	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ	
	Proceso: CURRICULAR	**Código**
Nombre del Documento: planes de mejoramiento	**Versión 01**	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	LENGUA CASTELLANA	GRADO:	CLEI 2 02 Y 03
PERÍODO	1	AÑO:	2019
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS:

Hablar y escribir: lo digo oralmente, lo digo por escrito.
1. Uso el vocabulario adecuado para cada situación.
2. Expreso mis ideas y sentimientos según esa situación.
3. Pongo a funcionar la entonación y los distintos matices de la voz.
4. Utilizo herramientas gramáticas para comunicarme mejor.
5. Reviso, comento con otros y corrijo, teniendo en cuenta las observaciones que me hicieron.

Comprender e interpretar: Entiendo lo que leo, entiendo los mensajes de los medios de comunicación.
1. Busco pistas, imágenes, títulos y todo lo que sé para descifrar el significado de lo que leo.
2. Descubro el propósito y las ideas claves de un texto.
3. Comento mis programas favoritos en la televisión o en la radio.
4. No trago entero: Sé qué información transmiten los medios de comunicación y cómo la presentan.
5. Además de divertirme, uso los medios para adquirir nueva información y hacerla parte de mis conocimientos.

Explorar la literatura. Disfruto, juego y vivo la literatura.
1. Leo fábulas, poemas, leyendas, cuentos, aventuras y tantos otros inventos que esconde la literatura.
2. Sigo las huellas en lo que leo, para imaginar, predecir y compartir con otros lo que me dice un texto.
3. Reconozco las formas de empezar y terminar algunas narraciones.
4. Reconozco las diferencias que hay entre un poema, un cuento y una obra de teatro.
5. Transformo los relatos y los cuentos, cambiando personajes, hechos y épocas.

Leer símbolos. Descifro lenguajes no verbales.
1. Entiendo el lenguaje de las historietas y de las imágenes.
2. Comento los mensajes cifrados de pictogramas, jeroglíficos y otros.
3. Reconozco el tema de caricaturas, historietas, anuncios publicitarios y otros medios de expresión gráfica.
4. Ordeno y completo la secuencia de viñetas que forman una historieta.
5. Relaciono las imágenes con las palabras para explicar el significado de un mensaje.

Entender cómo y para qué comunicarse. Descubro elementos y funciones de la comunicación.
1. Identifico quiénes participan en una comunicación, qué dicen, qué códigos y canales utilizan y cuál es la situación.

2. Distingo quién es el que produce un mensaje, quién es el que lo interpreta y qué papel juega cada uno.
3. descubro la intención que tiene el que da un mensaje.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

Resuelve el siguiente taller:

1**.La comunicación es**
a. desinformar y sensibilizar a la población
b. comunicar un mensaje
c. la acción consciente de intercambiar información entre dos o más personas
d. no existe.

2. Era un medio de comunicación muy antiguo
a. Whatsapp
b. celular
c. telegrama
d. Facebook

3.Son elementos de la comunicación:
a. remisor, mensajero
b. emisor, receptor.mensaje, canal.
c. lápiz ,colores ,borradores
d. colegio, casa, escuela.

4. El medio por el cual se entrega el mensaje es:
a. La persona
b. el mensaje
c. el cuaderno
d. el canal.

5.Lo primero que aprendemos los seres humanos es a:
a. Escribir
b. hablar
c. Colorear
d. dibujar.

6.Emisor es:
a. Quién comparte un mensaje
b. el medio que se emplea
c. una revista
d. la televisión.

7.El receptor es:
a. Quién da un mensaje
b. el que recibe el mensaje
c. un celular
d. un telegrama

8. Elabore una cartelera sobre la importancia que tiene para usted estudiar, deberá exponerla a sus compañeros en fecha acordada con el profesor.

9. Leer el cuento: La Roca en el Camino

En un reino lejano, hubo una vez un rey que colocó una gran roca en medio del camino principal de entrada al reino, obstaculizando el paso. Luego se escondió para ver si alguien la retiraba.
Los comerciantes más adinerados del reino y algunos cortesanos que pasaron simplemente rodearon la roca. Muchos de ellos se quedaron un rato delante de la roca quejándose, y culparon al rey de no mantener los caminos despejados, pero ninguno hizo nada para retirar el obstáculo.
Entonces llegó un campesino que llevaba una carga de verduras. La dejó en el suelo y estudió la roca en el camino observándola. Intentó mover la roca empujándola y haciendo palanca con una rama de madera que encontró a un lado del camino, después de empujar y fatigarse mucho, finalmente logró apartar la roca. Mientras recogía su carga, encontró una bolsa, justo en el lugar donde había estado la roca. La bolsa contenía una buena cantidad de monedas de oro y una nota del rey, indicando que esa era la recompensa para quien despejara el camino.
El campesino aprendió lo que los otros nunca aprendieron:

Cada obstáculo superado es una oportunidad para mejorar la propia condición.

Por **Paola Rey**

Luego de leer el texto **La roca en el camino**, responde en tu cuaderno:

1. ¿Quiénes son los protagonistas de la lectura?
2. ¿Dónde sucede?
3. ¿Que se encuentran en el camino?
4. ¿Por qué alguien coloca esta roca en el camino?
5. ¿Conoces algún cuento o historia donde se hable de algo parecido?
6. ¿Qué simboliza la piedra?

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN Personalizada y atendiendo a las diferencias individuales de los alumnos.
RECURSOS: Fotocopia del taller. Exposición.
OBSERVACIONES: Las actividades desarrolladas por el alumno serán revisadas y corregidas el mismo día en que sean entregados y en presencia del alumno, dando las explicaciones correspondientes y haciendo una evaluación individual y personalizada de los avances en el proceso.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA

Ángela Lucia Mejía Gómez