## **LENGUA CASTELLANA GRADO 8 PERIODO 2**

1	RESPONDA LAS PREGUNTAS 1 A 10 CON BASE AL SIGUIENTE TEXTO
	Un mundo se originaba en la casa paterna; más estrictamente, se reducía a mis padres. Este mundo me era muy familiar: se llamaba padre y madre, amor, severidad, ejemplo, colegio. Este mundo se caracterizaba por un tenue esplendor, <u>claridad</u> y <u>limpieza</u> ; a él pertenecían las palabr/as suaves y amables, las manos lavadas, la ropa limpia y las buenas costumbr/es. <u>Allí</u> se cantaba el coral por las mañanas y se celebr/aba la Navidad. En este mundo había líneas rectas y caminos que conducen al porvenir, estaban el deber, y la culpa, el remordimiento y la confesión, el <i>perdón</i> y los buenos propósitos, el <i>amor</i> y el <i>respeto</i> , la Biblia y la sabiduría. Uno tenía que quedarse dentro de este mundo para que la vida fuera clara, limpia, bella y ordenada".
	"Demian" de Hermann Hesse
	1. En el texto anterior se presenta
П	narración y descripción
	exposición y argumentación
	descripción y argumentación
	narración y exposición

De acuerdo con la respuesta anterior, son términos que dan cuenta del modo expresivo utilizado en el texto 2
1. mundo, casa, padres, amor
2. tenue, suaves, clara, bella
<i>3.</i> reducía, originaba, era, cantaba
4. estrictamente, remordimiento, confesión
□ 1 y 2
1 y 4
3 y 3
2 y 4
"Allí", subr/ayado en el texto, hace referencia
al mundo
al coral
al colegio
a la casa materna
La voz de quien habla en el fragmento anterior es de un narrador 4
personaje
omnisciente
testigo testigo
extradiegético
Las palabr/as: claridad y limpieza, subr/ayadas en el texto son 5
adjetivos
sustantivos
verbos
adverbios

posesivo- indefinido demostrativo- posesivo demostrativo- posesivo demostrativo- posesivo  The la expresión: "estaban el deber y la culpa, el remordimiento y la confesión, el perdón y los buenos propósitos", las palabr/as subr/ayadas desempeñan la función gramatical de sustantivos verbos adjetivos adverbios  Cuando el narrador dice: "a el pertenecían las palabr/as suaves y amables", la palabr/a subr/ayada hace referencia a la casa materna a los hermanos al mundo del padre y la madre el mundo  Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos propios individuales concretos abstractos	En la frase: " Uno tenía que quedarse dentro de <u>este</u> mundo para que <u>la</u> vida fuera clara, limpia, bella y ordenada", las palabr/as subr/ayadas son en su orden determinantes de las clases:
demostrativo- artículo interrogativo- posesivo  7 En la expresión: "estaban el deber y la culpa, el remordimiento y la confesión, el perdón y los buenos propósitos", las palabr/as subr/ayadas desempeñan la función gramatical de  sustantivos verbos adjetivos adverbios  8 Cuando el narrador dice: " a él pertenecían las palabr/as suaves y amables", la palabr/a subr/ayada hace referencia a  la casa materna a los hermanos al mundo del padre y la madre el mundo  9 Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos propios individuales concretos	posesivo- indefinido
En la expresión: "estaban el deber y la culpa, el remordimiento y la confesión, el perdón y los buenos propósitos", las palabr/as subr/ayadas desempeñan la función gramatical de sustantivos verbos adjetivos adverbios  Cuando el narrador dice: " a del pertenecían las palabr/as suaves y amables", la palabr/a subr/ayada hace referencia a la casa materna a los hermanos al mundo del padre y la madre el mundo  9 Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos propios individuales concretos	demostrativo- posesivo
En la expresión: "estaban el deber y la culpa, el remordimiento y la confesión, el perdón y los buenos propósitos", las palabr/as subr/ayadas desempeñan la función gramatical de sustantivos verbos adjetivos adverbios  8 Cuando el narrador dice: " a él pertenecían las palabr/as suaves y amables", la palabr/a subr/ayada hace referencia a la casa materna a los hermanos al mundo del padre y la madre el mundo  9 Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos propios individuales concretos	demostrativo- artículo
propósitos", las palabr/as subr/ayadas desempeñan la función gramatical de  sustantivos verbos adjetivos adverbios  Cuando el narrador dice: " a <u>el pertenecían las palabr/as suaves y amables", la palabr/a subr/ayada hace</u> referencia a  la casa materna a los hermanos al mundo del padre y la madre el mundo  y Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos propios individuales concretos	interrogativo- posesivo
cuando el narrador dice: " a <u>él</u> pertenecían las palabr/as suaves y amables", la palabr/a subr/ayada hace referencia a la casa materna a los hermanos al mundo del padre y la madre el mundo  Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos  propios individuales concretos	
adjetivos adverbios  Cuando el narrador dice: " a él pertenecían las palabr/as suaves y amables", la palabr/a subr/ayada hace referencia a  la casa materna a los hermanos al mundo del padre y la madre el mundo  9 Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos propios individuales concretos	sustantivos
Cuando el narrador dice: " a el pertenecían las palabr/as suaves y amables", la palabr/a subr/ayada hace referencia a  la casa materna  a los hermanos al mundo del padre y la madre el mundo  9 Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos propios individuales concretos	□ verbos
Cuando el narrador dice: " a <u>él</u> pertenecían las palabr/as suaves y amables", la palabr/a subr/ayada hace referencia a  la casa materna a los hermanos al mundo del padre y la madre el mundo  Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos propios individuales concretos	adjetivos
8 referencia a    la casa materna     a los hermanos     al mundo del padre y la madre     el mundo    9 Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos     propios     individuales     concretos	adverbios
8 referencia a    la casa materna     a los hermanos     al mundo del padre y la madre     el mundo    9 Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos     propios     individuales     concretos	
a los hermanos al mundo del padre y la madre el mundo  9 Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos propios individuales concretos	
al mundo del padre y la madre el mundo  g Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos propios individuales concretos	□ la casa materna
el mundo  g Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos  propios individuales concretos	a los hermanos
Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos  propios individuales concretos	al mundo del padre y la madre
propios individuales concretos	el mundo
propios individuales concretos	
individuales  concretos	Las palabr/as perdón, amor, respeto, resaltadas en el texto, son sustantivos 9
concretos	propios
	individuales individuales
abstractos	concretos
	abstractos

10. Cuando en el texto se dice: "En este mundo había líneas rectas y caminos que conducen al porvenir, estaban el deber, y la culpa, el remordimiento y la confesión, el <b>perdón</b> y los buenos propósitos, el <b>amor</b> y el <b>respeto",</b> se puede inferir que
el personaje narrador vivía en un mundo familiar en donde prevalecen los valores, las normas, la unión y todo lo bueno.
el narrador sueña con un mundo familiar porque carece de familia
el narrador sueña con un mundo conformado en un ambiente familiar, en el cual resaltan las figuras de sus padres, hermanos y amigos, los cuales son descritos como buenos con valores.
El narrador odiaba ese mundo familiar porque le imponían normas y reglas en el hogar.