

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de Profundización		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	ESPAÑOL	GRADO:	ACELERACION
PERÍODO	TRES	AÑO:	2017
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

- Produce un texto oral, teniendo en cuenta la entonación, articulación y organización de ideas que requiere la situación comunicativa.
- Lee diferentes tipos de textos literarios: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales.
- Reconoce** y tiene en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervenga.
- Revisa, socializa y corrige sus escritos, teniendo en cuenta las propuestas atendiendo algunos aspectos gramaticales de la lengua castellana (concordancia, tiempos verbales, pronombres) ortográficos (acentuación, mayúsculas y signos de puntuación).
- Selecciona el léxico apropiado y acomoda su estilo al plan de exposición y al contexto comunicativo.
- Identifica el propósito comunicativo y la idea global de un texto.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

- Ejercicio de corrección de la prueba evaluativa del periodo
- Investiga sobre los signos de puntuación
- Resuelvo el taller anexo

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Valoración a cada uno de los aspectos relacionados en las actividades prácticas de este plan

RECURSOS:

Módulo, cuaderno, medios tecnológicos

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)

Sorelly Orozco Escudero	
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA

Taller para el plan de Profundización

1. AGREGA AL TEXTO LOS SIGNOS DE ADMIRACIÓN E INTERROGACIÓN

...Sólo quería ayudar, ese fue mi error. O acaso a ti no te gustaría que te advirtieran. Aquí en esta institución psiquiátrica no me tratan mal, loco, puede que sí, no escribo esto para negarlo, escribo porque es la última oportunidad de avisarte. Nadie me creyó. Será que tú me vas a creer. Hay días que pienso que fue un sueño, la medicación, supongo. Sé lo que vi, y sé que no soy el único, por esta razón te prevengo, por lo que más quieras, nunca pero nunca cierres los ojos en la ducha. Diecinueve años le seguí la pista, le llamaban de muchas maneras, el duende de la ducha, demonio, cosa, espectro. Qué horror. Todos acabaron muertos o locos, en el mejor de los casos. A todos les decían que había resbalado en la ducha, pero acaso nadie sospechó de tantas muertes. Recuerda esto: cuando te duches.... no estás solo, no cierres los ojos, quién sabe que puedes ver al abrirlos, si es que puedes volver a contar la historia porque el espectro estará detrás de ti esperando a atacarte y hacer que parezca otro accidente más. Estás advertido... ENTENDISTE

2. Escribe la palabra homófona correcta.

A ver / haber

- Voy al cine _____ la película que acaban de estrenar.
- Juan comió pescado al no _____ más pollo.
- No pude salir a jugar por no _____ hecho la tarea.
- Reprobó el examen por no _____ estudiado.
- Se fue la luz; _____ si termino el trabajo a tiempo

Arte / harte

- Me encanta Marcel Duchamp y todo el _____ surrealista.
- Ve a jugar con el niño antes de que se _____ de esperar.
- Hoy aprendí sobre perspectiva en mi clase de _____.

- ¡Ya me _____ de este tráfico!; desde mañana viajo en metro.

- Ellos se conocieron en la galería de _____

Ahí / hay / Ay

- _____ en el cajón están los chocolates.

- No _____ nada que podamos hacer; este neumático ya no sirve.

- Prepárate; _____ viene el autobús.

- _____; me duele la cabeza.

- _____ sobre la mesa _____ varios libros, escoge el que quieras.

3. Completa con los conectores textuales adecuados cada oración.

-Estoy enfermo, no puedo salir de casa y hoy se cumple el plazo de entrega del trabajo, _____ tendrá que ir mi padre en mi lugar.

- ¿Qué opina usted _____ comportamiento del público?

-Hazlo tú, _____ eres tan listo.

-No me he traído el material de pintura, _____ hoy no podemos pintar el cuadro. - _____ a tu pregunta, te contestaré mañana.

-No puedo ir a la excursión _____ tengo que trabajar ese día.

-Este nuevo trabajo requiere madrugar y tú eres un poco dormilón, _____ aplícate y procura acostarte más temprano.

- Todo el mundo tiene derecho a una vivienda. _____ esto parece que en la práctica no es así, _____ hay personas que viven en la calle.

- Hay gente que es feliz _____ su mala situación.

- _____ mi vecina la ha dejado el marido, está buscando trabajo y _____ tiene una enfermedad incurable. _____ siempre está de buen humor y es valiente ante la vida. _____ dice que los obstáculos sirven para mejorar y aprender.

-Todavía no he acabado el trabajo _____ hoy no puedo ir al cine.

4. Elige el homófono correcto.

- No sé cuántas personas (habría / abría) _____

-Si (agito / ajito) _____ el refresco se puede derramar.

- En el (hasta / asta) _____ ondea una bandera de México nueva y reluciente.

- Juan ya es adolescente, ya tiene (vello / bello) _____ facial.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Éxitos!!!!
Docentes de Modelos Flexibles
Aceleración del aprendizaje

