



Institución Educativa Benjamín Herrera

Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002

REG-DC-SEA-06

PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

ASIGNATURA:	Filosofía	DOCENTE:	Mónica Morales
GRADO:	10°	ESTUDIANTE:	
PERIODO:	1		
FECHA DE ENTREGA:	25 al 29 de mayo de 2026	VALOR DEL TRABAJO:	70%
FECHA DE SUSTENTACIÓN:	01 al 05 de junio de 2026	VALOR DE LA SUSTENTACIÓN:	30%

CONTENIDO	
ESTÁNDAR	<ul style="list-style-type: none">- Comprender el paso del pensamiento mítico al racional y las primeras indagaciones sobre el ser.- Analizar las posturas ontológicas fundamentales de la antigüedad y el medioevo (Platón, Aristóteles).
COMPONENTES	<ul style="list-style-type: none">- Epistemológico.- Antropológico.- Ontológico.
COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none">- Crítica.- Dialógica.- Creativa
DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none">- Distingue las diferentes escuelas que surgieron en el periodo presocrático y explica los conceptos fundamentales de cada una de ellas.
INDICADOR DE DESEMPEÑO	<ul style="list-style-type: none">- Identifico las características particulares de cada estudio ontológico.- Establezco correctamente las diferencias y semejanzas entre las distintas concepciones ontológicas.- Reconozco los orígenes y los comienzos del pensamiento filosófico.- Establezco la relación entre mito, cosmogonía y teogonía.- Caracterizo el pensamiento de cada presocrático y su preocupación por el arjé del mundo.- Comprendo el sentido de la teoría de las ideas platónica y el

	Institución Educativa Benjamín Herrera <small>Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002</small>	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector

	<p>realismo aristotélico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Argumento críticamente sobre el origen y el comienzo de la filosofía. - Debate coherentemente sobre las diversas posiciones ontológicas.
--	---

SITUACIÓN PROBLEMA

¿Cómo podemos explicar sobre la relevancia de la filosofía en la vida diaria y cómo los diferentes campos del saber filosófico contribuyen a la formación de un pensamiento analítico y reflexivo?

ACTIVIDADES O ACCIÓN SITUADA

Realiza la lectura de manera atenta y responde las preguntas de las actividades, teniendo en cuenta las lecturas y lo visto en clases.

LECTURA # 1
¿QUÉ ES SABER?
 El término “saber” está relacionado con el de “sabor”, con la acción de “probar” las cosas y descubrir a lo que “saben”. En un sentido muy amplio, el saber es un contacto con la realidad con el fin de distinguirla y entenderla. Además, el saber también se relaciona con más elementos: con hacer consciente lo que se sabe, sistematizar lo sabido, poder dar razón de ello ante los demás, ser capaz de preguntarse por lo que uno sabe con actitud crítica...

FUENTES DEL SABER
 El ser humano dispone de dos fuentes principales de saber: la sensibilidad y la razón: - La sensibilidad proporciona la experiencia básica acerca de las cosas, pero sus datos están siempre en un contexto teórico que los hace inteligibles, entendibles. Experiencia y razón se dan siempre mezcladas. Por ejemplo, la caída de los objetos se entiende de forma diferente si se sigue la teoría aristotélica o la newtoniana. Además, la experiencia también depende de las diversas instancias humanas capaces de producirla e interpretarla: por eso podemos hablar de la experiencia en la vida cotidiana, de la experiencia entendida como experimento en las ciencias empíricas, de la experiencia filosófica, religiosa, estética, del amor, etc. - La razón produce también diferentes formas de saber, ligadas generalmente a algún tipo de experiencia: una inmediata, como la intuición; otras mediatas, como la inducción, la deducción, la reflexión, etc.

