

FILOSOFIA CLEI5

1 Ahora bien **el pensamiento filosófico se puede definir como un impulso que posee el ser humano, que le permite diferenciarse de sí mismo**, es un pensamiento inquieto, libr/e, inconformista, teórico, y totalmente especulativo, que busca, investiga y examina las respuestas sobr/e ciertos hechos fundamentales que no son explicados por la ciencia, y que llevan al **homb/r/e** a ser plenamente racional. Éste no se sustenta de conjeturas para alimentar o sujetar sus afirmaciones, si no en verdades concretas y confirmadas, para buscar o indagar por qué se inicia y por qué se dan las cosas, apoyándose en la confianza dada en la capacidad de la **razón** para hallarlos.

De acuerdo al texto, que busca el pensamiento filosófico

- Busca solución a los problemas del entendimiento
- Examina las respuestas sobr/e ciertos hechos fundamentales que no son explicados por la ciencia.
- Examina respuestas explicadas por la ciencia
- Busca definir los impulsos

2 Según el texto, uno de los siguientes términos, **no** corresponde a las características del pensamiento filosófico.

- Libr/e
- Teórico
- Especulativo
- Reprimido

3 El pensamiento filosófico al contrario de sustentar conjeturas para alimentar o sujetar sus afirmaciones, lo hace a través de

- Verdades concretas y confirmadas
- Irracionalidad
- Conformismos y falsedades
- Conjeturas

4 El concepto “**naturaleza**” tiende un puente entre las oposiciones vistas: es lo permanente pero en cuanto explica el cambio, es lo que realmente son las cosas pero en cuanto fundamento de lo que parecen ser, es el principio de unidad capaz de generar la pluralidad.

Dentro del pensamiento griego **no** existe la idea de creación (procedente del judeo-cristianismo) que admite la formación de algo a partir de la nada. Para los griegos esto es inconcebible, siempre tendrá que haber un principio originario, a partir del cual aparecen, se generan, las cosas que componen el mundo.

De acuerdo a lo anterior se puede afirmar que el termino arjé se refiere

- Al principio originario de una pregunta
- Al principio de la existencia humana
- Al principio a partir del cual se da origen a todas las cosas que componen el mundo
- Es un filósofo presocrático

5 A quienes se les llama filósofos presocráticos

- A quienes desarrollaron su filosofía antes de Cristo
- A aquellas personas que desarrollaron su filosofía antes de Sócrates
- Las personas que inventaban los mitos
- A todos los griegos

6 En Grecia floreció el pensamiento filosófico pues había una categoría de ciudadanos que disponía de tiempo libre para dedicarse a lo que llamaban ocio creador, que les servía para la búsqueda de esas respuestas a través de su intelecto. El actual mundo agitado que nos toca vivir, con poco tiempo libre para la **meditación**, y de alto contenido utilitario y materialista, no es propicio para el **desarrollo** de este pensamiento, tan necesario para que el hombre se contacte con los aspectos esenciales de su existencia.

Uno de los factores por los cuáles se dio el nacimiento de la filosofía en Grecia (Mileto) fue

- El simpatía con el sistema político
- Falta de recursos económicos por parte de los filósofos
- Tiempo libre y estabilidad económica
- Comprensión acerca del pensamiento religioso
-

7 En la antigüedad los griegos explicaban los fenómenos de la naturaleza mediante

- Estudios científicos
- Experimentando
- Por medio de la mitología
- Por medio del dialogo

8 «Zeus, conquistador incansable, se enamoró de Europa, joven princesa fenicia hija del rey Agenor. Para seducirla, tomó la forma de un toro y se mezcló entre el ganado de su padre. Mientras Europa y sus damas recogían flores a la orilla de la playa, la joven quedó fascinada por el toro, lo acarició y, viendo que era manso, terminó por subir sobre él. Entonces el toro se precipitó al mar, nadando con ella a su espalda hasta la isla de Creta. Al llegar, Zeus reveló su auténtica identidad y Europa se convirtió en la primera reina de Creta. El padre de Europa la buscó durante el resto de su vida al grito de “¡Europa!, ¡Europa!”, que quedó grabado en la memoria de los habitantes de los lugares por los que pasó y que acabó dando nombre al continente. Zeus regaló a Europa un autómatas de bronce, un perro que nunca soltaba a su presa y una jabalina que nunca erraba, y tuvo con ella tres hijos: Minos, Sarpedón y Radamantis».

Una idea central del anterior texto es

- Europa le fascinaban los toros
- Zeus le gustaba mucho dar regalos
- Zeus utilizó sus artimañas para conquistar a Europa
- Europa era inocente

9 Según el anterior texto, con el grito de ¡Europa!, por parte de su padre, se da el nombre a

- A una virgen
- Al continente Europeo
- A un filósofo
- A un toro

10 El texto anterior se puede considerar de origen

- Mítico
- Científico
- Filosófico
- Religioso católico
-