

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
Proceso: GESTION CURRICULAR	Código		
Nombre del Documento: PLAN DE MEJORAMIENTO		Versión 01	Página

ÁREA: FILOSOFÍA			
ESTUDIANTE:			
PERIODO: TERCERO	GRADO: UNDÉCIMO	GRUPO:	FECHA:NOVIEMBRE 2018

Las nuevas teorías del Estado

El renacimiento de los estudios platónicos y aristotélicos ha tenido fuertes repercusiones en la teoría política. El diálogo *La República* de Platón sirvió de modelo para las utopías políticas del Renacimiento.

Nicolás Maquiavelo (1469 - 1527) En su obra *El Príncipe*, este florentino teorizó sobre sus experiencias como funcionario en distintos gobiernos. Presentó un resumen sobre las estrategias seguidas por los gobernantes para conservar sus reinos y cómo han de actuar para ganarse el amor o el temor de sus gobernados, todo considerado más allá de la moral.



Tomás Moro (1478 - 1639) Este inglés expuso en su *Utopía* que la solución a todos los problemas sociales se encuentra en la comunidad de bienes. En este estado, todos los hombres trabajan, los cargos directivos se ofrecen a los más cultos y el oro y la plata son despreciados.



ACTIVIDAD N° 1

1. ¿Debemos aceptar todo lo que nos han enseñado como cierto o debemos dudar?
2. ¿Debemos basar nuestro conocimiento solo en la razón?
3. ¿El pensamiento racional podría convertirse en mito? ¿Por qué?

Animal político

Aristóteles, en su obra la *Política* propone que el Estado surge espontáneamente, puesto que el ser humano es social por naturaleza, condición que comparte con el resto de especies animales. Pero esta definición va más allá de la sociabilidad. El Estagirita precisa que el ser humano es un animal político (*zoón politikón*), lo que implica una diferencia específica, no solo desea relacionarse, sino que se realiza como ser humano en la *polis* (la ciudad), donde adquiere sus perfecciones. De hecho, para Aristóteles la virtud ética más importante es la justicia, que consiste en actuar conforme a las leyes de la ciudad.

Polis y politeia

Con sus limitaciones y compromisos, que estudiaremos más adelante, la democracia es, junto con la filosofía, y en unión estrecha con esta, el más importante aporte de la antigua Grecia a la humanidad y, más específicamente, a Occidente.

La *polis* (ciudad) es, en la Antigüedad, y de un modo especial para los atenienses, el centro y orden de la vida (*bios*). La ciudad es un territorio, pero también una unidad de intereses, derechos, necesidades, leyes e identidad, esto es, una *politeia*.

En esto se diferencian la democracia ateniense y las modernas.

En la primera el individuo es, ante todo, ciudadano, de ahí que el esplendor cultural de la antigua Grecia se vea reflejado en el arte (embellecimiento de la ciudad), ingeniería (mejora de las condiciones de vida de la ciudad), filosofía (la búsqueda del ideal de ciudadano en *La República* de Platón), literatura y teatro (para animar las fiestas de la ciudad) y las leyes (para ordenar la ciudad). Además, para los griegos la ciudadanía tenía un origen divino, era un don de los dioses y estos sirven, por tanto, como modelos de la ciudad y protectores de la misma. De modo que la identidad del griego, su ciudadanía, dependen estrechamente de un sentimiento trascendente.

Así, pues, el papel cívico se superpone a cualquier otro rol del ciudadano. El rol ciudadano implicaba para el ateniense el cumplimiento de las leyes y la participación en los asuntos de la polis, o sea, en la política.

Las democracias modernas, en cambio, si bien conservan y amplían el concepto de *igualdad*, que ya estudiaremos, se enfoca más en la libertad, sobre todo la individual.

ACTIVIDAD N° 2

1. Relaciona los conceptos de *polis*, *política* y *politeia*.
2. Imagina un mundo en el que no existan leyes, ni gobierno. Responde: ¿Crees que podrías satisfacer tus necesidades básicas? ¿Podrías tener propiedades? ¿Cómo se relacionarían los seres humanos?
3. Analiza problemas sociales como la delincuencia y la corrupción y relaciónalos con la naturaleza social de los seres humanos según Aristóteles. Responde: ¿Crees que el ser humano es un animal político, o sea, social por naturaleza? ¿Por qué a ciertos delincuentes se les llama antisociales?
4. ¿La política es solo para los políticos?
5. ¿En todas las democracias gobierna el pueblo?

La política como espacio de reflexión

Según la filósofa judía alemana Hannah Arendt (1906 - 1975), quien fue discípula de Martin Heidegger, de las relaciones entre los seres humanos por medio de la acción aparece un espacio entre ellos (*in-between*), este es el espacio de la política. Arendt se opone así a la sentencia aristotélica «el hombre es un animal

político», porque significa suponer que la política es parte de la esencia del ser humano, cuando en realidad es un espacio de relación, algo que está entre los humanos.

La acción es, por otra parte, lo verdaderamente público pues, a diferencia de la labor y el trabajo, requiere como condición la pluralidad. Ello significa que esta pensadora alemana está tomando de los griegos, y más concretamente de Aristóteles, la diferencia entre *privado* y *público* como la distinción entre la *necesidad* y la *libertad*. De ahí que rechace toda confusión de lo público con lo social y toda intromisión, sea del tipo que sea, de lo social en lo político.

La distinción entre lo *político* y lo *social* para Arendt es absoluta, la política no debe ocuparse de lo social. Al separar las necesidades sociales de la política, Arendt excluye la existencia de una justicia social. De ahí que se le haya criticado por no comprender ni la necesidad ni la complejidad de las relaciones que hay entre lo *político* y lo *social*.

Para ella la política no ha de ocuparse de las cuestiones sociales porque no son debatibles, sino asunto de expertos y, por ello, pertenecen al ámbito de la certeza, no al de lo opinable, que es el ámbito de la política.

Para Arendt el análisis del ser-en-el-mundo de Heidegger había desvelado un concepto fundamental para el estudio de lo político, el mundo, aunque este pensador no hubiera sido capaz de romper con el antiguo prejuicio de los filósofos frente a la política. Le faltaba para ser capaz de dar ese paso una correcta noción de *acción* y de *pluralidad*. El gran maestro alemán no entendió que la verdadera condición humana es la pluralidad y que esta es la condición de toda vida política, ya que es una noción central para entender el espacio público y gracias a él la ciudadanía y la democracia. Es decir, en cuanto se ve que la pluralidad es un rasgo esencial del ser humano, se entiende que la política no es una actividad secundaria para este ser que es *per se* ser con otros.

Donaire, Pedro. Las condiciones del espacio político: libertad y pluralidad, de Hanna Arendt. Carta de naturaleza. Extraído el 31 de agosto de 2016 desde: <http://goo.gl/qJGKNN>.

ACTIVIDAD N°4

1. ¿Cuál es la posición de Arendt ante la postura aristotélica del naturalismo político?
2. ¿La filósofa judía excluye la posibilidad de la política?
3. Según tu opinión, ¿cuál de las dos posturas da mayor valor a la voluntad para la actividad política?

Filosofía política

La filosofía política reflexiona racional, sistemática y críticamente sobre los fenómenos relativos a lo político. A diferencia de la ciencia política, no trata con hechos y datos empíricos, sino con las cuestiones normativas y las preguntas radicales que surgen a partir de las diversas realidades políticas. Su campo es

más la libre especulación que la detallada descripción. Aun así, no es posible reflexionar seriamente sobre nada sin rigor, atención al contexto y metodología. Pero, para empezar, ¿qué es la política?

ACTIVIDAD N °5

1. Lee el siguiente texto:

“La vida política de los griegos y — podría decirse— de la Antigüedad clásica, está enteramente condicionada por la existencia de la ciudad, la *polis*, que desempeña en el universo político de los griegos la misma función que nuestros Estados modernos, pero difiriendo profundamente de ellos. Todas sus especulaciones la implican; no hay para los griegos otra civilización que la de la ciudad, y la ciudad es un don de los dioses, como lo es el trigo, ella basta para distinguir a los helenos civilizados de los bárbaros incultos que viven en tribus. La ciudad es una unidad política, no reducible a una aglomeración urbana; es la organización política y social unitaria de un territorio limitado que puede comprender una o varias ciudades, así como la extensión de campo que de ellas depende”.

Touchard, J. (2006). Historia de las ideas políticas. Madrid: Tecnos.

2. Haz una lista de las funciones y calificativos que utiliza el autor para explicar el significado de la ciudad para los griegos.
3. Investiga sobre las propuestas de voto adolescente en América Latina y opina al respecto.
4. Responde: ¿Crees que esto sería un avance en materia de igualdad para la democracia colombiana?