

# PRUEBA DE LECTOESCRITURA NOVENO

## PERIODO III

1 Responde las preguntas 1 a 5 de acuerdo con la siguiente información: UN CUENTO Después de largos días de paciencia, logró armar un barquito de esos que se forman pieza por pieza dentro de una botella. Cerró la botella con un corcho y la puso en la sala de su casa, sobr/e la chimenea. Allí la mostraba orgullosamente a sus amigos. Un día, viendo el barquito, notó que una de sus pequeñas ventanas se había abierto, y a través de ella observó algo que lo dejó asombr/ado: en una sala como la suya, estaba otra botella igual a la suya, pero más pequeña, con otro barquito adentro como el suyo. Y la botella estaba siendo mostrada a sus amigos por un hombr/ecito diminuto que no parecía sufrir por el hecho de estar dentro de una botella. Sacó el tapón y con unas pinzas cogió al hombr/ecito, pero lo apretó de tal manera que lo ahogó. Entonces el hombr/e escuchó un ruido. Volvió la vista y descubri/ó asustado que una de las ventanas de la sala se había abierto. Un ojo enorme lo atisbaba desde fuera. Lo último que alcanzó a mirar fue unas enormes pinzas que avanzaban hacia él como las fauces de un animal monstruoso

En el texto, el narrador:

- Da a conocer las acciones, los pensamientos y sentimientos de los personajes.
- Muenta lo que siente y le ocurre a él mismo
- Relata lo que otros le contaron sobr/e un hecho
- Deja que los personajes hablen y cuenten con sus propias palabr/as lo que les ocurre.

2 Por la manera como se presenta la información, se puede decir que el texto es

- Mn relato mítico con características verosímiles
- Una leyenda tradicional, en la que ocurre un hecho insólito
- Un cuento fantástico, en el que ocurren hechos inverosímiles
- Una anécdota infantil con características maravillosas

3 En la historia, el hombr/e que armó el barquito

- Vivía en un mundo que cabía en una botella
- Era experto en la construcción de barcos.
- Disfrutaba de la compañía de todos sus amigos.
- Gustaba de destruir cosas con sus pinzas.

4 De lo narrado en el cuento anterior, se puede deducir que

- El hombr/e era una persona muy solitaria, por eso construía barcos
- El hombr/ecito sabía que había un mundo desde el que lo observaban, por esto no abr/ía las ventanas
- El hombr/e que armó el barquito conocía de la existencia del hombr/ecito, por eso tapaba la botella.
- El hombr/ecito debió ver unas enormes pinzas como las fauces de un animal monstruoso.

5 En el texto, la expresión “Un día” permite

- Dar inicio a la narración de la historia.
- Ubicar un evento en el tiempo de la historia
- Mostrar el momento en el que finaliza la historia.
- Señalar el tiempo que dura la historia

6 Responde las preguntas 6 a 10 de acuerdo con la siguiente información:

CADA VEZ HAY MÁS OSOS SOLTEROS Tras varias décadas estudiando a los osos del Refugio Nacional de Vida Salvaje de Kodiak, en Alaska, un equipo de biólogos liderados por Bill Leacock ha llegado a la conclusión de que la soltería se ha puesto de moda entre los osos pardos en los últimos años. “Estamos detectando menos grupos familiares que nunca”, dice Leacock. “Si es una tendencia a largo plazo o no, es algo que aún desconocemos”, puntualiza. Basándose en observaciones aéreas y a ras de suelo, los investigadores han detectado un claro incremento en el número de osos que viven solos. Entre 1985 y 2005 era del 47%, y desde entonces ha ascendido hasta el 69-85%. Además, estos animales están más dispersos que antes, con solo 250 individuos por cada 1.000 kilómetros, la mitad que hace una década. Leacock sospecha que los efectos del cambio climático sobr/e las estaciones, que causan entre otras cosas la tardía llegada de la primavera, podrían estar contribuyendo a estas alteraciones en el comportamiento de estos mamíferos, reduciendo su apareamiento.

En el texto anterior se afirma que el investigador Bill Leacock

- Sospecha que el cambio climático afecta los periodos de apareamiento de los osos.
- Comprobó que la soltería entre los osos pardos es una tendencia a largo plazo.
- Sospecha que desde el 2005 el número de osos que viven solos ha disminuído.
- Comprobó que el efecto del cambio climático es la llegada tardía de la primavera.

7 Según el texto, que el número de osos que viven solos haya subido a 69-85 % implica que

- En el futuro desaparecerán los osos pardos de Alaska y de otras partes.
- En el pasado los osos pardos tenían un comportamiento similar al 2005
- En la actualidad los osos pardos viven más dispersos y se aparean menos.
- En el presente han dejado de existir la mitad de los osos que habían en 1985.

8 En el texto, la expresión "Si es una tendencia a largo plazo o no, es algo que aún desconocemos" tiene la intención de

- Convencer al lector sobr/e la importancia de este tipo de estudios.
- Ddvertirle al lector de que la conclusión planteada no es definitiva.
- Confirmar una nueva hipótesis sobr/e el comportamiento de los osos
- Asegurar que se trata de una predisposición de los osos a corto plazo

9 En el texto hay una intención de objetividad al presentar

- El nombr/e de los investigadores.
- Conclusiones sin evidencias en el estudio.
- Datos que apoyan las conclusiones.
- Dlternativas de solución al problema.

10 La referencia que aparece al final del texto permite

- Conocer el autor y título del texto
- Señalar a quiénes se dirige el texto.
- Indicar el medio donde se publicó.
- Citar la fecha y la editorial de publicación.