

PRUEBA DE PERIODO 3 FILOSOFÍA GRADO 11°

1 La cansada mirada pesimista, la desconfianza respecto al enigma de la vida, el glacial no de la náusea sentida ante la vida -estos no son los signos distintivos de las épocas de "mayor maldad" del género humano: antes bien, puesto que son plantas cenagosas, aparecen tan solo cuando existe la ciénaga a la que pertenecen, me refiero a la moralización y al reblandecimiento enfermizos, gracias a los cuales el animal hombr/e acaba por aprender a avergonzarse de todos sus instintos.

NIETZSCHE, Friedrich.

La genealogía de la moral

1. Identifique la información incompatible con el texto.

- a) El reencuentro con nuestros instintos permite asumir una actitud optimista frente a la vida
- b) La moralización y el reblandecimiento no fomentan un mejor conocimiento de la existencia
- c) Avergonzarse de nuestros propios instintos constituye un signo afín al pesimismo y la desconfianza
- d) Si el hombr/e se avergüenza de sus propios instintos estará fomentando épocas de "mayor maldad"

2 La política entró a golpes en el Liceo. Nos partimos en grupos de liberales y conservadores, y por primera vez supimos de qué lado estaba cada quien. Surgió una militancia interna, cordial y un tanto académica al principio, que degeneró en el mismo estado de ánimo que empezaba a pudrir al país. Las primeras tensiones del liceo eran apenas perceptibles, pero nadie dudaba de la buena influencia de Carlos Martín al frente de un cuerpo de profesores que nunca habían ocultado sus ideologías. Las noticias políticas prevalecieron desde entonces sobr/e la maca para bailar.

GARCÍA MÁRQUEZ, Gabr/iel

Vivir para contarla

La afirmación incompatible con el texto es:

- a) El contexto social en que se enmarca la historia es bastante conflictivo
- b) Carlos Martín era un líder que mostraba una actitud política clara
- c) La situación del Liceo era una expresión de la política nacional
- d) Tanto alumnos como profesores mostraban su postura política liberal

3 Quiero explicarme la conducta de Morel Faustine evitaba su compañía; él entonces, tramó la semana, la muerte de todos sus amigos, para lograr la inmortalidad con Faustine. Con eso compensaba la renuncia a posibilidades que hay en la vida. Entendí que para los otros, la muerte no sería una evolución perjudicial; al cabo de un plazo de vida incierto, les daría la inmortalidad con sus amigos preferidos. También dispuso de la vida de Faustine. Pero la misma indignación que siento, me pone en guardia: quizá atribuya a Morel un infierno que es mío. Yo soy el enamorado de Faustine; el capaz de matar y de matarse; yo soy el monstruo.

BIOY CASARES, Adolfo

La invención de Morel

3. ¿Qué busca el autor con el texto?

- a) Sustentar la idea de inmortalidad presente en la lógica de Morel
- b) Explicar la conducta de Morel ante la negativa de Faustine
- c) Aclarar su actitud a partir del análisis de la conducta fatal de Morel
- d) Dilucidar los motivos reales de su indignación ante el suicidio de Morel

4 El hombr/e no es más que una caña, la más débil de la naturaleza, pero una caña pensante. No hace falta que el Universo entero se arme para aplastarlo: un poco de vapor, una gota de agua bastan para matarlo. Pero aun cuando el Universo le aplastara, el hombr/e sería todavía más noble que lo que le mata, porque sabe que muere y lo que el universo tiene de ventaja sobr/e él, el universo lo ignora.

PASCAL, Blaise

Pensamientos

La afirmación central del texto es:

- a) El ser humano es como una caña débil
- b) Realmente el hombr/e no es una caña débil
- c) Hombr/e y Universo compiten intensamente
- d) La razón es un arma fundamental para el hombr/e

5 Por qué cuando se habla de religión se enseñan y se dan cursos exclusivamente de la Iglesia Católica? Si admitirnos la libertad como principio y como objetivo de la educación, deberíamos reconocer que hay una libertad de creer y una libertad de no creer. Es más, los alumnos deberían tener acceso a una información suficiente sobr/e cada uno de los sistemas religiosos o no, que existen en el país. No hay dioses superiores ni únicos ni verdaderos, como fue la ideología dominante del siglo XVI, traída y vivida por los españoles.

MONTOYA, Rodrigo

¿Hacia dónde va la educación en el Perú?

5. La tesis del autor sostiene que:

- a) En nuestro país se prefieren ciertas religiones
- b) La religiosidad está bastante arraigada en nuestro país
- c) Falta mayor información sobr/e las prédicas religiosas
- d) Los ciudadanos deben tener libertad para elegir un credo.

6 De la esencia del alma aristocrática forma parte el egoísmo, quiero decir, aquella creencia inamovible de que a un ser como "nosotros lo somos" tienen que estarle sometidos por naturaleza otros seres y tienen que sacrificarse por él. El alma aristocrática acepta este hecho de su egoísmo sin ningún signo de interrogación y sin sentimiento alguno de dureza, coacción, arbitrariedad, antes bien como algo que acaso esté fundado en la ley primordial de las cosas; si buscarse un nombr/e para designarlo diría "es la justicia misma". En determinada circunstancia que al comienzo la hacen vacilar, esa alma se confiesa que hay quienes tienen idénticos derechos que ella: tan pronto como ha aclarado esta cuestión de rango, se mueve entre esos iguales, dotado de derecho idénticos, con la misma seguridad en el pudor y en el respeto delicado que tiene en el trato consigo mismo. Esa sutileza y autolimitación en el trato con sus iguales es una parte más de su egoísmo: se honra a sí mismo en ellos y en los derechos que ella les concede, no duda de que el intercambio de honores y derechos, esencia de todo trato, forma parte así mismo del estado natural de las cosas.

NIETZSCHE, Friedrich

Más allá del bien y del mal

6. El título más apropiado para el texto sería:

- A) El trato hurraño nacido del aristócrata
- B) El alma aristocrática y la justicia
- C) El carácter del alma aristocrática
- D) Virtudes y defectos del aristócrata

7

Si adoptáramos la mentalidad aristocrática, afirmaríamos que:

- A) todos hemos nacido para obedecer
- B) el sacrificio ajeno resulta innecesario
- C) nuestro egoísmo merece ser cuestionado
- D) el altruismo es signo de arbitrariedad

8

La necesidad del sometimiento y el sacrificio de los demás, constituye para el alma aristocrática:

- A) un signo excluyente de su esencia
- B) una verdad absoluta
- C) signo de explotación arbitraria
- D) un hecho injusto pero necesario

9

El reconocimiento de iguales derechos en otros se presenta en el aristócrata:

- A) como signo de humanismo
- B) como una reacción ante el egoísmo
- C) de manera excepcional
- D) de manera inconsciente

10

¿Qué aparentan los aristócratas frente a sus iguales?

- A) egoísmo acentuado
- B) sutileza y autolimitación
- C) la esencia puramente egoísta
- D) auténtica consideración