****

**SECRETARIA DE EDUCACION**

**ÁREA**: HUMANIDADES INGLÉS.

**GRADO**: QUINTO

**OBJETIVO DE GRADO** Comprender textos de lo que le dicen las personas a su alrededor sobre elementos cercanos.

Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PERIODO  1 | .  PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS: What information do you know about  other countries?  EJES CURRICULARES  Escucha, lectura, escritura, monólogo, y conversación | | | | | |
| TIEMPO  10  Horas | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar**  Enciclopédica, textual. Lingüística, pragmática | | | | | |
| Semanas  10 | **ESTANDARES:**  Clasifica palabras de acuerdo a temáticas;  Emplea el vocabulario aprendido en su contexto;  Ilustra correctamente las palabras y textos en inglés;  Reconstruye textos a partir de modelos y patrones dados | | | | | |
|  | **INDICADORES**   * Descripción de objetos, animales por medio de frases sencillas * Participación en juegos de búsqueda de palabras desconocidas * **Utilización adecuada del verbo “to-be” en la construcción de frases cortas.** * Descripción de sí mismo y otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas | | | | | |
| CONTENIDOS  • Los pronombres  Frases afirmativas con el verbo TO BE.  Frases negativas con el verbo TO BE.  Colores en inglés  DBA   1. Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés. | | | | | | |
| CONCEPTUAL | | | PROCEDIMENTAL | | ACTITUDINAL | |
| Se describe a sí mismo y otra persona conocida y a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas. | | | Participa en juegos de búsqueda de palabras desconocidas | | Mejora su capacidad para entablar relaciones con otras personas y para desenvolverse en situaciones nuevas. | |
| METODOLOGIA | | | RECURSOS | | ACTIVIDADES | |
| * Se usan ayudas visuales y gestos para aclarar vocabulario y conceptos. * Los estudiantes hablan permanentemente y se comunican como en situaciones reales. * La lectura y la escritura se enseñan a través del énfasis en el habla y la escucha * Las cuatro habilidades se enseñan desde el comienzo. * Los errores hacen parte del aprendizaje. | | | Fotocopias, carteleras grabadora, videobeam, computadores, revistas, diccionario español-inglés | | * Practica oral y escrita de diálogos y comandos * Ilustración de palabras, frases y textos cortos * Búsqueda de palabras en el diccionario. * Deletreo de palabras * Elaboración de frases siguiendo modelos | |
| EVALUACION | | | | | | |
| CRITERIO | | PROCESO | | PROCEDIMIENTO | | FRECUENCIA |
| * Talleres * Consultas * Evaluaciones | | * Trabajo individual, en equipos * Asociación de palabra- gesto- imagen * Escritura siguiendo un modelo | | * Familiarización y explicación del tema, por medio de carteleras, ilustraciones, canciones y videos relacionando con el texto escrito. * Elaboración de frases contextuadas * Actividad práctica sobre el tema | | * Actividades de afianzamiento del tema en cada clase * ( 1 vez a la semana) * Continua evaluación oral * Evaluación escrita a criterio del docente |
| OBSERVACIONES. | | | | | | |
| Plan de apoyo,   * Presentación de consultas, talleres que no realizó durante el periodo * Refuerzo del vocabulario * Elaborar textos cortos   Plan de nivelación   * Talleres * Listados de palabras * Repaso de vocabulario   Plan de profundización   * Visitar páginas de internet | | | | | | |
| Adecuaciones curriculares  Se planearán actividades de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes, involucrando a la familia. | | | | | | |



