de la responsabilidad y la alteridad. Que sea consciente que la responsabilidad alude directamente a la alteridad siempre de algo y/o de alguien. Que considere que una ética de la responsabilidad debe ser una ética de la acción comprometida con el cambio social

En el LP y de las reflexiones que teníamos aparecen preocupaciones alrededor de las maneras en las que los estudiantes se relacionan, cómo construyen sus vínculos, cómo al interior del aula se disponían para aprender, cómo lograban resolver las diferencias entre grupos poblacionales y cómo en la tarea de educar nosotros resolvíamos la enseñanza en relación a las áreas básicas, los proyectos obligatorios, la convivencia, la diferencia y las necesidades particulares de cada aula. Además de estas preguntas nos asaltaban otras realidades:

- Del lado de los estudiantes visiones de mundo y relaciones interpersonales que afectan la convivencia gracias a la diversidad de población adscrita a la I.E: indígenas, afrocolombianos, menores con necesidades educativas especiales, afectados por la violencia, en riesgo social, trabajadores, adolescentes en conflicto con la ley penal y niños, niñas y adolescentes en protección, inmigrantes (En su mayoría provenientes de Venezuela); a las diferencias socioeconómicas y altos índices de pobreza, desigualdad cultural y social; a las dificultades para acceder a la recreación, lúdica y deporte; a los juegos de poder y relaciones conflictivas; a la presencia de múltiples comportamientos disruptivos que afectan significativamente la convivencia, entre otros.
- Del lado de los maestros la implementación de estrategias irrelevantes en el proceso pedagógico directamente articuladas a las maneras en las que se propone la academia, además de los escasos espacios que se tienen para pensar la escuela y en ella recrear las prácticas pedagógicas, hacer nuevas demandas a la intencionalidad sobre nuestro trabajo, sistematizar los procesos de cada

actividad desarrollada y la posibilidad de participar en los cambios y reformas educativas siendo corresponsables de cada actividad que hacemos.

- De la sociedad se señalan los cambios en modelos económicos, sociales, ambientales y culturales, el aumento de la población, sobre todo en estratos más bajos, el incremento y consumo de objetos incensarios, las nuevas configuraciones familiares y sociales y con ellas la transformación en valores, creencias y costumbres, cambios que sin lugar a dudas reclaman otras maneras de encontrarse con el mundo desde lo individual y lo colectivo y otras configuraciones de un ciudadano capaz de hacer parte de la sociedad en la que habita.

Estos señalamientos hacen que en el aula de clase se viva cierta tensión y que las relaciones entre estudiantes, estudiantes-docentes, docentes-directivos se vean afectadas y se descubran resistencias que influyen en la enseñanza-aprendizaje. Por eso y como respuesta a esas expresiones nos pensamos estrategias que lograran dar respuesta a la diversidad de poblaciones, a las preguntas que nos surgen como docentes y a las posibilidades de participación y construcción del conocimiento. Una de ellas *El carrusel* que inicia como una *actividad* y posteriormente se convierte en *experiencia significativa*, en tanto descubrimos: su efectividad en el desarrollo, las posibilidades de aprendizaje y enseñanza, el trabajo cooperativo y solidario, además de las estrategias de dialogo, interacción y relación entre los estudiantes de diferentes grados, docentes y agentes educativos externos a la I.E y el impacto que poco a poco ganaba entre la comunidad educativa. El carrusel nos permite entonces afrontar el currículo oculto en relación al formal y en este caso a la respuesta que institucionalmente debemos dar a contenidos de áreas como *educación ética y en valores humanos* en relación al proyecto pedagógico *la educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y en general la formación de los valores humanos* enmarcado en los *lineamientos de formación de educadores para la ciudadanía* que tal y como están fundamentados en sus textos de referencia pueden transversalizarse, favorecer y movilizar prácticas de enseñanza-aprendizaje en la relación pedagógica que necesariamente se establece en la I.E.

Como grupo de docentes nos preguntamos por las estrategias para articular los contenidos, la cotidianidad y las practicas pedagógicas, preguntas que circulan alrededor de ¿Qué hacer? ¿Cómo hacer? ¿Cómo aprender y enseñar? ¿Cómo convivir y estar juntos? ¿Qué esperamos de nuestros estudiantes? ¿Qué necesitan-*mos* aprender para enfrentar el día a día y resolver la inmediatez que presenta el contexto, los conflictos y las relaciones en la I.E? ¿Cómo fomentar y potenciar prácticas de convivencia al interior del aula de clase? Porque en conjunto queremos formar a nuestros estudiantes de manera integral, lo que significa hacer énfasis en áreas disciplinares que brinden oportunidades de aprendizaje y en ellas permitan a corto, mediano y largo plazo construir relaciones sociales positivas y pacíficas, participar en sus contextos de manera asertiva y valorar y respetar la diferencia.

En síntesis, la estrategia de los *carruseles* como experiencia significativa tiene como fin, para **maestros**, la comprensión y reflexión permanente del contexto, la enseñanza y la transformación de prácticas pedagógicas individuales puestas en lo colectivo y para **estudiantes** la posibilidad de aprender con otros, de explorar el mundo, compartir con otras culturas y costumbres, cooperar, explorar aprendizajes académicos y científicos, tomar decisiones e igualmente leer críticamente el contexto y la realidad en la que se vive a través de la recreación, la lúdica y el juego como mecanismos de encuentro. Para unos y otros con el fin de, descubrir- *cómo vivir junto a otros* en

medio de tanta diversidad y construir formas de habitar el mundo a través de la negociación, la confrontación, la valoración, el dialogo y la compañía. (Anexo 4. Presentacion de carruseles; Anexo 5. Protocolo de planeación para carrusel<sup>6</sup>)

A lo largo de los últimos 5 años, tiempo en el que se desarrolla la estrategia del carrusel podría decirse que las personas que participan de él han asumido la misma como una experiencia significativa que involucra a unos y otros donde su participación en la planeación, desarrollo y evaluación se hace de manera colegiada, estrategia que dispone de recursos institucionales, materiales y personales para el cumplimiento de sus objetivos. Desde esta perspectiva, el carrusel se ha constituido en un compromiso para directivos, docentes y estudiantes, inscribiéndose en la planeación de la sede y de acuerdo a las motivaciones de su implementación. En este sentido, el carrusel intenta aportar al desarrollo de la misión institucional en tanto:

- Aúna esfuerzos en colectivo para fomentar en la comunidad educativa sentido de pertenencia
- Lidera proyectos y acciones que contribuyen en la formación de los estudiantes
- Forma en valores humanos, éticos y sociales para potenciar la vida en sociedad
- Garantiza acciones que favorezcan procesos de inclusión educativa y atención a la diversidad

#### 4. CONSTITUCIÓN Y DINÁMICA INTERNA DE LA PRÁCTICA

El reconocimiento del *carrusel* como experiencia significativa y tal como se expresó en el apartado anterior parte del trabajo colectivo del LP aprobado en consejo directivo de la I. E, es una estrategia que funciona como dispositivo para transversalizar las diferentes áreas del conocimiento (Anexo 6. Publicación LP Pág. 20) en ellos participan la totalidad de los estudiantes de la sede y los docentes, en algunos casos, estudiantes en formación de la U.de.A de la Lic. en Educación Especial y Pedagogía Infantil, además de agentes educativos como la bibliotecóloga o los asignados desde la Secretaria de Educación y del INDER, entre otros. Además es una estrategia que nos permite, a estudiantes y maestros, dar cuenta de la cotidianidad escolar, el aprendizaje, la enseñanza y algunas relaciones con el saber, el hacer y el ser en tanto logramos articular intereses, necesidades y apuestas académicas que favorecen la socialización, la autonomía, la diversión, el esparcimiento, el liderazgo, el trabajo cooperativo, la co-evaluación, la diversidad, la inclusión y la convivencia.

Estos tres últimos aspectos como dimensiones centrales que trasversalizan el horizonte institucional pues se busca que los estudiantes en su proyecto de vida tengan como base los principios y valores de nuestro precursor **Héctor Abad Gómez**, además pone énfasis en el desarrollo de contenidos, para este caso, del área de *educación ética y en valores humanos* en relación al proyecto pedagógico *la educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y en general la formación de los valores humanos* el que se enmarca en los *lineamientos de formación de educadores para la ciudadanía* puesto que las problemáticas de la sede DLC se centran concretamente en el encuentro con el otro, la convivencia, el respeto por la diferencia y la solución de conflictos de manera acertada. Así puede notarse una de las articulaciones desde el contenido:

---

6 Este formato fue construido por el colectivo de maestros al interior del LP con el propósito de sistematizar las actividades programadas, en este caso para el carrusel

Educación ética y en valores humanos	“La pregunta por el ser invita a desarrollar el área con un enfoque investigativo, planteado para cada grado así: • Pregunta por el ser y su contexto en función del ser. • Reflexión sobre el ser en función del entorno. • Construcción del proyecto de vida por indagación escolar. • Clarificación de valores y desarrollo de la conciencia moral (Expedición Currículo, 2014, pág. 12)
La educación para la justicia, la paz y la democracia	“En el literal D, artículo 1 de la Ley 1029 de 2006, se indica que toda institución educativa debe cumplir con la educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación de los valores humanos. Para dar cumplimiento a este proyecto, muchas instituciones educativas han decidido transversalizar los contenidos, dado que no está asociado a un área específica” (Secretaría de Educación de Medellín, 2017, pág. 117)
Lineamientos de formación de educadores para la ciudadanía	“-la formación para la ciudadanía permite que las personas fortalezcan la capacidad para interactuar en contextos globales y locales, y así puedan enfrentar de manera adecuada los retos que cada contexto impone. Lo anterior, a partir del desarrollo de la empatía, la comunicación asertiva, la confianza en sí mismo y la curiosidad, que facilitan la comprensión de las diferencias, el logro de la participación a partir de la diversidad y la convivencia pacífica” (MEN, 2018, pág. 9)

La experiencia del carrusel pone énfasis en el proceso enseñanza-aprendizaje, la correlación entre saberes, su generalización y transversalidad y en este, la puesta en marcha de una estrategia, que si bien posibilita la reflexión de la práctica docente centra su interés en el estudiante partiendo de necesidades e intereses particulares que se relacionan con la inminente necesidad de vivir junto a otros en relación al contexto que habita y las maneras que existen de resolver la cotidianidad no solo de la escuela sino de aquello que sucede fuera de ella, así se fomenta la formación para la ciudadanía pues en última instancia permite al estudiante potenciar la capacidad para interactuar en diferentes contextos y enfrentar de manera adecuada los retos que cada uno le impone, precisando cada vez, que estudiante y maestro, sean conscientes desde el rol que asumen, que deben mejorar la manera de vivir en medio de la valoración de sí mismo, del otro y de lo otro todo esto con el ánimo de potenciar habilidades sociales, emocionales y de pensamiento, competencias ciudadanas y capacidades para apropiarse del contexto, el conocimiento, el mundo y los otros.

El *mecanismo* de los carruseles parte del desarrollo de temáticas, contenidos o fechas que conmemoran eventos locales, de ciudad o del mundo, por eso cada docente o profesional pone de manifiesto en su preparación habilidades y saberes en tanto el cumplimiento del objetivo de cada carrusel donde se articulan saberes disciplinares y académicos (Anexo 7. CarruselEtnico-2017) que fortalecen, benefician el aprendizaje y traspasan los muros del aula de clase para aprender a vivir en comunidad. De esta manera el docente y de acuerdo al PEI es un asesor y orientador de los procesos de aprendizaje y formación, un profesional con experiencia y conocimientos disciplinares, un agente dispuesto a contribuir en la solución de problemáticas individuales y sociales y generar cambios positivos en sus actitudes y expectativas en relación a sus estudiantes. Cada uno desde su individualidad propone entonces, acciones frente a diferentes situaciones conflictivas que vivimos no solo del interior de las aulas sino en todos los momentos de la cotidianidad escolar, es decir nos ocupamos del llamado -currículo oculto- que es el que refleja en toda su dimensión la vida la escuela (Anexo 8. Foro Académico, I.E Héctor Abad Gómez. 18 de octubre de 2013). El desarrollo del carrusel cuenta con algunos *momentos* a lo largo de su preparación, desarrollo y evaluación, cabe anotar que la sistematización de estos ha mejorado como fruto del análisis y la evaluación de la

experiencia<sup>7</sup> como docentes cada uno tiene a su cargo algunas responsabilidades y asume su participación antes, durante y después de su desarrollo, estas reflexiones son un ejercicio que se vincula con una de las dificultades de la experiencia, los escasos espacios institucionales dispuestos para la conversación, evaluación y sistematización de cualquier tipo de actividad académica.

Momentos	Planeación
Elección temática, de acuerdo a la necesidad del momento, las fechas conmemorativas del mes, los proyectos pedagógico y/o algunas motivaciones personales	<p><b>Diseño, motivaciones e intencionalidades</b></p> <p>Este carrusel se lleva a cabo con estudiantes de la Universidad de Antioquia de la licenciatura en Educación Especial matriculados en los cursos “Historia, desarrollos y contextos de la Educación Especial” y “Educación y población vulnerable”</p> <p>Actividades que son acompañadas por la docente orientadora del curso, de la U.de.A y una docente de la IE</p> <p><u>Anexo 9.</u> Sustentación de participación de la U.de.A en la propuesta de los carruseles</p>
<p>Planeación, organización del trabajo y desarrollo de cada una de las actividades programadas por bases y asignación de responsabilidades: elección del tema y ejes o temáticas, definición de fechas, espacios, rotación, asignación de ficho y evaluación</p> <p>Se presentan en los anexos la planeación del carrusel con cada uno de los elementos que lo contienen</p>	<p><b>Estructuración y desarrollo</b></p> <p>La apertura del carrusel generalmente se hace con un acto cívico de acuerdo al temática o eje articulador al evento, momento en el que se disponen los criterios y condiciones de participación: tiempos, rotación, señales, normas y compromisos</p> <p>Los estudiantes van de base en base, tal y como lo explicita el anexo en su planeación, en ocasiones pasan con su docente titular, la mayoría de las veces con un líder elegido en colectivo ya que el docente debe estar a cargo de la base</p> <p>Cada carrusel se desarrolla en una jornada académica, entre las 7:00am y las 12:00pm, tiene un coordinador general quien se encarga de marcar los tiempos, tomar evidencias, resolver dificultades inminentes y supervisar el cumplimiento de lo que se planea.</p> <p>Los fichos que se distribuyen por grupos funcionan como el mecanismo que valora el cumplimiento del objetivo de cada estudiante al momento de pasar por cada base. Al finalizar el carrusel el docente titular de grupo reflexiona, analiza y evalúa la tenencia de estos durante el carrusel.</p> <p>La rotaciones para cada carrusel están distribuidas por tiempo, 40 min aproximadamente, y por ciclos con el fin de complejizar los aprendizajes: <b>Ciclo 1:</b> Preescolar, primero, segundo y tercero; <b>Ciclo 2:</b> Cuarto, quinto, Programa brújula, aceleración del aprendizaje y grupos Embera</p> <p><u>Anexo 10.</u> Carrusel de la diversidad y la discapacidad en la escuela; <u>Anexo 11.</u> Fotos Carrusel de la diversidad y la discapacidad en la escuela; <u>Anexo 12.</u> Video Carrusel Diversidad y la discapacidad en la escuela</p>
<p>Evaluación: <u>Anexo 13.</u> El maestro-la escuela y la inclusión; <u>Anexo 14.</u> El maestro en la escuela; <u>Anexo 15.</u> La diversidad-Belleza Exótica; <u>Anexo 16.</u> Vivir la escuela</p>	<p><b>Seguimiento y evaluación</b></p> <p>La evaluación se realiza de parte de todas las personas que participan, de manera individual o colectiva.</p> <p>- Estudiantes y docentes de la I.E valoran cada carrusel en términos de los aprendizajes para algunas áreas disciplinares, esta se lleva a cabo con directrices como: oportunidades, fortalezas, aspectos a mejorar y recomendaciones. Además se valoran los aprendizajes y la participación. En algunas actividades quedan productos que se convierten en un insumo de evaluación, se socializan y se exponen al interior de cada aula de clase</p>

Al finalizar el desarrollo de un carrusel volvemos sobre la experiencia para hacer el *seguimiento y la evaluación* de la propuesta, lo que permite entrever fortalezas, debilidades y

7 Se da cuenta del ultimo carrusel desarrollado “Carrusel de la diversidad” para señalar los momentos en su planeación

oportunidades, esto con miras a retroalimentar y mejorar la estrategia en los posteriores carruseles (Anexo 17. Evaluación carrusel Étnico; Anexo 18. Valoraciones carruseles) además al interior de cada grupo el docente dispone de un tiempo para volver sobre las temáticas que se corresponden con el carrusel donde realiza una evaluación temática de cada encuentro disponiendo la expresión de aprendizajes y asignando una valoración numérica que va a la planilla del área a trabajar. Este proceso de evaluación es procesual e integral en tanto hace referencia al conocimiento, la experiencia y el aprendizaje individual y colectivo, además de las formas en las que los estudiantes se relacionan y vinculan lo aprendido en otros espacios, áreas y/o proyectos que tienen o no que ver con su desempeño en la I.E pero que se reflejan en comportamientos, actitudes, relaciones y conocimientos disciplinares. Es de anotar que no puede afirmarse una total transformación pues se presentan limitaciones que se articulan al modelo pedagógico, las metodologías tradicionales, el cambio permanente de docentes, las resistencias que manifiestan algunos estudiantes, docentes o directivos y en última instancia a problemáticas que implican el contacto y permanencia en contextos vulnerables y de alto riesgo de los estudiantes que tenemos.

