

	<i>Institución Educativa Benjamín Herrera</i> Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector

ÁREA:	Español	DOCENTE:	Cindy Yohana Castaño Gonzalez
GRADO:	2°	ESTUDIANTE:	
PERIODO:	1°		
FECHA DE ENTREGA:	Mayo 29 de 2026	VALOR DEL TRABAJO:	40%
FECHA DE SUSTENTACIÓN:	Junio 01 al 02 de 2026	VALOR DE LA SUSTENTACIÓN:	60%

CONTENIDO	
ESTÁNDAR	<ul style="list-style-type: none"> ● Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos. ● Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos. ● Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.
COMPONENTES	Literatura Producción textual Comprensión e interpretación textual
COMPETENCIA	Literaria Textual Pragmática
DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	3. Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones. 2. Identifica la función que cumplen las señales y símbolos que aparecen en su entorno. 8. Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular.
INDICADOR DE DESEMPEÑO	3.1 Establece semejanzas y diferencias entre los textos literarios que lee. 2.3 Identifica la función de las imágenes en textos como: manuales de instrucción, carteles y etiquetas de productos. 8.1 Selecciona el tipo de texto que quiere escribir de acuerdo con lo que pretende comunicar. 2.2 Asocia los dibujos de las señales y símbolos con sus posibles significados. 8.1 Selecciona el tipo de texto que quiere escribir de acuerdo con lo que pretende comunicar. 8.6 Realiza descomposición silábica de palabras mediante los golpes de voz.
ACTIVIDADES O ACCIÓN SITUADA	
1. Responde: ¿Qué es un texto narrativo? <hr/> <hr/>	



PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

2. Une cada tipo de texto con su definición correcta.

Cuento

A. Historia corta que cuenta algo que le pasó a una persona en la vida real.

Fábula

B. Relato corto con personajes y una historia con inicio, nudo y final.

Mito

C. Historia con animales que hablan y deja una enseñanza o moraleja.

Leyenda

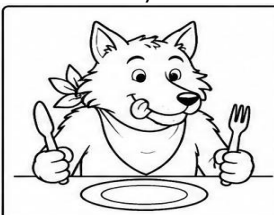
D. Relato antiguo que explica cosas de la naturaleza o del mundo con dioses o seres mágicos.

Anécdota

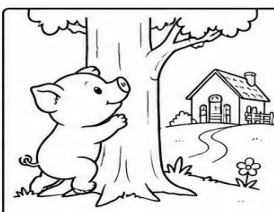
E. Historia que mezcla cosas reales y fantásticas, que se cuenta de generación en generación.

3. ¿Cuáles son las partes de un cuento?

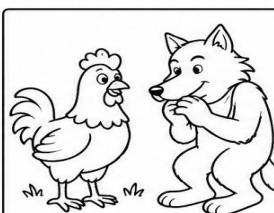
4. Lee y une cada imagen según con la parte del cuento que le corresponda.



"HABÍA UNA VEZ, UN LOBO AL QUE LE GUSTABA COMER MÁS QUE CUALQUIER OTRA COSA EN EL MUNDO..."



"SE LE OCURRIÓ OTRA IDEA. SI HUBIERA FORMA DE ENGORDAR ESTA AVE UN POCO MÁS, TENDRÍA MÁS CARNE PARA COMER DIJO..."



"EL TÍO LOBO NO COMIÓ ESTOFADO, PERO MAMÁ GALLINA PREPARÓ UNA CENA DELICIOSA. "NO HE COMIDO ESTOFADO, PERO HE HECHO FELICES A LOS PEQUEÑUELOS..."

DESENLACE

COMIENZO

CONFLICTO



PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

5. Elige tu cuento favorito, luego completa el siguiente formato teniendo en cuenta los elementos y partes de los cuentos que allí mencionan.

Título del cuento: _____

Personajes: _____ Ambiente: _____

AL PRINCIPIO

A LA MITAD

AL FINAL



6. Consulta y responde las siguientes preguntas:

a. ¿Qué es una fábula?



PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019


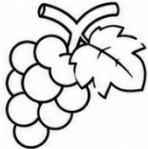
b. ¿Cuáles son las partes de la fábula?

Blank lines for answer b.

c. ¿Qué es la personificación?

Blank lines for answer c.

7. Une con una línea el fragmento de la fabula con la parte que corresponde:

Partes de la fábula	Inicio	
	Desarrollo	
	Final	
	Moraleja	

La moraleja de la historia es, es fácil despreciar lo que no se puede conseguir.

La Zorra y Las Uvas
Un caluroso día de verano, una zorra iba caminando por una huerta hasta que vio un racimo de uvas colgando de una vid.

Ya casi estaban maduras. Ella pensó –eso sería perfecto para calmar mi sed. Se hecho para atrás, tomó unos pasos, brinco, y no pudo alcanzar las uvas.

Se volvió de nuevo tomó unos pasos hacia las uvas, brinco, pero todavía no pudo alcanzar las uvas. Intento una y otra vez, pero al fin se dio por vencida.

Al darse por vencida dijo –estoy segura que son uvas agrías.

8. Crea un cuento corto acerca de la visita al zoológico de Pepito, utilizando las siguientes palabras:

animales – feliz – jaula – manzana dulce – amigos – mono – león

Blank lines for writing the story.



PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

9. Lee el siguiente texto y después responde las siguientes preguntas:

EL VIENTO Y EL SOL (ESOP)

En cierta ocasión, el viento y el Sol apostaron para saber cuál de los dos sería el más fuerte.

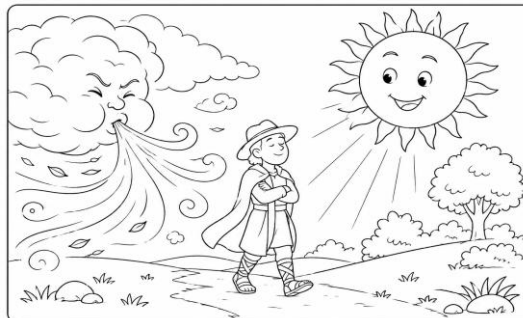
En aquel preciso instante apareció un hombre a lo largo del camino. Entonces, el viento dijo:

—¿Ves aquel hombre con su capa? Quien logre quitársela será el vencedor.

El viento probó primero y sopló como el huracán. El hombre, para defenderse, se abrigó mejor y, cuanto más fuerte soplaba, tanto más se sujetaba la capa.

El viento, totalmente desalentado, dejó de soplar. El Sol, entonces, sin hacer ruido, envió sus cálidos rayos con más ardor que nunca.

El hombre empezó a sudar y, no pudiendo resistir tir el calor, se quitó la capa. Entonces el Sol fue declarado vencedor.



a. ¿Quiénes estaban discutiendo? _



PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

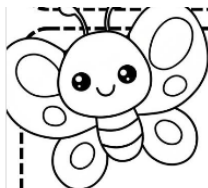
Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

b. ¿Cuál es la razón de la discusión?

c. ¿Por qué el anciano le quitó la capa al sol?

d. ¿Qué enseñanza te dejó la fábula?

9. Lee el siguiente texto y después escribe cuánto tiempo de demoraste el leerlo en su totalidad



Vanesa la mariposa

3

Había una vez una mariposa de alas brillantes que se llamaba Vanesa. En lugar de quedarse en el jardín, decidió viajar hacia las montañas, “¡soy libre!”, cantaba mientras saludaba al sol.

Vanesa descubrió que el mundo es enorme y que sus sueños no tienen fronteras y puede llegar hasta donde ella quisiera.

9

15

22

27

31

34

38

44

48

52

55

Leí ____ palabras por minuto.



PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

10. Padre de familia por favor realiza el dictado de 10 oraciones que debe escribir acá

Dictado



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

