

	<i>Institución Educativa Benjamín Herrera</i> <small>Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002</small>	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector

ÁREA:	Lengua Castellana	DOCENTE:	Nohemy Escobar Londoño
GRADO:	Séptimo	ESTUDIANTE:	
PERIODO:	Primer		
FECHA DE ENTREGA:	25-29 mayo	VALOR DEL TRABAJO:	30%
FECHA DE SUSTENTACIÓN:	01-05 junio	VALOR DE LA SUSTENTACIÓN:	70%

CONTENIDO	
ESTÁNDAR	Comprendo, interpreto y produzco textos narrativos, expositivos y argumentativos aplicando principios de cohesión y coherencia textual, identificando tipos de narrador y elaborando textos autobiográficos estructurados.
COMPONENTES	Producción textual Comprensión e interpretación textual
COMPETENCIA	Gramatical Comunicativa Lectora Comunicativa Escritora
DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	Comprende y produce textos narrativos, expositivos y argumentativos reconociendo su estructura interna, identificando el tipo de narrador, aplicando mecanismos de cohesión y coherencia, y elaborando textos autobiográficos que expresen experiencias personales con claridad y organización lógica.
INDICADOR DE DESEMPEÑO	Analiza críticamente la estructura de textos narrativos, expositivos y argumentativos, identifica tipos de narrador, reorganiza textos aplicando cohesión y coherencia y produce una autobiografía estructurada que evidencie dominio de la organización textual.
SITUACIÓN PROBLEMA	
<p>¿Cómo puedo analizar críticamente la estructura de distintos tipos de textos, identificar el narrador, mejorar la cohesión y coherencia de un texto y escribir una autobiografía organizada que refleje claramente mis experiencias personales?</p>	

	<i>Institución Educativa Benjamín Herrera</i> Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector

ACTIVIDADES O ACCIÓN SITUADA

I. Lee atentamente los siguientes textos e identifica el tipo de narrador en cada caso

Texto 1

Caminé lentamente por el sendero mientras pensaba en lo que había ocurrido aquella mañana. Sentía que algo extraño iba a suceder, aunque no podía explicarlo con claridad.

Responde:

- a. ¿Qué tipo de narrador aparece?
- b. Escribe una evidencia textual que justifique tu respuesta.
- c. Explica qué sentimientos conoce el lector en este tipo de narrador.

Texto 2

Laura observaba desde la ventana cómo los niños jugaban en el parque. Ella deseaba salir, pero sabía que debía terminar su tarea antes de hacerlo.

Responde:

- a. Identifica el tipo de narrador.
- b. Explica si el narrador conoce los pensamientos del personaje.
- c. Justifica tu respuesta con una frase del texto.

Texto 3

Desde la esquina vi a Carlos correr hacia la puerta principal. No sabía qué buscaba, pero parecía muy preocupado por algo que había perdido.

Responde:

- a. ¿Qué tipo de narrador aparece?
- b. Explica qué información conoce y cuál desconoce el narrador.
- c. Reescribe el texto usando narrador omnisciente.

Texto 4

El viejo castillo permanecía en silencio. Nadie sabía que en su interior se escondía un secreto que cambiaría la vida de todos los habitantes del pueblo.

Responde:

- a. Identifica el tipo de narrador.
- b. Explica qué tipo de información revela el narrador.
- c. Transforma el texto a narrador protagonista.

Texto 5

Mientras los estudiantes caminaban por el pasillo, Mariana pensaba que había olvidado entregar su tarea. El profesor, sin embargo, sabía que ella sí la había entregado el día anterior.

Responde:

- a. Identifica el tipo de narrador.
- b. Explica por qué este narrador tiene mayor conocimiento que los personajes.
- c. Describe cómo cambiaría la historia si el narrador fuera testigo.

II. Lee los siguientes textos desordenados y realiza las actividades.

Texto A

Oraciones desordenadas:

- * Finalmente presentó su exposición con seguridad.
- * Practicó varias veces frente al espejo.
- * Al principio sintió mucho miedo.
- * Sus compañeros la felicitaron por su trabajo.
- * Preparó cuidadosamente su presentación.

	<i>Institución Educativa Benjamín Herrera</i> Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector

- a. Ordena las oraciones de manera lógica.
- b. Agrega conectores adecuados como: primero, luego, después, finalmente
- c. Explica por qué tu organización es coherente.
- d. Amplía el texto con **dos oraciones adicionales coherentes**.

Texto B

Oraciones desordenadas:

- * Los estudiantes comenzaron a correr hacia el patio.
- * El profesor explicó las reglas del juego.
- * Sonó el timbre del descanso.
- * Formaron equipos para participar.
- * El partido inició con entusiasmo.

Actividades

- a. Organiza el texto de manera lógica.
- b. Usa conectores temporales para mejorar la cohesión.
- c. Identifica cuál es la idea principal del texto.
- d. Escribe un título adecuado para el texto reconstruido.

Texto C

Oraciones desordenadas:

- * La planta comenzó a crecer rápidamente.
- * Regó la semilla todos los días.
- * Sembró una semilla en una maceta.
- * Después de varias semanas aparecieron hojas verdes.
- * Observó con alegría los resultados.

Actividades

- a. Ordena las oraciones.
- b. Añade conectores adecuados.
- c. Explica el proceso que se describe en el texto.
- d. Transforma el texto en un **párrafo expositivo**.

Texto D

Oraciones desordenadas:

- * Nadie respondió cuando llamó a la puerta.
- * Decidió regresar más tarde.
- * Tocó nuevamente con fuerza.
- * Caminó lentamente hasta la casa abandonada.
- * Sintió un escalofrío al escuchar un ruido extraño.

Actividades

- a. Ordena el texto teniendo en cuenta la secuencia lógica.
- b. Explica qué sensación transmite el texto.
- c. Agrega **dos oraciones que aumenten el suspenso**.
- d. Justifica por qué tus oraciones mantienen la coherencia.

Texto E

Oraciones desordenadas:

- * Comprendió que debía organizar mejor su tiempo.
- * Revisó su cuaderno antes del examen.
- * No recordó algunas respuestas.
- * Durante la evaluación se sintió inseguro.
- * Decidió estudiar con mayor anticipación la próxima vez.

	<i>Institución Educativa Benjamín Herrera</i> Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector

Actividades

- a. Reconstruye el texto correctamente.
- b. Añade conectores causales y consecutivos.
- c. Explica cuál es la enseñanza del texto.
- d. Reescribe el texto en forma de **texto argumentativo breve**.

III. Lee atentamente los siguientes textos:

Texto 1

Aquella tarde el cielo estaba oscuro y el viento soplaba con fuerza. Ana decidió salir a buscar a su perro, que había desaparecido. Después de caminar varios minutos por el bosque, escuchó un ladrido a lo lejos y corrió en esa dirección.

Texto 2

La energía solar es una fuente renovable que se obtiene del sol mediante paneles solares. Este tipo de energía contribuye a disminuir el uso de combustibles fósiles y reduce la contaminación ambiental.

Texto 3

El uso responsable del agua debe convertirse en una prioridad para todos. Si las personas continúan desperdiciando este recurso, en el futuro podrían presentarse graves problemas de abastecimiento; por ello, es necesario adoptar hábitos de ahorro en el hogar.

- a. Identifica el tipo de texto
- b. Elabora una **tabla comparativa** donde señales: propósito comunicativo, estructura, tipo de lenguaje, elementos principales
- c. Explica **qué pasaría** si el Texto 3 perdiera su conclusión.
- d. Transforma el **Texto 2** en un texto argumentativo manteniendo la idea central.

IV. Lee el siguiente fragmento:

Entré a la biblioteca y observé un libro antiguo sobre la mesa. Sentí curiosidad y decidí abrirlo, aunque sabía que no debía tocar objetos desconocidos.

Responde:

- a. Identifica el tipo de narrador y explica tu respuesta usando evidencias textuales.
- b. Reescribe el texto utilizando: narrador testigo y narrador omnisciente
- c. Explica **cómo cambia la información** cuando se modifica el narrador.
- d. Escribe un párrafo adicional donde continúe la historia usando narrador omnisciente.

V. Lee el siguiente texto desordenado:

María se sintió tranquila después del examen.
Llegó temprano al colegio.
Estudió toda la noche anterior.
Entregó la prueba con seguridad.
Al principio estaba nerviosa.

Resuelve:

- a. Organiza las oraciones de manera lógica.
- b. Añade conectores adecuados para mejorar la cohesión.
- c. Explica por qué tu orden es coherente.
- d. Amplía el texto agregando **dos nuevas oraciones coherentes**.

VI. Lee el siguiente texto:

Me llamo Sebastián Torres y nací en una pequeña ciudad rodeada de montañas. Desde niño mostré interés por la música y aprendí a tocar la guitarra gracias a mi abuelo. Uno de los momentos más importantes de mi vida fue

	<i>Institución Educativa Benjamín Herrera</i> Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso Aprobó: Rector	Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

participar en un concurso musical escolar, donde obtuve el primer lugar.

Actividad

- a. Identifica los elementos autobiográficos presentes.
- b. Señala el orden cronológico de los acontecimientos.
- c. Explica qué parte del texto representa un logro personal.
- d. Propón un **nuevo párrafo** que continúe la autobiografía incluyendo un desafío o dificultad.

VII. Escribe una autobiografía argumentada que cumpla:

- * Título creativo
- * Entre 15 y 22 renglones
- * Narrador en primera persona
- * Uso de mínimo 6 conectores diferentes
- * Organización cronológica clara
- * Inclusión de un logro personal
- * Inclusión de una reflexión final donde defiendas una idea sobre tu aprendizaje o crecimiento personal.

VIII. Responde de manera argumentada:

- * ¿Qué tipo de texto te resultó más complejo de analizar y por qué?
- * ¿Cómo influyen los conectores en la comprensión de un texto?
- * ¿Por qué el tipo de narrador modifica la forma en que entendemos una historia?
- * ¿Qué aprendiste sobre la importancia de escribir tu autobiografía?

El plan de apoyo debe presentarse en hojas tamaño CARTA SIN RAYAS, con lapicero de TINTA NEGRA.