PRUEB DE PERIODO 1 GRADO 8

1	RESPONDE LAS PREGUNTAS 1 A 10 CON BASE EN EL SIGUIENTE TEXTO
_	RELATO DE UN NÁUFRAGO
	Pensé que necesitaba un poco de <u>astucia</u> para pescar con la mano. Debajo del agua la mano no tenía la misma fuerza ni la misma habilidad. Seleccionaba un pez en el montón. Trataba de agarrarlo. Y lo agarraba en efecto. Pero lo sentía escapar de entre mis dedos, con una rapidez y una agilidad que me desconcertaban. Estuve así, paciente, sin apresurarme, tratando de <u>capturar</u> un pez. No pensaba en el tiburón, que acaso allí, en el fondo, aguardando que yo hundiera el br/azo hasta el codo para llevárselo de un mordisco <u>certero</u> .
	Hasta un poco después de las diez estuve ocupado en la tarea de capturar un pez. Pero fue inútil. Me mordisqueaban los dedos, primero suavemente, como cuando <u>triscan</u> en una carnada. Después con más fuerza. Un pez de medio metro, liso y plateado, de afilados dientes menudos, me desgarró la piel del pulgar. Entonces me di cuenta de que los mordiscos de los otros peces no habían sido inofensivos. En todos los dedos tenía pequeñas desgarraduras sangrantes.
	Gabr/iel García Márquez
	Se puede decir que la narración Relato de un náufrago está en tiempo
	Presente
	pretérito
	futuro
	subjuntivo
2	En la oración "Trataba de agarrarlo", el predicado es
	Trataba
	agarrarlo
	de agarrarlo
	trataba de agarrarlo

Un sinónimo para las palabr/as:" astucia, capturar y certero ", subr/ayadas y resaltadas en el texto, serian en su orden
engaño - aprtender - certeza
artilugio - asediar - diestro
artimaña - aprehender - hábil
falso - apresar - casualidad
En la frase "Me mordisqueaban los dedos, primero suavemente, como cuando <u>triscan</u> en una carnada. La palabr/a subr/ayada significa lo mismo que
peces
juguetear
_ náufrago
morder
En el texto se puede inferir que el narrador 5
tenía hambr/e y llevaba varios días sin comer
estaba de pesca
quería juguetear con los peces
quería demostrar su habilidad para pescar con las manos
Una oración que tiene un sentido diferente a lo expresado en el texto es
6
le faltaba más sagacidad para pescar con la mano
la mano no puede moverse con la misma habilidad y fuerza debajo del agua.
era sorprendente la rapidez y agilidad con que escapaban los peces de la mano
un tiburón se llevó el br/azo de un solo mordisco
_ El autor del relato es el colombiano Gabr/iel García Márquez, quien nació en el departamento de
7
Sucre
Magdalena
Bolivar
Córdoba

El tipo de narración que presenta el texto es 8
primera persona
tercera persona
segunda persona
narrador onmisciente
En la frase "Estuve así, paciente, sin apresurarme, tratando de capturar un pez", el lenguaje cumple la función 9
emotiva o expresiva
conativa o apelativa
referencial
poetica poetica
En la frase "Después con más fuerza. Un pez de medio metro, liso y plateado, de afilados dientes menudos, me desgarró la piel del pulgar", el narrador está haciendo una
narración
etopeya
□ crónica
descripción