LAS FORMAS DE SABER
 Los saberes pueden clasificarse de distintos modos según se atiende al objeto del saber, a la estructura interna, a las formas de experiencia que los generan, etc. Simplificando las cosas, podemos distinguir las siguientes formas de saber, es decir, de aprehender la realidad, de entenderla:

a) El saber común u ordinario.
 El saber común se funda en la “experiencia de la vida cotidiana”. Por ejemplo, cuando un artesano que trabaja los metales sabe que el hierro es más duro que el plomo tiene, sin duda, un conocimiento, aunque no sabe explicar por qué los hechos son de ese modo. Este saber no tiene pretensión de ser sistemático.

b) El saber científico

	Institución Educativa Benjamín Herrera <small>Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002</small>	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector

Si el saber común no busca la organización sistemática del conocimiento ni explicar por qué los hechos son de ese modo, el saber científico sí. Pero caracterizar este saber como un saber sistemático, riguroso y crítico no lo diferencia del saber filosófico. Los dos elementos que permitieron la diferenciación e independencia del saber científico respecto del filosófico y determinaron la aparición de la llamada “ciencia moderna” fueron la experiencia entendida como experimentación y la aplicación de la matemática al estudio de la realidad. Ambos configuran la metodología científica, que es una forma de aprehender la realidad interesada por formular hipótesis, leyes, que se puedan aceptar o rechazar empíricamente.

c) El saber técnico

Consiste en saber cómo hacer ciertas actividades. Y, al igual que la ciencia, persigue el control y dominio del mundo. Con frecuencia se entiende como una aplicación del saber científico, y, sin embargo, la relación actual entre el saber científico y el técnico es de interacción: la técnica plantea retos a la ciencia, la impulsa a nuevos descubrimientos, y la ciencia sería inviable sin la ayuda de la técnica, por ejemplo, no podríamos avanzar en astronomía sin contar con la ayuda de telescopios potentes. Tal interacción hace que hoy sea llamada tecnología.

d) El saber filosófico

Preguntarse por el saber filosófico es, de entrada, formular una pregunta filosófica. Cada sistema filosófico puede valer como una respuesta. Y todas ellas pueden considerarse como el conjunto de perspectivas desde las cuales los pensadores han tratado de aprehender la realidad y han desarrollado este saber. La experiencia filosófica se adquiere pensando. Filosofar es pensar, pero no de cualquier manera, sino utilizando la razón para argumentar de forma crítica y rigurosa, con el fin de entender la estructura fundamental de la realidad y de la propia razón.

e) El saber artístico

El saber artístico está más vinculado con la narración que con la explicación. La literatura, el cine, la poesía, las artes plásticas... narran, cada una a su modo, la experiencia de la vida. Son formas de conocer la realidad. Además, todas las artes requieren un “saber hacer” para producir esos objetos artísticos tan especiales.

f) El saber religioso

Se trata del saber de “lo sagrado” o “lo divino”. Ejemplos de semejante saber son gran parte de las creencias religiosas y manifestaciones místicas, fruto de una vivencia interna y compartida de la vida de la fe, que se conoce con el nombre de experiencia religiosa.

LECTURA # 2

LAS RAMAS DE LA FILOSOFIA

Ya sabemos que, frente a otras disciplinas, la filosofía se caracteriza por ser racional y crítica. Pero ¿de qué se ocupa?, ¿Cuál es objetivo de estudio? Por su vocación universalista, la filosofía pretende ocuparse de toda la realidad. Sin embargo, este ámbito es tan amplio que, con el paso del tiempo, la filosofía se ha ido especializando y dividiendo en distintas ramas, según el problema y perspectiva utilizada. Estas son las principales ramas de filosofía:

- La METAFÍSICA U ONTOLOGÍA es la llamada “filosofía primera” no por ser la primera en aparecer en la historia sino porque considera a lo “primordial”, al “ser” y a la “existencia” en sí,
- La COSMOLOGÍA O FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA es una antigua disciplina científico-filosófica que considera desde la perspectiva filosófica aquellos fenómenos naturales que siempre han sido un

	Institución Educativa Benjamín Herrera <small>Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002</small>	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector

interrogante para el hombre, tales como son: la materia, el tiempo, el movimiento, el espacio, el cambio, etc.

- La ANTROPOLOGÍA antiguamente era la ciencia que estudiaba al hombre en cuanto tal, su naturaleza, sus facultades y sus manifestaciones fundamentales, pero hoy está centrando su objeto en el fenómeno propiamente humano: la cultura y las civilizaciones.
- La GNOSEOLOGÍA O TEORÍA DEL CONOCIMIENTO Estudia desde el origen y la esencia del conocimiento, hasta las relaciones entre objeto y sujeto.
- La LÓGICA rama que estudia los principios de la demostración e inferencia válida.
- La ÉTICA reflexiona entorno al obrar humano. La Axiología es una “versión moderna” de la ética que analiza los actos humanos desde la perspectiva de los valores.
- La PSICOLOGÍA y la SOCIOLOGÍA antiguamente eran ramas de la filosofía, pero desde hace unos años son disciplinas separadas. La primera se ocupa del psiquismo humano. La segunda tiene por objeto al hombre en sociedad, su vida, sus vínculos y sus manifestaciones en comunidad.
- La EPISTEMOLOGÍA O FILOSOFÍA DE LA CIENCIA es la disciplina filosófica que mira a todas las ciencias, sus objetos, métodos y procedimientos, traza sus límites y ámbitos de competencias, por eso se la llama “la ciencia de las ciencias”.
- La ESTÉTICA, O FILOSOFÍA DE ARTE, tiene como objeto las realidades de “hechura humana” que no entran en el ámbito de la técnica, y reflexiona acerca de las formas de expresión, desde las categorías de la armonía y la belleza.
- La FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN trata de rastrear el origen del fenómeno religioso en general, en sí mismo, tal como los hombres lo han ido manifestando a lo largo de la historia.

ACTIVIDAD # 1

1. Elabora un glosario con los términos más importantes sobre los distintos tipos de saberes (Lectura # 1).
2. Consulta cómo se elabora un ensayo y luego realiza un ensayo de mínimo 2 páginas sobre lo siguiente: Reflexionando sobre los distintos tipos de saberes y las ramas de la filosofía que hemos explorado, ¿cómo podrían estos conocimientos influir en nuestra comprensión del mundo y en la manera en que definimos conceptos clave como ‘verdad’, ‘realidad’ y ‘existencia’? ¿De qué manera el entendimiento filosófico de estos términos afecta nuestra interpretación de las experiencias cotidianas y las decisiones morales que tomamos?

ACTIVIDAD # 2

Completa el crucigrama con la rama que corresponda a la definición que se indica. Las palabras no llevan espacios ni acentos.



PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

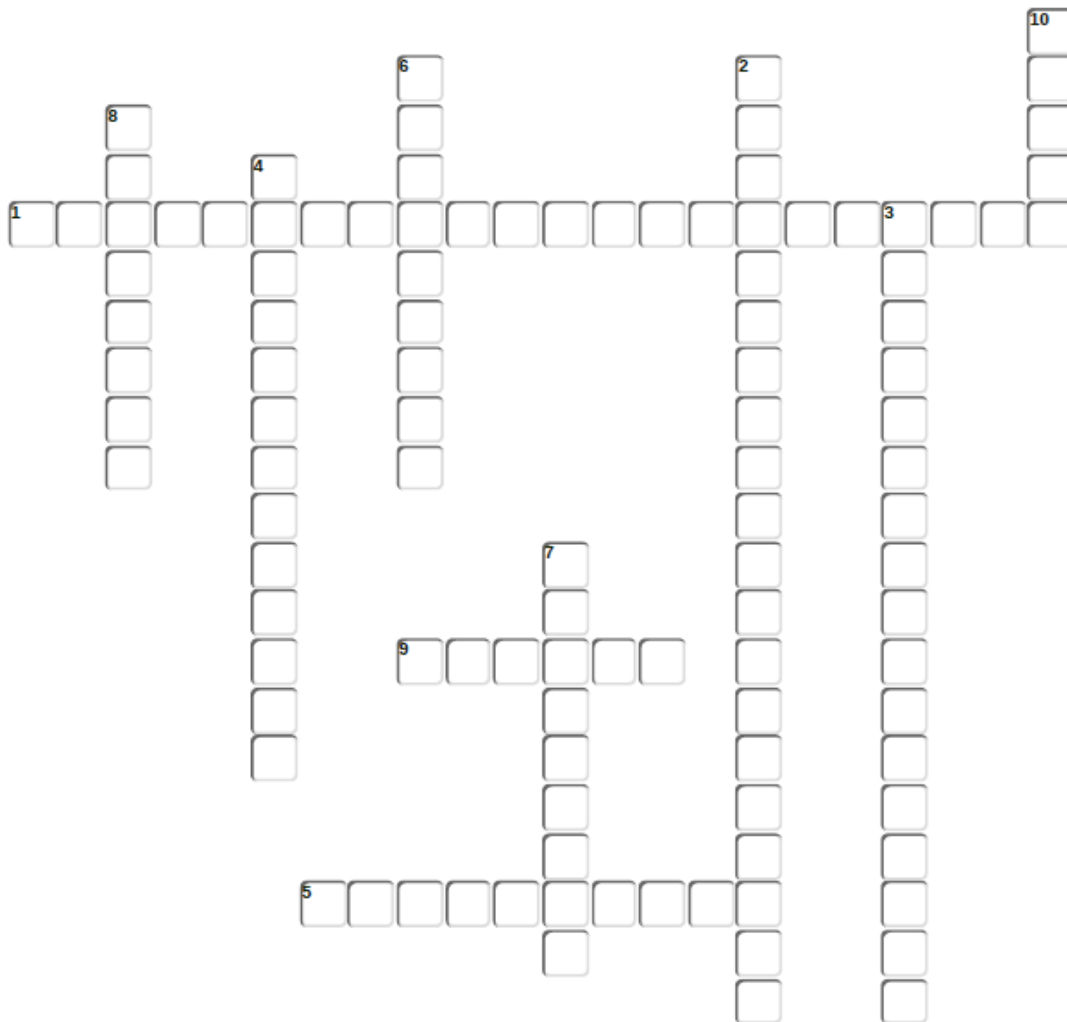
Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

PISTAS

- 1** Estudia la idea de hombre desde una perspectiva global.
- 2** Estudia las relaciones entre los hablantes, el lenguaje y el mundo.
- 3** Estudia las formas de gobierno.
- 4** El estudio de los problemas del conocimiento científico.
- 5** Estudia la esencia del ser y sus manifestaciones.
- 6** Teoría general del ente.
- 7** el estudio de los valores humanos y su aplicación en la vida moral del sujeto.
- 8** El estudio de lo bello y de lo artístico.
- 9** El estudio de las normas del pensar correcto.
- 10** estudio de la conducta humana.





PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

ACTIVIDAD # 3

Autoevaluación

Responde las siguientes preguntas para autoevaluar tu aprendizaje:

1. Consideras la temática de la guía es importante para tu vida, debes argumentar tu respuesta
2. Reflexiona sobre cómo fue tu disposición y el orden en la realización y entrega de tus actividades DEL PLAN DE APOYO DEL PRIMER PERÍODO. ¿Cómo podrías mejorar o mantener tu disposición y responsabilidad en las clases?
3. Usted se autoevaluará de manera responsable, sincera y objetiva en cada uno de los criterios que a continuación se enuncian y los cuales corresponden al proceso que usted ha desarrollado en la guía y en la asignatura. Colocar una 'X', de acuerdo con SI lo realizo o NO lo realizo.

Criterios de la autoevaluación		Si	No
1.	Mantuve la disposición por aprender y consultar información que me ayudará con mi aprendizaje.		
2.	Participé oportunamente y estuve pendiente de la fecha de sustentación.		
3.	Tuve llamados de atención por incumplimiento de las normas, uso indebido de los recursos tecnológicos o del manual de convivencia.		
4.	Estuve pendiente de solucionar mis dudas y entregar completos los trabajos y actividades en las fechas establecidas.		
5.	Mantuve una buena comunicación con la docente siendo respetuoso.		
6.	Comprendí la temática y me apropié de estos conocimientos al realizar mis actividades.		