ASIGNATURA /AREA	**Lengua Castellana**	GRADO:	**8 (Octavo)**
PERÍODO	**TERCERO**	AÑO:	2016
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

- Distingue los medios de comunicación, sus funciones e influencia.
- Identifica los conectores y su funcionalidad en el texto oral y escrito
- Identifica los elementos temáticos y estructurales de cualquier tipo de texto según las características de cada época literaria y de autores representativos
- Comprende la argumentación como un medio importante de expresión de las ideas
-

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

Nota:
Recuerde que el desarrollo del trabajo lo debe presentar bien y de acuerdo a las normas ICONTEC
Presentar el cuaderno des atrasado y con todas las actividades realizadas durante el tercer periodo.

ACTIVIDAD

1. Consulte sobre la literatura colombiana y cada movimiento.
2. Realice un texto argumentativo sobre la consulta, es necesario aclarar que no es un resumen de lo leído, sino lo que usted ha comprendido del tema consultado.
   En este se tendrá en cuenta: el uso adecuado de los mecanismos de cohesión, los argumentos de sus ideas, presentación de acuerdo con las normas Icontec (sobre todo las referencias), ortografía.
3. Explique por medio de un mapa conceptual el género lírico.
4. Lea atentamente el siguiente poema:

Enfermedades de la Niñez

A una boca vendida,
a una infame boca,
cuando sintió el impulso que en la vida
a locuras supremas nos provoca,
dio el primer beso, hambriento de ternura
en los labios sin fuerza, sin frescura.

No fue como Romeo
al besar a Julieta;
el cuerpo que estrechó cuando el deseo
ardiente aguijoneó su carne inquieta,
fue el cuerpo vil de vieja cortesana,
Juana incansable de la tropa humana.

Y el éxtasis divino
que soñó con delicia
lo dejó melancólico y mohíno
al terminar la lúbrica caricia.
Del amor no sintió la intensa magia
y consiguió... una buena blenorragia.

Luego de leer analiza cada verso y di cuál figura literaria se encuentra en el mismo, además debes de explicar.

5. Averigua cómo se originó la dramática en Colombia, realiza un resumen del mismo. Consulta como realizar un guión y haz uno sobre el respeto a la diferencia.

BIBLIOGRAFIA

Voces 8.
Comuniquémonos 8
Lee todo en: ENFERMEDADES DE LA NIÑEZ - Poemas de José Asunción Silva http://www.poemas-del-alma.com/jose-asuncion-silva-enfermedades-de-la-ninez.htm#ixzz4P2wPdkj8

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

50% ENTREGA TRABAJO
50% SUSTENTACION

RECURSOS:
Cuaderno de Lengua Castellana segundo periodo, docente, taller de plan de mejoramiento, compañeros de grupo y grado, otros docentes del área dentro de la institución educativa, entre otros.

OBSERVACIONES:
Sólo quien entregue el taller en la fecha programada tiene el derecho a presentar la sustentación en la clase en la semana que establezca la institución para ello.
El taller debe ser resuelto en hojas de block tamaño carta con las normas ICONTEC.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO Según programación institucional	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN Según programación institucional
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) Marcela Andrea Correa García Leonardo Usuga	FIRMA DEL EDUCADOR(A) Marcela Andrea Correa García Leonardo Usuga
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA