

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	LENGUA CASTELLANA	GRADO:	2°
PERÍODO	1	AÑO:	2019
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

Hablar y escribir: lo digo oralmente, lo digo por escrito.

1. Uso el vocabulario adecuado para cada situación.
2. Expreso mis ideas y sentimientos según esa situación.
3. Pongo a funcionar la entonación y los distintos matices de la voz.
4. Utilizo herramientas gramáticas para comunicarme mejor.
5. Reviso, comento con otros y corrijo, teniendo en cuenta las observaciones que me hicieron.

Comprender e interpretar: Entiendo lo que leo, entiendo los mensajes de los medios de comunicación.

1. Busco pistas, imágenes, títulos y todo lo que sé para descifrar el significado de lo que leo.
2. Descubro el propósito y las ideas claves de un texto.
3. Comento mis programas favoritos en la televisión o en la radio.
4. No trago entero: Sé qué información transmiten los medios de comunicación y cómo la presentan.
5. Además de divertirme, uso los medios para adquirir nueva información y hacerla parte de mis conocimientos.

Explorar la literatura. Disfruto, juego y vivo la literatura.

1. Leo fábulas, poemas, leyendas, cuentos, aventuras y tantos otros inventos que esconde la literatura.
2. Sigo las huellas en lo que leo, para imaginar, predecir y compartir con otros lo que me dice un texto.
3. Reconozco las formas de empezar y terminar algunas narraciones.
4. Reconozco las diferencias que hay entre un poema, un cuento y una obra de teatro.
5. Transformo los relatos y los cuentos, cambiando personajes, hechos y épocas.

Leer símbolos. Descifro lenguajes no verbales.

1. Entiendo el lenguaje de las historietas y de las imágenes.
2. Comento los mensajes cifrados de pictogramas, jeroglíficos y otros.
3. Reconozco el tema de caricaturas, historietas, anuncios publicitarios y otros medios de expresión gráfica.
4. Ordeno y completo la secuencia de viñetas que forman una historieta.
5. Relaciono las imágenes con las palabras para explicar el significado de un mensaje.

Entender cómo y para qué comunicarse. Descubro elementos y funciones de la comunicación.

1. Identifico quiénes participan en una comunicación, qué dicen, qué códigos y canales utilizan y cuál es la situación.
2. Distingo quién es el que produce un mensaje, quién es el que lo interpreta y qué papel juega cada uno.
3. descubro la intención que tiene el que da un mensaje.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR

Escribe el nombre de las siguientes imágenes:



A	P	N	C	B	I	Y	S	P	A
B	O	F	A	B	R	I	C	A	H
R	C	E	B	R	A	O	I	I	S
I	B	B	R	O	C	H	A	N	O
G	M	B	R	U	J	A	M	R	M
O	B	O	V	W	A	L	Z	D	B
I	X	Z	Y	Z	H	I	H	T	R
B	R	U	J	U	L	A	Y	I	E
L	F	K	C	A	B	R	A	A	R
G	B	R	A	Z	O	C	J	H	O



1. Elige la palabra correcta en cada frase:

- El

Traje
Tarje
Trajes
Taje

 es de color azul.
- Compré

Trufa
Trufas
Turfas
Turfa

 de chocolate en la pastelería.
- Es muy peligroso intentar

Tregar
Terpar
Tepar
Tapiar

 a los árboles.
- Al ganador de la carrera de dieron un

Torfeos
Trofeos
Trofeo
Tofeo
- El mago hace

Turco
Tuco
Tucos
Trucos

 con las cartas.

2. Busca en la sopa de letras 6 palabras **tr**, escríbelas.

E	R	F	T	I	L	H	L	T
O	L	U	E	T	R	T	Ñ	R
Y	T	R	O	Z	O	R	F	E
G	R	L	G	D	R	O	A	N
D	U	F	L	E	Ñ	M	V	Z
B	C	T	R	A	M	P	A	A
M	H	B	P	O	E	E	N	M
L	A	M	F	P	R	T	M	B
E	F	D	B	M	A	A	L	D
A	R	P	T	R	E	C	E	E

1. _____
2. _____
3. _____

4. _____
5. _____
6. _____

3. Padre de familia, leer con su hijo un libro de cuentos juntos, esto ofrece a su hijo la oportunidad de aprender palabras nuevas y extender su conocimiento del mundo, además de que le inculca el gusto por la lectura. Le sugiero los siguientes:
- Pinocho, Carlo Collodi.
 - Cuentos a saltos de canguro, Elsa Bornermann.
4. Consultar en internet tres trabalenguas con sílabas trabadas (br, cr, bl, cl...etr.) y escribirlas en el cuaderno, aprenderlas (2 o 3) y recitarla a tus compañeros en clase.
5. Construye una sopa de letras con palabras con gla, gle, gli, glo, glu, fotocopiarla y llevar copia a tus compañeros.

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Personalizada y atendiendo a las diferencias individuales de los niños.

RECURSOS:

Fotocopia del taller.
Exposición.
Cartón paja, colores, marcadores.

OBSERVACIONES:

Las actividades desarrolladas por el alumno y su familia serán revisadas y corregidas el mismo día en que sean entregados y en presencia el niño, dando las explicaciones correspondientes y haciendo una evaluación individual y personalizada de los avances en el proceso.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA