

PRUEBA DE PERIODO 2 LENGUA CASTELLANA 11º

FRAGMENTO LITERARIO DE "LA ILÍADA" DE HOMERO

1

-¡OH Aquiles amado por Zeus! Deseas que explique la cólera de Apolo, el arquero Dio. Pues bien, hablaré: pues tú compréndeme y jura que estas pronto a defenderme de palabr/a o de obr/a, pues temo irritar a un varón que goza de un gran poder entre argivos. Al que obedecen todos los aqueos. Un rey siempre resulta vencedor cuando se enoja con un particular; y si por un día contiene su ira, guarda la hora propicia para vengarse. Di tú si estás dispuesto a garantizar mi vida.

Respondiéndole Aquiles el de los pies ligeros:

Y con toda franqueza danos a conocer lo dispuesto por los dioses; pues por Apolo, amado por Zeus, a quien tú, Calcas, invocas cada vez que revelas los oráculos a los Dánamos. Ninguno de ellos, mientras yo viva y vea luz, pondrá en ti sus pesadas manos, junto a nuestras cóncavas naves, aunque nombr/aras al mismo Agamenón, que al presente blasona de ser el primero de los aqueos.

Entonces el eximio vate cobró ánimo y dijo:

- No está el dios quejoso por algún voto o sacrificio omitido, sino a causa del ultraje que Agamenón ha inferido a su sacerdote, negándose a devolver a su hija y aceptar el rescate. Por esto el arquero os causa tantos males y os causará más todavía. Y no libr/ará a los Dánaos del ultrajante azote hasta que sea restituida a su padre, sin trato ni rescate, la doncella de ojos br/illantes, e inmolada en Crisa una sacra hecatombe. Sólo entonces podremos aplacarle y convencerle.

(Fragmento literario de "La Ilíada" de Homero)

A partir de la lectura del texto anterior, respondemos las preguntas de la 1 a la 7.

1. De acuerdo a su estructura narrativa, el texto que acabas de leer es:

- a) Un cuento fantástico
- b) Una novela clásica
- c) Una epopeya
- d) Una leyenda

2

2. En la frase: ¡oh Aquiles amado por Zeus! Los signos de exclamación son utilizados para:

- a) Hacer énfasis en la grandeza de Aquiles
- b) Hacer referencia de la relación de Aquiles con las musas
- c) Dividir la oración del texto
- d) Producir duda en el lector

3 **3. La palabra "blasona" subrayada en el segundo párrafo puede ser reemplazada, sin cambiar el sentido del texto por:**

- a) Difama
- b) Blasfema
- c) Excusa
- d) Alardea

4 **4. El texto anterior puede ser considerado literatura clásica porque:**

- a) Ha marcado la pauta para que se escriban todas las demás obr/as literaturas en el mundo
- b) La literatura clásica expresa burlas hacia los dioses y las musas
- c) Hace constante referencia a la relación de los seres humanos con los dioses
- d) Este periodo fue claramente de exposición astronómica y científica

5 **5. El título más adecuado para el texto anterior podría ser:**

- a) El llamado a los dioses
- b) El sufrimiento de Aquiles
- c) El honor de Aquiles
- d) La frustración de Aquiles

6 **6. El texto hace referencia a luchas, enfrentamientos, poder y sufrimientos, como un reflejo de la sociedad griega de aquella época. El hecho histórico que es recreado en el texto y que da cuenta de las características mencionadas anteriormente es:**

- a) La Guerra de los Aqueos
- b) La Guerra de las Termopilas
- c) La Guerra de los Fenicios
- d) La Guerra de Troya

7 **7. De acuerdo a sus características, el género literario al que pertenece la obr/a "La Ilíada" del escritor griego Homero es:**

- a) Narrativo
- b) Épico
- c) Lírico
- d) Dramático

8 Respondemos las preguntas 8 - 9 y 10, a partir de la lectura del siguiente texto:

8

El ensayo es un texto expositivo - argumentativo, escrito en prosa para abordar con profundidad y sensibilidad cualquier tema. Es un género mixto entre la literatura y la historia o entre la literatura y otra ciencia que permite a su autor dar algunas opiniones y puntos de vista personales

8. Una de las características de un ensayo es:

- a) debe ser creativo y literario
- b) debe ser ilustrado y literario
- c) debe ser muy corto y llamativo
- d) Debe tener una extensión considerable y debe ser coherente y comprensible

9. De acuerdo al anterior texto se puede inferir que:

9

- a) El ensayo permite expresar ideas propias
- b) se deben tener como base ideas ajenas
- c) se pueden transcribir textos como si fueran propios
- d) se debe demostrar obligatoriamente una tesis planteada

10. Una de las pautas importantes que se debe tener en cuenta para elaborar un ensayo es:

10

- a) definir el tema y desarrollar las ideas de manera coherente
- b) escribir de forma extensa, utilizando un lenguaje culto y apropiado
- c) es necesario contradecir cualquier tesis existente
- d) enfatizar el tipo de público al que va dirigido el ensayo