

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTORABAD GÓMEZ
	Proceso: GESTION CURRICULAR
AREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA NOMBRE DEL DOCUMENTO: PLAN DE MEJORAMIENTO GRADO: 3° : PERÍODO 3 DOCENTE : YESID CASTRO NOMBRE DEL ESTUDIANTE:	

LOGROS/POR COMPETENCIAS

- Comprende el concepto de teatro.
- Reconoce los elementos del teatro.
- Comprende la importancia del teatro en la sociedad.
- Participa de la dramatización de peñas obras de teatro.

ACTIVIDADES A REALIZAR

- **Recuerde que las actividades deben ser entregadas oportunamente, de acuerdo a los requerimientos del docente y deben sustentarse.**
- **Las actividades que impliquen escritura, deben ser entregados como trabajo escrito.**

1. Consultar y comprender el concepto de teatro.
2. Consultar y comprender cada una de los elementos constitutivos del teatro.
3. Consulta y comprende un texto que hable sobre la importancia del teatro a lo largo de la historia de la humanidad.
4. Consulta un texto de una obra de teatro, léelo, compréndelo y socializa una síntesis de la obra con los compañeros de clase.

Bibliografía:

- https://www.lcps.org/cms/lib4/VA01000195/Centricity/ModuleInstance/12501/Los_Elem.entos_del_Teatro.pdf
- <https://www.importancia.org/teatro.php>

Comentario [U1]: No solo la web grafía, se debe colocar el nombre del autor y la fecha de consulta

METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN

La evaluación del refuerzo tiene la metodología de consulta para reforzar los conceptos no comprendidos en las clases, la cual debe estar acompañada de un trabajo escrito, una sustentación oral y un trabajo práctico, por tal razón el docente asignará 2 notas una por el trabajo escrito y otra por la sustentación oral de dichos conceptos.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO ESCRITO:

FECHA DE SUSTENTACIÓN ORAL:

NOMBRE DEL EDUCADOR: YESID CASTRO

FIRMA DEL EDUCADOR:

NOMBRE DEL PADRE DE FAMILIA:

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

FIRMA DEL ESTUDIANTE:
