

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTORABAD GÓMEZ	
	Proceso: GESTION CURRICULAR	Código
AREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA NOMBRE DEL DOCUMENTO: PLAN DE PROFUNDIZACION GRADO: CLEI 3 : TERCER PERÍODO DOCENTE : YESID CASTRO NOMBRE DEL ESTUDIANTE:	Versión 01	Página 1 de 1

LOGROS/POR COMPETENCIAS

- Comprende el concepto de teatro.
- Reconoce los elementos del teatro.
- Lee y comprende obras de teatro.
- Comprende la importancia del teatro para la humanidad.
- Comprender obras de teatro.

ACTIVIDADES A REALIZAR

- Recuerde que las actividades deben ser entregadas oportunamente, de acuerdo a los requerimientos del docente y deben sustentarse.
- Las actividades que impliquen escritura, deben ser entregados como trabajo escrito.

1. Consulte los diferentes conceptos de teatro y compréndalos.
2. Consulte los diferentes elementos del teatro y compréndalos.
3. Consulte una obra de teatro escrita, léala, compréndala y presente el escrito.

- BIBLIOGRAFÍA
- <https://definicion.de/teatro/>
- https://www.lcps.org/cms/lib4/VA01000195/Centricity/ModuleInstance/12501/Lo_s_Elementos_del_Teatro.pdf
- <http://teatroquecura.blogspot.com.co/2014/09/la-importancia-del-teatro-para-la.html>
- <http://laimportanciadelteatro.blogspot.com.co/>

METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN

La evaluación del refuerzo tiene la metodología de consulta para reforzar los conceptos no comprendidos en las clases, la cual debe estar acompañada de un trabajo escrito, una sustentación oral y un trabajo práctico, por tal razón el docente asignará 2 notas una por el trabajo escrito y otra por la sustentación oral de dichos conceptos.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO ESCRITO:

FECHA DE SUSTENTACIÓN ORAL:

NOMBRE DEL EDUCADOR: YESID CASTRO

FIRMA DEL EDUCADOR:

NOMBRE DEL PADRE DE FAMILIA:

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

FIRMA DEL ESTUDIANTE:
