

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ Sede Darío Londoño Cardona Proceso: GESTION CURRICULAR: Lengua Castellana		
		Año: 2017	
Preparado por: LUZ ELVIRA LEDEZMA R			

Lee el siguiente párrafo:

“Algunos rasgos que caracterizan a mi padre son: ojos pequeños, risueños, de color café, frente amplia, nariz aguileña, boca grande, labios delgados, piernas largas y gruesas”

1. A qué tipo de párrafo pertenece.
A. narrativo B. explicativo
C. descriptivo D. investigativo
2. En la siguiente expresión, “Mi padre es una persona muy interesante: es amable, justo, sincero, trabajador, honesto y firme en sus decisiones”; estos rasgos se relacionan con:
A. el tiempo B. lo moral
C. el espacio D. el lugar
3. En la entrevista se debe tener muy en cuenta:
A. lo que más le gusta al entrevistador
B. hacer muchas preguntas
C. hacer preguntas privadas
D. hacer preguntas cortas y claras

Responde las preguntas 6, 7, 8 y 9 a partir de la siguiente lectura:

Había una vez, una mamá pájara que, escondida en lo alto de un árbol, cuidada de sus tres huevecitos sin abandonarlos nunca. Mientras tanto, papá pájaro volando del nido, le traía comida eligiendo para ella los granos más blandos y sabrosos.

Una hermosa mañana de primavera la mamá pájaro oyó “cric, cric”, entonces alzó las alas y vio que había nacido uno de sus hijitos.

¡Qué feliz soy!_ exclamó y levantó el vuelo hacia el cielo azul junto a papá pájaro_ le llamaremos Cipi _ dijo el papá. (Sacado del Cuadernillo ICFES)

4. El texto anterior es una:
A. historia B. fábula
C. mito D. anécdota
5. Cuántos hijitos tuvieron:
A. tres B. seis
C. cuatro D. ocho
6. ¿Qué sentimientos expresa el papá pájaro a su pajarita?
A. enojo B. amor
C. rabia D. indiferencia
7. ¿Qué indica el sonido “cric, cric” que oyó la mamá pájara?
A. que el papá pájaro traía comida
B. que un huevecito se había roto
C. que los granos estaban muy sabrosos
D. que habían nacido los pajaritos
8. ¿Qué título le pondrías a la historia?
A. la pájara escondida
B. los huevecitos abandonados
C. el nacimiento de cipi
D. el papá y los granos de maíz
9. ¿Qué hizo la mamá pájara después de escuchar el sonido “cric, cric”?
A. alzó las alas y vio que había nacido uno de sus hijitos
B. levantó el vuelo hacia el cielo azul y exclamó “¡le llamaremos cipi!”

- C. cuidó sus tres huevecitos y luego levantó el vuelo hacia el cielo
- D. vio que había nacido uno más
10. . En qué momento el papá pájaro volaba del nido al campo y del campo al nido?
- A. luego de que la mamá pájara cuidara de sus tres huevecitos
- B. al mismo tiempo que la mamá pájara cuidaba de sus tres huevecitos
- C. antes de que la mamá pájara cuidara de sus tres huevecitos
- D. después de que la mamá pájara había cuidado a sus tres huevecitos
11. La anterior lectura es escrita en:
- A. poesía B. lírica
- C. verso D. prosa

12. La respuesta más acertada de describir, es:

- A. hablar de una novela
- B. contar algo, en forma ordenada
- C. presentar unos personajes
- D. narrar un cuento

13. Un resumen se inicia cuando:

- A. hablamos de los personajes principales
- B. hablamos del lugar y tiempo
- C. expresamos las ideas que más nos agrado
- D. hablamos de lo sucedido en forma ordenada de cómo sucedieron los hechos

Escoge la respuesta más acertada:

14. Dialogo es:

- A. hablar de una novela
- B. contar algo, sin mucho detalle
- C. conversar de un tema con una o más personas
- D. narrar un cuento.

15. La discusión y mesa redonda se da cuando:

- A. expresamos las ideas pidiendo la palabra y dando la opinión, escuchamos y respetamos las diferentes opiniones manteniendo la amistad
- B. .hablamos de los personajes principales
- C. hablamos del lugar y tiempo
- D. no estoy de acuerdo y me callo para evitar peleas

16. En la oración Camilo canta en inglés en la escuela el sujeto es:

- A. Escuela
- B. inglés
- C. Camilo
- D. Canta

El Pastor y las cabras salvajes”

(Del Cuadernillo ICFES. Pruebas Saber)

Un pastor llevaba sus cabras al campo. Cuando se dio cuenta que unas cabras salvajes se habían mezclado con las suyas. En una noche las llevó a todas a un refugio.

Como al día siguiente estalló una gran tormenta, no pudo sacarlas a pastar y debió mantenerlas encerradas. Al darles de comer, a las cabras propias les echo el pasto estrictamente necesario para que no se murieran de hambre. En cambio a las cabras salvajes les aumento la ración con el fin de atraerlas.

Cuando pasó el mal tiempo, el pastor sacó el rebaño a la pradera. Al verse libres, las cabras salvajes escaparon corriendo hacia la montaña.

Irritado, el pastor les gritó:

Desagradecidas, me abandonan después de los cuidados especiales que tuve con ustedes.

Sin dejar de correr, las cabras salvajes le respondieron: Desconfiamos de ti. Si a nosotros que fuimos tus huéspedes de una noche nos trataste mejor que a tus viejas

amigas, es evidente que si vinieran otras cabras, nos despreciarías por ellas.

17. El texto anterior es una:
 A. historia B. fábula
 C. mito D. anécdota

18. En el texto se presenta:
 A. mesa redonda B. diálogo
 C. narración D. entrevista

19. ¿Qué sentimientos expresa el pastor?
 A. tristeza B. amor
 C. alegría D. rabia

20. Los personajes de la fábula son
 A. el pastor y las cabras salvajes
 B. el rebaño y las cabras del pastor
 C. el pastor, las cabras salvajes y las cabras del pastor
 D. las cabras del pastor, la tormenta y el pastor

Tabla de respuestas

1	2	3	4	5	6	7	8	9	1
C	B	D	A	C	B	D	C	B	0
									B
1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
D	C	C	C	A	C	A	C	D	C