Bajo esta lógica se presenta a continuación un cronograma con algunos de los carruseles que se han desarrollado en el que se da cuenta de: planeación, metodología, recursos, escenarios, participantes, tiempos, actividades, evidencias fotográficas y videos.

Carrusel	Evidencias
2011	<u>Anexo 19.</u> Carrusel día lúdico y torneo de futbol; <u>Anexo 20.</u> Juego limpio; <u>Anexo 21.</u> Fotos Carrusel día lúdico y torneo de futbol
2014	<u>Anexo 22.</u> Carrusel de valores
2014	<u>Anexo 23.</u> Conmemoración día de la independencia 20 de julio
2014	<u>Anexo 24.</u> Día de la antioqueñidad
2016	<u>Anexo 25.</u> Actividad de integración “Danza Embera”
2015	<u>Anexo 26.</u> Educación sexual y celebración día del amor y la amistad
2015	<u>Anexo 27.</u> Día cultural y artístico; <u>Anexo 28.</u> Fotos Día cultural y artístico
2016	<u>Anexo 28.</u> Celebración día de los niños
2017	<u>Anexo 29.</u> Saberes De Los Pueblos Indígenas; <u>Anexo 30.</u> Tejido ancestral; <u>Anexo 31.</u> Fotos saberes indígenas
2018	<u>Anexo 32.</u> Diversidad y discapacidad en la escuela; <u>Anexo 33.</u> Fotos Tejido Ancestral
Otros	<u>Anexo 34.</u> Actividad de integración “Danza Embera”

Esta propuesta tiene estrecha relación con el horizonte institucional dispuesto en el Proyecto Educativo (PEI, en actualización<sup>8</sup>), en sus gestiones, sobre todo en la académica fortalece la creación de culturas, prácticas y políticas inclusivas como principio fundamental de la formación pues intenta que sus propuestas se encaminen en la creación de una comunidad educativa segura y acogedora en la que cada uno es valorado, lo que implica una visión de educación para todos como derecho fundamental en la vida de cualquier sujeto donde en conjunto se trabaje y piense en la disminución de las barreras de aprendizaje y participación. La I.E intenta adaptar el currículo por eso *la meta del quehacer pedagógico es la formación en el ser*: desarrollo integral del sujeto; *el saber*: construcción conjunta; *el hacer*: saber resolver problemas e influir en el entorno y *el aprender a sentir y vivir juntos*: participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas.

8 Puede encontrarse en <http://www.iehectorabadgomez.edu.co/index2.php?id=13551&idmenutipo=2098&tag=> Página Web institucional

La propuesta del carrusel es inherente a la práctica pedagógica de los docentes que están inscritos en la sede DLC por tanto se requiere de un *perfil* donde se tenga capacidad, creatividad y disponibilidad para plantear propuestas que garanticen la inclusión de los estudiantes en distintos entornos sociales a través de currículos que favorezcan e involucren las diferencias individuales y la diversidad que en las aulas de clase tenemos donde haya un reconocimiento por la educación como práctica social, con funciones esencialmente socializadoras y donde converjan las relaciones entre identidad personal y la filiación sociocultural (Anexo 35. Perfil del maestro) de este modo el docente puede dejar de ser *reproductor* de un saber o *asesor* de una disciplina para convertirse en *productor* y *líder* del proceso de formación propio y colectivo que se consolida en el trabajo en equipo y en la posibilidad de transformar la cultura y la sociedad y en ellas, a otros. Por tanto, y como docentes en las reflexiones sobre nuestras prácticas pedagógicas y ejercicio educativo nos hemos ido responsabilizando y concientizando de nuestro saber y quehacer, sobre todo del lugar que ocupamos en la sede DLC y en la transformación del contexto inmediato con un leal compromiso con el mundo, los otros y nosotros.

Desde esta perspectiva y desde el componente pedagógico se hace énfasis en los principios del *modelo constructivista* pues su mayor énfasis se hace en la autonomía que tienen los estudiantes de construir el conocimiento, sin desconocer que las apuestas ministeriales están basadas en la formación de competencias y las directrices que se tienen son dadas en lineamientos estandarizados que en su mayoría desconocen la realidad de los contextos. Así, pensamos que el estudiante es aquel que construye saberes sociales a través de sus interacciones con el contexto, el conocimiento, los otros y cada una de las experiencias a la que tiene acceso, aprovechando cada oportunidad que la vida le proporciona. Apuestas individuales, colectivas e institucionales que apuntan a los fundamentos inclusivos de la I.E y transversalizan su filosofía, por eso y con experiencias como la del carrusel pretendemos la socialización, valoración de sí mismo, dignificación, recuperación de la confianza, la autoestima y la confrontación permanente entre contextos, conocimiento y oportunidades para una vida futura lejos de algunas condiciones que imperan en el entorno inmediato. Es decir, le apuntamos a una formación donde nuestros estudiantes puedan generalizar algunos aprendizajes en torno a la convivencia, al vivir juntos y a aceptar la diferencia.

La tarea de la comunidad educativa entonces es trabajar por un PEI acorde al contexto de la sede DLC ofreciendo estrategias que permitan vivenciar otras formas de relación con las personas, los espacios, los tiempos y en ello reconocer las posibilidades que se tienen como seres humanos confiando en lógicas de bienestar diferentes y en el fortalecimiento del proyecto de vida resignificando el territorio, las normas, los valores, las costumbres, las creencias y tradiciones.

En conjunto, los principios institucionales, las necesidades, particularidades y lecturas del contexto, los requerimientos ministeriales para el desarrollo de las áreas y los proyectos pedagógicos hacen que como docentes reflexionemos sobre nuestras prácticas pedagógicas y nos pensemos en estrategias académicas que movilicen las rutinas, el pensamiento y motiven a los estudiantes a participar y transformar su ser en compañía de otros, de esta manera el trabajo en colectivo favorece no solo los procesos de formación y fines de la educación sino que fortalece nuestras relaciones como colegas y nos abre espacios para la investigación y para construir conocimiento de forma solidaria, fraterna y mancomunada apostándole a la enseñanza dentro y fuera del aula. En los carruseles lo que hacemos es disponer espacios de aprendizaje fuera del aula de clase que

posteriormente se retoman al interior de ella para propiciar ejercicios de re-conceptualización teórico-prácticos donde converge lo aprendido, reflexionado y desaprendido, esta estrategia vivida desde lo colectivo (con todos los estudiantes de la sede) y lo individual replantea preguntas que confrontan el conocimiento científico con la estrategia tradicional para que los estudiantes duden, resignifiquen y reconstruyan el saber y los maestros replanteen las prácticas pedagógicas, en este caso, la posibilidad de aprender cualquier cosa a través de la lúdica, el juego, la recreación, el dialogo y la compañía de otros.

A la estrategia del carrusel, como *práctica pedagógica*, se le suma el convenio establecido con la Universidad de Antioquia en el desarrollo de la *práctica profesional e investigativa*, si bien, estos no surgen uno de otro o desde sus fundamentos si son, en su desarrollo, espacios para corroborar avances, impactos e implicaciones ya que sus contenidos, objetivos, participantes y estrategias metodológicas se entrecruzan y articulan, además se exploran, en ambos, comportamientos y actitudes que van encaminados a mejorar y potenciar la convivencia. Solo para nombrar algunos: Influencias del contexto en las estrategias para la resolución de conflictos en la escuela (Anexo 36) Naturalización del currículo oculto en los ambientes de aprendizaje (Anexo 37) Un, dos, tres por la escuela que no ves (Anexo 38)

En última instancia lo que hacemos los docentes es provocar a unos y otros para resolver en conjunto problemáticas de interés común enmarcadas en el área de “Educación ética y en valores humanos” el proyecto pedagógico “educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y en general la formación de los valores humanos” y los “Lineamientos de formación de educadores para la ciudadanía” además, de este modo se establecen tejidos y relaciones entre la I.E, la U.de.A y otras entidades como: Fundación Héctor Abad Gómez, Secretaría de educación de Medellín, bibliotecología del Pascual Bravo e INDER, donde cada uno se ocupa, desde su rol en la construcción de conocimientos y la investigación académica como campo de saber científico y pedagógico.

