	INSTITUCIÓN EDUCATIVA **HÉCTOR ABAD GÓMEZ**	
	Proceso: GESTION CURRICULAR **Código**	
Nombre del Documento: **ACTIVIDAD DE APOYO ARTÍSTICA** **GRADO OCTAVO** **PERIODO 3** DOCENTE: IVAN NOE BERRIO		Páginas 2

OBJETIVO: Reforzar los conocimientos de perspectiva paralela, no adquiridos por los alumnos en este periodo, con el fin de dominar o cumplir con los logros propuestos para el periodo.

TALLER:

A. Consultar y escribir los elementos y fundamentos propios de la perspectiva artística, (explique cada uno).

B. Estudiar los procedimientos de los siguientes fundamentos de esta perspectiva:

1. Las dos formas para dividir el espacio horizontal en la perspectiva artística y realizarlos.
2. Los dos métodos para dividir el espacio vertical en esta perspectiva y realizarlos.

C. Estudiar el procedimiento (están en el cuaderno) y realizar en hoja de block:

1. Realizar las escalas vistas de lado y de frente en P.P. procedimientos en el cuaderno.

2. Realizar el embaldosado en perspectiva paralela. Los procedimientos están en el Cuaderno.

D. Realizar estructura arquitectónica de un piso con ventanas en p. paralela.

Medidas: L.H. 16. ms. **Altura**, principal 6 cm. 4 arriba de la línea de horizonte y dos debajo de esta línea.

Realizar dos ventanas a cada fachada, del frente y del lado

El fondo del lado será: por la derecha es de 6cm tomados desde la altura principal por la L. H.

PREPARECE PARA EL EXAMEN PRÁCTICO TRAER BLOCK BASE 30, LÁPIZ Y ESCUADRA

Notas: 1. tenga en cuenta la línea de tierra para buscar las ventanas. Distribúyalas bien a

Cada lado.

3. No olvidar aplicar el punto de toma de medidas, (P.T.M.), y la línea de tierra.

Trabaje con juicio y pulcritud.