

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de Mejoramiento LENGUA CASTELLANA GRADO 6°	Versión 01	Página 1 de 1	
Periodo: 1		Año: 2016	
Nombre del Docente : Alba Diela Zapata Hurtado			

LOGROS /COMPETENCIAS:

- Utiliza diferentes estrategias comunicativas para ser claro y convincente.
- Produce textos en los cuales organiza los eventos según su importancia para resolver hipótesis predictivas.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR.

1. Lee atentamente el cuento "LOS DOS HERMANOS de Jairo Aníbal Niño"
2. Busca en el diccionario las palabras desconocidas.
3. Escribe los nombres de los personajes del cuento, describe a cada uno de ellos con la información que te aporta el texto.
4. Escribe un resumen del cuento.
5. Escribe 10 sustantivos comunes que encuentres en el cuento.
6. Escribe 5 sustantivos propios que encuentres en el cuento.
7. Escribe 10 verbos que encuentres en el cuento.
8. Escribe 5 adjetivos que encuentres en el cuento.
9. Cambia el final del cuento.
10. Consulta una biografía del autor del cuento Jairo Aníbal Niño.

Sustantivo Propio	Sustantivo Común	Verbo	Adjetivo
Jacob	Isla	Elevar	Bajas.

11. Escribe el género femenino de los siguientes sustantivos:

Género masculino	Género femenino
Toro	Vaca
varón	
Rey	
Duque	
Alcalde	
Caballo	
Lobo	
Poeta	
Escritor	
Actor	

13. Conjuga 5 verbos en el tiempo pasado, presente futuro, puede ser de los encontrados en el cuento, termina el ejemplo.

Verbo Elevar	Tiempo pasado	Tiempo presente	Tiempo futuro
yo	Elevé	Elevas	Elevaré
Tú			
El			
Ella			
Nosotros			
Vosotros			
Ellos			

Verbo	Tiempo pasado	Tiempo presente	Tiempo futuro
yo			
Tú			
El			
Ella			
Nosotros			
Vosotros			
Ellos			

Verbo	Tiempo pasado	Tiempo presente	Tiempo futuro
yo			
Tú			
El			
Ella			
Nosotros			
Vosotros			
Ellos			

Verbo	Tiempo pasado	Tiempo presente	Tiempo futuro
yo			
Tú			
El			
Ella			
Nosotros			
Vosotros			
Ellos			

Verbo	Tiempo pasado	Tiempo presente	Tiempo futuro
yo			
Tú			
El			
Ella			
Nosotros			
Vosotros			
Ellos			

Verbo	Tiempo pasado	Tiempo presente	Tiempo futuro
yo			
Tú			
El			
Ella			
Nosotros			
Vosotros			
Ellos			

Dos Hermanos

Jairo Aníbal Niño

En una de las islas danesas, cubierta de sembrados entre los que se elevan antiguos anfiteatros, y de hayedos con corpulentos árboles, hay una pequeña ciudad de bajas casas techadas de tejas rojas. En el hogar de una de aquellas casas se elaboran cosas maravillosas; hierbas diversas y raras eran hervidas en vasos, mezcladas y destiladas, y trituradas en morteros. Un hombre de avanzada edad cuidaba de todo ello.

-Hay que atender siempre a lo justo -decía-; sí, a lo justo, lo debido; atenerse a la verdad en todas las partes, y no salirse de ella.

En el cuarto de estar, junto al ama de casa, estaban dos de los hijos, pequeños todavía, pero con grandes pensamientos. La madre les había hablado siempre del derecho y la justicia y de la necesidad de no apartarse nunca de la verdad, que era el rostro de Dios en este mundo.

El mayor de los muchachos tenía una expresión resuelta y alegre. Su lectura referida eran libros sobre fenómenos de la Naturaleza, del sol y las estrellas; eran para él los cuentos más bellos. ¡Qué dicha poder salir en viajes de descubrimiento, o inventar el modo de imitar a las aves y lanzarse a volar! Sí, resolver este problema, ahí estaba la cosa. Tenían razón los padres: la verdad es lo que sostiene el mundo.

El hermano menor era más sosegado, siempre absorto en sus libros. Leía la historia de Jacob, que se vestía con una piel de oveja para confundirse con Esaú y quitarle de este modo el derecho de primogenitura; y al leerlo cerraba, airado, el diminuto puño, amenazando al impostor. Cuando se hablaba de tiranos, de la injusticia y la maldad que imperaban en el mundo, le asomaban las lágrimas a los ojos. La idea del derecho, de la verdad que debía vencer y que forzosamente vencería, lo dominaba por entero. Un anochecer, el pequeño estaba ya acostado, pero las cortinas no habían sido aún corridas, y la luz penetraba en la alcoba. Se había llevado el libro con el propósito de terminar la historia de Solón.

Los pensamientos lo transportaron a una distancia inmensa; le pareció como si la cama fuese un barco con las velas desplegadas. ¿Soñaba o qué era aquello? Surcaba las aguas impetuosas, los grandes mares del tiempo, oía la voz de Solón. Inteligible, aunque dicho en lengua extraña, resonaba la divisa danesa: «Con la ley se edifica un país».

El genio de la Humanidad estaba en el humilde cuarto, e, inclinándose sobre el lecho, estampaba un beso en la frente del muchacho: «Hazte fuerte en la fama y fuerte en las luchas de la vida. Con la verdad en el pecho, vuela en busca del país de la verdad».

El hermano mayor no se había acostado aún; asomado a la ventana, contemplaba cómo la niebla se levantaba de los prados. No eran los elfos los que allí bailaban, como le dijera una vieja criada, bien lo sabía él. Eran vapores más cálidos que el aire, y por eso subían. Brilló una estrella fugaz, y en el mismo instante los pensamientos del niño se trasladaron desde los vapores del suelo a las alturas, junto al brillante meteoro. Centelleaban las estrellas en el cielo; abríase dicho que de ellas pendían largos hilos de oro que llegaban hasta la Tierra.

«Levanta el vuelo conmigo», pareció cantar y resonar una voz en el corazón del muchacho. El poderoso genio de las generaciones, más veloz que el ave, que la flecha, que todo lo terreno capaz de volar, lo llevó a los espacios, donde rayos, de estrella a estrella, unían entre sí los cuerpos celestes; nuestra Tierra giraba en el aire tenue, y aparecía una ciudad tras otra. En las esferas se oía: «¿Qué significa cerca y lejos, cuando te eleva el genio poderoso del espíritu?».

Y el niño seguía en la ventana, mirando al exterior, y su hermanito leía en la cama, y su madre, los llamaba por sus nombres:

-¡Anders y Hans Christian!

Dinamarca los conoce.

El mundo conoce a los dos hermanos Örste.

OBSERVACIONES:	
Utilizar para su trabajo hojas blancas tamaño carta - Realizar el trabajo a mano - Ser cuidadoso con la ortografía y redacción - La recuperación consta de dos procesos: trabajo y sustentación, para dar por terminada y ganada la actividad de recuperación	
FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO: La acordada en clase	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN: La acordada en clase
NOMBRE DEL EDUCADOR(A): Alba Diela Zapata Hurtado	FIRMA DEL EDUCADOR(A):
FIRMA DEL ESTUDIANTE:	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA: