

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento:</b> Planes de mejoramiento		<b>Versión 01</b>	<b>Página</b> 1 de 1

<b>ASIGNATURA /AREA</b>	CIVICA	<b>GRADO:</b>	CUARTO
<b>PERÍODO</b>	UNO	<b>AÑO:</b>	2018
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>			

**LOGROS /COMPETENCIAS:** (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

- Reconozco lo distinta que somos las personas y comprendo que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida.
- Me identifico como una persona capaz de reconocer las normas y las aplico adecuadamente en mi diario vivir, logrando así una sana convivencia.
- Reconoce la cívica y la urbanidad como ejercicio cotidianos de respeto por los demás.
- Asumo de manera pacífica y constructiva los conflictos cotidianos en mi vida escolar y familiar y contribuyo a la protección de los derechos.
- Reconoce que la paz es el instrumento más valioso para tener una vida en armonía.

**ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:**

- Compromiso en casa.
  - Responsabilidad en clase.
  - Taller de recuperación bien presentado (norma Icontec)
- TALLER**
1. Escribe 12 sinónimos de PAZ, luego hago una sopa de letras.
  2. Transcribo la canción de José Luis Perales “Que canten los niños” y explica con tus palabras que mensaje deja esta canción.
  3. Realiza un plegable invitando a tus compañeros a hacer cultura ciudadana.
  4. Escribe las diferencias y semejanzas entre civismo y urbanidad.
  5. Consulta que son los buenos modales y por qué son importantes.
  6. Redacta un conflicto y luego argumentas la forma de solucionarlo.
  7. Creativamente dibuja algunos de los buenos modales, que más utilices. Mínimo 15

**BIBLIOGRAFIA:** Internet, cualquier texto de sociales, lineamientos curriculares, textos guías sociales 4 cuaderno de notas, Ministerio de educación Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas Bogotá 2003, Carreño Manuel Antonio, Manual de Urbanidad.

**METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN**

Valoración de las actividades prácticas

Sustentación oral y escrita.	
<b>RECURSOS:</b> Fotocopias, cuaderno,	
<b>OBSERVACIONES:</b>	
<b>FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO</b>	<b>FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN</b>
<b>NOMBRE DEL EDUCADOR(A)</b> Adriana Patricia Gil	<b>FIRMA DEL EDUCADOR(A)</b>
<b>FIRMA DEL ESTUDIANTE</b>	<b>FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA</b>