

| | | | |
|---|--|-------------------|---|
|  | INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ | |  |
| | Proceso: CURRICULAR | Código | |
| Nombre del Documento: planes de mejoramiento | | Versión 01 | Página 1 de 1 |

| | | | |
|-----------------------|---------------------|------|---------|
| ASIGNATURA /AREA | EDUCACIÓN ARTÍSTICA | CLEI | 602-603 |
| PERÍODO | PRIMERO | AÑO: | 2018 |
| NOMBRE DEL ESTUDIANTE | | | |

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

- Conoce y expresa en sus composiciones las diferentes manifestaciones artísticas.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

- Presentar cuaderno al orden del día con todos los temas del periodo
- Consultar sobre la historia del grafiti y presentar un informe escrito con normas de presentación de mínimo cinco páginas
- Crear un grafiti en formato de un cuarto de cartulina
- Realiza una composición involucrando los temas vistos en el periodo en formato de un cuarto de cartulina.

CIBERGRAFIA:

www.Wikipedia.com
www.arte historia.com

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN: en la evaluación del plan de apoyo se tendrá en la cuenta los aspectos siguientes, a saber, los indicadores de desempeño que determinó el área para el periodo, además el desarrollo y cumplimiento de los procesos metodológicos de la evaluación como: nivel de conocimiento, el desempeño, la responsabilidad, la capacidad investigativa, la sustentación, tanto como, el interés y la responsabilidad en el tiempo de entrega.

RECURSOS: HUMANOS (DOCENTES-ESTUDIANTES), FOTOCOPIAS, HOJAS DE BLOCK, CARTULINA, VINILOS, COLBON, TIJERAS, INFORMATICOS (SALA DE COMPUTO), DE INFRAESTRUCTURA (INSTITUCIÓN).

OBSERVACIONES: El trabajo escrito por ningún motivo debe doblarse y su presentación debe ser impecable, conservando los cánones de la estética.

| | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO | FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN |
|------------------------------|--------------------------------------|