

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	CIENCIAS SOCIALES	CLEI	301-302
PERÍODO	PRIMERO	AÑO:	2017
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

- 7. Identifica los principales aportes que dejaron las culturas milenarias a la humanidad para reconocer su importancia en las culturas actuales.
- 8. Utiliza diversas formas de expresión (escritas, orales ejercicios investigativos y de rastreo de información sobre las, visuales...) que comunican resultados de culturas milenarias.
- 9. Asume una postura crítica frente a la organización y relacionamiento que establecieron las culturas milenarias, comparándolas con las nuestras y estructurando criterios para desenvolverse en la vida cotidiana.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

- Realizar un trabajo con normas de presentación sobre Mesopotamia, como mínimo de veinte (20) páginas.
- Realiza una sopa de letras con formato de un pliego de cartulina con el tema de la cultura africana.
- Realiza una cartelera de un pliego de cartulina con el tema de la cultura egipcia propuesto para el plan de mejoramiento.

CIBERGRAFIA:

www.wikipedia.com

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN: en la evaluación del plan de apoyo se tendrá en la cuenta los aspectos siguientes, a saber, los indicadores de desempeño que determinó el área para el periodo, además el desarrollo y cumplimiento de los procesos metodológicos de la evaluación como: nivel de conocimiento, el desempeño, la responsabilidad, la capacidad investigativa, la sustentación, tanto como, el interés y la responsabilidad en el tiempo de entrega.

RECURSOS: HUMANOS (DOCENTES-ESTUDIANTES), FOTOCOPIAS, HOJAS DE BLOCK, CARTULINA, COLBON, TIJERAS, INFORMATICOS (SALA DE COMPUTO), DE INFRAESTRUCTURA (INSTITUCIÓN).

OBSERVACIONES: El trabajo escrito por ningún motivo debe doblarse y su presentación debe ser impecable, conservando los cánones de la estética.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
-------------------------------------	---