## 5. INSTITUCIONALIZACIÓN Y SOSTENIBILIDAD DE LA EXPERIENCIA

Como se ha planteado la estrategia del carrusel surge de las reflexiones y preocupaciones de lo que fue el LP como actividad para resolver las problemáticas anteriormente señaladas. En la actualidad puede afirmarse que se convierte en una experiencia significativa que se ha sostenido y perfeccionado a lo largo de 5 años, en la que participan estudiantes en formación de la U.de.A y agentes educativos del INDER, secretaria de educación y bibliotecología del Pascual Bravo, además de docentes y directivos de la sede DLC. Es una experiencia que ha tenido eco en la U.de.A, en los espacios de conceptualización señalados (Anexo 9) y práctica profesional e investigativa; en uno de los foros realizados por la I.E y para el núcleo 428 (Anexo 8) y en un encuentro internacional sobre violencia y convivencia en las escuelas que tuvo lugar en diferentes instituciones de Buenos Aires Argentina (Anexo 39. Eventos académicos O-V-E) Es de anotar que docentes, estudiantes, algunos estudiantes en formación de la universidad de Antioquia y otros que participan de esta práctica pedagógica conocen las dinámicas, características de la propuesta y modos en los esta se lleva a cabo, en tanto son participes activos de su diseño (antes), implementación (durante) y evaluación

(después) lo que en general es un ingrediente para el logro de los objetivos de cada uno de los carruseles y en ellos la posibilidad de pensarse otros.

## 6. APROPIACIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO

Como se ha planteado uno de los aportes de esta experiencia ha sido evidenciada en la relación que se tiene con los estudiantes de la U.de.A tanto en espacios de conceptualización como en los procesos de formación profesional e investigativa, además de agentes educativos de secretaria de educación, el INDER y el Pascual Bravo, señalados ya en algunos de los anexos, vinculo que retroalimenta permanentemente tanto a profesionales como estudiantes en relaciones que se establecen de manera horizontal y que van, necesariamente, en doble vía, en la medida en que todos aprendemos, nos transformamos y nos disponemos a participar. En este sentido para unos y otros el aprendizaje se centra en las alternativas pedagógicas que surgen para la atención a la diversidad de las poblaciones que habitan la sede DLC ya que esta es una necesidad actual y se constituye en un propósito pertinente y obligatorio, esto teniendo en cuenta que en sus orígenes la educación regular fue diseñada para la atención de grupos homogéneos, transformaciones que han significado para los sistemas actuales y en particular para los docentes, el asumir cambios estructurales en sus concepciones y formas de actuación al enfrentarse a estudiantes cuyas capacidades, situaciones sociales y culturales, formas de actuación, estilos y ritmos de aprendizaje son cada vez más diversas y complejas.

## 7. RESULTADOS DE LA EXPERIENCIA Pueden avizorarse algunos aprendizajes como resultado de esta experiencia:

- Consolida un grupo de trabajo que piensa en las necesidades, problemáticas y lecturas del contexto con la posibilidad que tenemos los docentes de ir y venir permanentemente sobre las prácticas pedagógicas generando reflexiones que nos preguntan, inquietan y abren caminos de ser y hacer en la escuela de modos diferentes
- Rompe con las rutinas de la escuela y entiende que existen otras alternativas para aprender, permitiendo que los estudiantes dialoguen con compañeros de otros grados y etnias
- Favorece las relaciones interinstitucionales y fortalece convenios entre la I.E y otras instituciones con el ánimo de consolidar comunidades académicas, generando espacios que dan vía al conocimiento y la investigación. El convenio con la U.de.A posibilitó que la sede se convirtiera en agencia de práctica profesional e investigativa
- Permite la participación de agentes educativos externos a la I.E dando movilidad a los líderes en el aprendizaje
- Si bien es una propuesta para algunas áreas y proyectos su estructura permite que pueda generalizarse, replicarse y ampliarse a otros grupos, contextos educativos y núcleos académicos, eventos locales o intereses particulares pues no se resiste a ningún tipo de articulación en tanto responde a fundamentos teóricos y prácticos que se sustentan en sí misma, su permanencia demuestra su impacto, el compromiso institucional y persistencia en el liderazgo, además su estructura y su diseño permiten la comprensión y viabilidad de cualquier profesional.

- La motivación que genera en los estudiantes y la disposición de participación de los carruseles es, la mayoría de las veces, positiva y para un alto número de estudiantes
- Aunque es complejo señalarlo aquí puede decirse que los estudiantes han potenciado acciones donde prima la socialización, solidaridad, el respeto por el otro y la inclusión de pares diferentes: indígenas, afrocolombianos, venezolanos, entre otros
- El aprendizaje obtenido en los carruseles se ve reflejado en las aulas de clase y en los aprendizajes de los estudiantes, algunas de los resultados se pueden además visibilizar en las conclusiones de los proyectos de investigación que se han desarrollado en la sede, en tanto, en ellas se señalan prácticas pedagógicas y aprendizajes que se generalizan en torno a la convivencia y la necesidad del buen vivir
- Transforma nuestras prácticas pedagógicas y nos permite comprender la enseñanza como un proceso y como la búsqueda constante para mejorar las maneras de responder a la diversidad de la población que tenemos
- Como maestros hemos aprendido que lo más importante de la escuela es sentirnos cómodos, que las relaciones con nuestros estudiantes no son verticales y que ningún niño, por más difícil que sea, debe estar en la calle, por esto sabemos que debemos apostarle a la convivencia y todas sus matices para aprender a vivir con el otro
- A partir de esta experiencia han surgido líderes entre los estudiantes que se potencian al interior del aula de clase
- El grupo de maestros hemos ido valorando esta experiencia como posibilidad de intercambio entre las diferentes disciplinas que cada uno tiene, puesto que la planeación, desarrollo y evaluación en correspondencia es responsabilidad de todo el grupo docente junto con el grupo que tiene a cargo. Así mismo las actividades que se diseñan para la mayoría de los carruseles está a cargo de un maestro, la bibliotecaria o el personal de la ludoteca, esto dependiendo de la temática, la intencionalidad, el momento o el contenido de cada carrusel
- Como actores responsables de esta propuesta hemos visionado algunas dificultades en la realización de esta práctica pedagógica:
  - Resistencia de algunos maestros
  - Tiempos de preparación y evaluación
  - Adquisición de material para el desarrollo de algunas actividades

## 8. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Barbero, J. M. (Enero-Abril de 2004). Medios y culturas en el espacio latinoamericano. Organización de los Estados Americanos (OEI). *Revista de cultura*, 5.
- Betancur, O. C. (2010). *“La Caja de Cristal”: una escuela abierta como espacio para reflexionar las prácticas y los discursos pedagógicos*. Medellín.
- Duschatzky, S. y Aguirre, E. (2013). *Des-armando escuelas*. Buenos Aires: Paidós.
- Dussel, I. (1996). *La escuela y la formación de la ciudadanía: Reflexiones en tiempos de crisis*. Buenos Aires : Proyecto IDRC/FLACSO. N°186.
- Expedición Currículo. (2014). Recuperado el 12 de Julio de 2018, de El Plan de Área de Educación Ética y en Valores Humanos: file:///C:/Users/user/Downloads/3\_Etica\_y\_valores\_humanos.pdf
- López, D. (3 de Marzo de 2009). *Nuevo colegio transforma el sector de Niquitao Siete mil 500 millones de pesos invirtió la Alcaldía de Medellín en el colegio que inaugurará el jueves en la zona de Niquitao o barrio Colón*. Recuperado el 13 de Julio de 2018, de <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-4853246>
- LP. (Marzo 16 de 2009). Acta número 13.

- Manosalva M. J-E. (2008). *Identidad y diversidad: el control de la alteridad*.
- MEN. (Mayo de 2018). *Lineamientos de formación de educadores para la ciudadanía. Documento para validación*. Recuperado el 12 de Julio de 2018
- Plan Desarrollo Municipal. (2004-2007). Medellín: Alcaldía de Medellín.
- Secretaria de Educacion de Medellín. (Noviembre de 2017). Recuperado el 12 de Julio de 2018, de Anexo E. Reconociendo los 14 aspectos que itnegran el PEI.

## 9. ENLACE DE ENVIDENCIAS

Anexo 11. Carrusel de la diversidad

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.10156490764738545.1073741856.595508544&type=1&id=61c26a8145>

Anexo 21. Fotos Carrusel día lúdico y torneo de fútbol

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.10156490858433545.1073741857.595508544&type=1&id=0e2a90c301>

Anexo 25. Actividad de integración “Danza Embera”

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.10156490886833545.1073741858.595508544&type=1&id=8a0cb357fa>

Anexo 28. Día cultural y artístico

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.10156490925918545.1073741859.595508544&type=1&id=611cf7423b>

Anexo 31. Saberes Indígenas

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.10156490941368545.1073741860.595508544&type=1&id=f9e00472ab>

Anexo 33. Tejido ancestral

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.10156490977048545.1073741861.595508544&type=1&id=118cb8b3ca>

Anexo 12. Carrusel de la diversidad- Anexo 30. Tejido Ancestral

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.10156490983603545.1073741862.595508544&type=1&id=fb560fa8bc>