
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: planes de mejoramiento</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 1</b>

<b>ASIGNATURA /AREA</b>	Artística	<b>GRADO:</b>	Octavo
<b>PERÍODO</b>	Uno	<b>AÑO:</b>	2017
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>			

**LOGROS /COMPETENCIAS:**

- interprete la perspectiva artística desde el lugar donde vivimos (ciudad, barrio, casa) a través de láminas o imágenes
- 

**ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:**

- Realizar proposiciones mentefactos conceptuales seguir instrucciones y utilización de flujogramas.
- Crear propositivamente de acuerdo con las manifestaciones artísticas o técnicas según el nivel.
- Resolver e interpretar situaciones referentes a aspectos de la cultura y el folklore o al dibujo técnico adaptándolas ingeniosamente en el contexto.
- Sustentación del taller evaluativo que se entregará para el cierre del plan de mejoramiento.

**METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN**

- Explicación y ejemplificaciones dirigidas por el docente frente a los contenidos del trimestre.
- Realización de actividades de superación de debilidades.
- Orientación individual para el desarrollo práctico y de aplicación para afianzamiento de los conocimientos.
- Sustentación del taller evaluativo de plan de mejoramiento

**RECURSOS:**

- Notas de los conocimientos abordados en el trimestre
- Libros taller como complemento de los conocimientos del trimestre
- Hojas de block base 30

**OBSERVACIONES:**

<b>FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO</b>	<b>FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN</b>
<b>NOMBRE DEL EDUCADOR(A)</b>  Gladys Sierra	<b>FIRMA DEL EDUCADOR(A)</b>
<b>FIRMA DEL ESTUDIANTE</b>	<b>FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA</b>

## Taller

PRACTIQUEMOS LO APRENDIDO...

Hagamos el diseño de un robot, siguiendo el estudio de la figura humana...

- 1) Traza el eje central de la figura.
- 2) Dibujar con líneas auxiliares el tronco y las extremidades.
- 3) Luego realizar la figura por medio de triángulos, círculos y óvalos.
- 4) Pulir la figura.



Investiga las Etapas del arte renacentista - Arquitectura, escultura, pintura, literatura y música renacentistas



### Y AHORA A ESCRIBIR

- Observo detalladamente la ilustración anterior y realizo un escrito sobre ello.

---

---

---

---

---

---