	INSTITUCION EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ	
NOMBRE DEL DOCUMENTO: PLAN DE MEJORAMIENTO-ESPAÑOL		CLEI: 308
PERIODO 2	TEXTOS NARRATIVOS Y SILABAS	AÑO: 2018
TEACHER	Justina Vélez Hernández - Justinabadista@gmail.com	

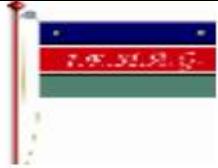
LEE EL TEXTO “EL VIEJO Y EL MAR” Y REALIZA LAS ACTIVIDADES DADAS.

En la oscuridad el viejo podía sentir venir la mañana y, mientras remaba, oía el tembloroso rumor de los peces voladores que salían del agua y el siseo que sus rígidas alas hacían surcando el aire en la oscuridad. Sentía una gran atracción por los peces voladores, que eran sus principales amigos en el océano. Sentía compasión por las aves; especialmente por las pequeñas, delicadas y oscuras golondrinas de mar que andaban siempre volando y buscando, y casi nunca encontraban, y pensó: «Las aves llevan una vida más dura que nosotros, salvo las de rapiña y las grandes y fuertes. ¿Por qué habrán hecho pájaros tan delicados y tan finos como esas golondrinas de mar, cuando el océano es capaz de tanta crueldad? La mar es dulce y hermosa. Pero puede ser cruel, y se encoleriza muy súbitamente, y esos pájaros que vuelan picando y cazando, con sus tristes vocecillas, son demasiado delicados para la mar.»

Decía siempre *la mar*. Así es como le dicen en español cuando la quieren. A veces los que la quieren hablan mal de ella, pero lo hacen siempre como si fuera una mujer. Algunos de los pescadores más jóvenes, los que usaban boyas y flotadores para sus sedales y tenían botes de motor comprados cuando los hígados de tiburón se cotizaban alto, empleaban el artículo masculino, le llamaban el mar. Hablaban del mar como de un contendiente o un lugar, o a un enemigo. Pero el viejo lo concebía siempre como perteneciente al género femenino y como algo que concedía o negaba grandes favores, y si hacía cosas perversas y terribles era porque no podía remediarlo. La luna, pensaba, le afectaba lo mismo que a una mujer.

1. Haz una especie de mural en una hoja de block un dibujo que ilustre claramente el sentido del fragmento anterior.
2. ¿Cuál es la personalidad del viejo según el texto?
3. ¿Qué diferencia hacía el viejo con las palabras EL MAR y LA MAR?
4. ¿Qué significado tenía el mar para el viejo?
5. ¿Qué significado tenía el mar para los jóvenes del lugar?
6. Divide silábicamente las siguientes palabras y señala la sílaba que tenga mayor fuerza tónica:

Oscuridad	Hermosa	Cazando	Masculino
Remaba	Comprados	Golondrinas	Delicados
Perteneciente	Femenino	Pescadores	Motor
Terribles	Mujer	Cotizaban	Siempre

	INSTITUCION EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
NOMBRE DEL DOCUMENTO: PLAN DE MEJORAMIENTO-ESPAÑOL		CLEI: 308	
PERIODO 2	TEXTOS NARRATIVOS Y SILABAS		AÑO: 2018
TEACHER	Justina Vélez Hernández - Justinabadista@gmail.com		