**SECRETARIA DE EDUCACION**

**ÁREA**: HUMANIDADES INGLÉS.

**GRADO**: QUINTO

**OBJETIVO DE GRADO**: Comprender textos de lo que le dicen las personas a su alrededor sobre elementos cercanos.

Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PERIODO  2 | PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS: How much or how many?  EJES CURRICULARES  Escucha, lectura, escritura, monólogo, conversación | | | | | |
| TIEMPO  10  Horas | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar**  Enciclopédica, textual. Lingüística, pragmática | | | | | |
| Semanas  10 | **ESTANDARES:**  Relaciona palabras y frases en ingles de forma oral y escrito  Explica en inglés a través de mapas o cuadros sinópticos un tema determinado  Ilustra correctamente las palabras y textos en inglés  Abstrae palabras significativas de diferentes medios: visuales, orales, escritos. | | | | | |
|  | **INDICADORES**   * Comprensión y lectura de textos auténticos y sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales que conoce (cumpleaños, día de la madre, padre, amor y amistad, navidad etc.). * Descripcion de acciones cotidianas con oraciones (Daily rutins) * Utilización de gráficas para representar la información más relevante de un texto * Utilización adecuada del verbo “have” en presente simple. | | | | | |
| CONTENIDOS  Abecedary  Dictionary  Daily activities.  Transportation.  DBA  2-Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al “¿qué?, ¿quién?,  ¿cuándo? y ¿dónde?” de un evento o anécdota.  : | | | | | | |
| CONCEPTUAL | | | PROCEDIMENTAL | | ACTITUDINAL | |
| * Identifica la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos. * Lee y comprende textos auténticos y sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales que conoce(cumpleaños, día de la madre, padre, amor y amistad, navidad etc.). | | | * Utiliza gráficas para representar la información más relevante de un texto * Describe con oraciones simples el clima y determino la ropa necesaria, según corresponda | | * Presenta de manera estética y ordenada sus actividades | |
| METODOLOGIA | | | RECURSOS | | ACTIVIDADES | |
| * Se usan ayudas visuales y gestos para aclarar vocabulario y conceptos. * Los estudiantes hablan permanentemente y se comunican como en situaciones reales. * La lectura y la escritura se enseñan a través del énfasis en el habla y la escucha * Las cuatro habilidades se involucran en las actividades. * Los errores hacen parte del aprendizaje. | | | Fotocopias, carteleras grabadora, videobeam, computadores, revistas, diccionario español-inglés | | * Practica oral y escrita de frases y párrafos * Ilustración de palabras, frases y textos cortos * Búsqueda de palabras en el diccionario. * Elaboración de frases   siguiendo modelos | |
| EVALUACION | | | | | | |
| CRITERIO | | PROCESO | | PROCEDIMIENTO | | FRECUENCIA |
| * Talleres * Consultas * Evaluaciones | | * Trabajo individual, en equipos * Asociación de palabra- gesto- imagen * Escritura siguiendo un modelo | | * Familiarización y explicación del tema, por medio de carteleras, ilustraciones, canciones y videos relacionando con el texto escrito. * Búsqueda de palabras en el diccionario * Elaboración de frases contextuadas * Actividad práctica sobre el tema | | * Actividades relacionadas con los temas * ( 1 vez a la semana) * Continua evaluación oral y escrita a criterio del docente |
| OBSERVACIONES. | | | | | | |
| Plan de apoyo,   * Presentación de consultas, talleres que no realizó durante el periodo * Refuerzo del vocabulario * Elaborar textos cortos   Plan de nivelación   * Talleres * Listados de palabras * Repaso de vocabulario   Plan de profundización   * Visitar páginas de internet | | | | | | |
| Adecuaciones curriculares  Se planearán actividades de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes, involucrando a la familia. | | | | | | |



**SECRETARIA DE EDUCACION**

**ÁREA**: HUMANIDADES INGLÉS.

**GRADO**: QUINTO

**OBJETIVO DE GRADO**: Comprender textos de lo que le dicen las personas a su alrededor sobre elementos cercanos.

Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PERIODO  3 | PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS: What is culture?  EJES CURRICULARES  Escucha, lectura, escritura, monólogo, conversación | | | | | |
| TIEMPO  10  Horas | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar**  Enciclopédica, textual, lingüística, pragmática, sociolingüística, literaria. | | | | | |
| Semanas  10 | **ESTANDARES:**  Clasifica palabras de acuerdo a temáticas  Organiza palabras o frases dentro de textos literarios de acuerdo a su estructura  Expone un tema desde su contexto usando vocabulario en inglés.  Formula preguntas y responde sobre saberes cotidianos de su entorno  Compone frases y textos cortos consentido lógico.  Reconstruye textos a partir de modelos y patrones dados | | | | | |
|  | **INDICADORES**   * Reconoce en un texto corto, aspectos cómo qué, quién, cuándo y dónde * Identificación de los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual * Utilización del diccionario como apoyo a la comprensión de textos * Identificación de profesiones y lugares donde se pueden realizar acciones * Elaboración de preguntas cortas relacionadas con precios y costos | | | | | |
| CONTENIDOS  The verbs  Suggestions LET’S  Countries and nationalities Where are you from?  I’m from... What nationality are you? I’m Personal Pronouns.  Adverbs of frequency.  DBA  3-Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca  de temas conocidos, | | | | | | |
| CONCEPTUAL | | | PROCEDIMENTAL | | ACTITUDINAL | |
| Reconoce en un texto corto, aspectos como qué, quién, cuándo y dónde  Identifica los nombres de los objetos del mundo:  virtual: computador, celular, videojuegos, etc.  Identifica los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual. | | | Utiliza el diccionario como apoyo a la comprensión de textos | | Valora y respeta la autoría de textos escritos. | |
| METODOLOGIA | | | RECURSOS | | ACTIVIDADES | |
| * Se usan ayudas visuales y gestos para aclarar vocabulario y conceptos. * Los estudiantes hablan permanentemente y se comunican como en situaciones reales. * La lectura y la escritura se enseñan a través del énfasis en el habla y la escucha * Las cuatro habilidades se involucran en las actividades. * Los errores hacen parte del aprendizaje. | | | Fotocopias, carteleras grabadora, videobeam, computadores, revistas, diccionario español-inglés | | * Practica oral y escrita de frases y párrafos * Ilustración de palabras, frases y textos cortos * Búsqueda de palabras en el diccionario. * Elaboración de frases   siguiendo modelos | |
| EVALUACION | | | | | | |
| CRITERIO | | PROCESO | | PROCEDIMIENTO | | FRECUENCIA |
| * Talleres * Consultas * Evaluaciones | | * Trabajo individual, en equipos * Asociación de palabra- gesto- imagen * Escritura siguiendo un modelo | | * Familiarización y explicación del tema, por medio de carteleras, ilustraciones, canciones y videos relacionando con el texto escrito. * Búsqueda de palabras en el diccionario * Elaboración de frases contextuadas * Actividad práctica sobre el tema | | * Actividades relacionadas con los temas * ( 1 vez a la semana) * Continua evaluación oral y escrita a criterio del docente |
| OBSERVACIONES. | | | | | | |
| Plan de apoyo,   * Presentación de consultas, talleres que no realizó durante el periodo * Refuerzo del vocabulario * Elaborar textos cortos   Plan de nivelación   * Talleres * Listados de palabras * Repaso de vocabulario   Plan de profundización   * Visitar páginas de internet | | | | | | |
| Adecuaciones curriculares  Se planearán actividades de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes, involucrando a la familia. | | | | | | |



**SECRETARIA DE EDUCACION**

**ÁREA**: HUMANIDADES INGLÉS.

**GRADO**: QUINTO

**OBJETIVO DE GRADO**: Comprender textos de lo que le dicen las personas a su alrededor sobre elementos cercanos.

Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PERIODO  4 | PROBLEMATIZADORAS: What do you know about technology?  PREGUNTAS EJES CURRICULARES:  Escucha, lectura, escritura, monólogo, conversacion | | | | | |
| TIEMPO  10  Horas | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar**  Competencia lingüística gramatical, literaria, pragmática, enciclopédica, sociolingüística | | | | | |
| Semanas  10 | **ESTANDARES:**  Identifico la secuencia de las acciones y las asocio con los momentos del día, cuando alguien describe su  rutina diaria  Identifico elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos  Escribo pequeñas historias que me imagino  Verifica la correcta escritura de palabras y frases afianzando su proceso lecto-escritor | | | | | |
|  | **INDICADORES**   * Identificación de objetos, personas y acciones que le son conocidas en un texto descriptivo corto * Ubicación en un texto corto, los lugares y momentos en que suceden las acciones. * Identificación y escritura correcta de diferentes adjetivos, relacionándolos con sus opuestos. * utilización del verbo to-be en pasado y futuro. | | | | | |
| CONTENIDOS  How old are you?  I´m...  Questions con WH  (who – what – where- when )  Personal information.  Farm animals, sea  animals, wild animals.  DBA  3-Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido | | | | | | |
| CONCEPTUAL | | | PROCEDIMENTAL | | ACTITUDINAL | |
| Identifica objetos, personas y acciones que le son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor.  Identifica los nombres de los objetos del mundo  virtual: computador, celular, videojuegos, etc. | | | Ubica en un texto corto los lugares y momentos en que suceden las acciones.  Enlaza frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición  Describe los diferentes objetos del mundo virtual:  computador, celular, videojuegos, etc. | | Escucha con atención y respeto.  Utiliza los medios tecnológicos con responsabilidad y respeto hacia las otras personas | |
| METODOLOGIA | | | RECURSOS | | ACTIVIDADES | |
| Estrategias   * Respuesta física total * Acercamiento Comunicativo * Aprendizaje Colectivo del idioma | | | Hojas de block, revistas cuaderno, fichas, láminas, grabadora, videos | | Relacionar países con personajes famosos y gentilicios  Realizar preguntas y respuestas sobre el lugar de origen, actividades, pasatiempos  Asociar imágenes y preguntas lugares turísticos  Asociar imágenes y preguntas con personas famosas  Elaborar y solucionar sopas de letras sobre países, historia y sitios turísticos  Visitar páginas de internet | |
| EVALUACION | | | | | | |
| CRITERIO | | PROCESO | | PROCEDIMIENTO | | FRECUENCIA |
| Consultas  Talleres  Evaluación | | Consultas individuales  Taller individuales  Evaluación individual | | Búsqueda del vocabulario en diccionario e internet  Elaboración de frases  Elaboración de listados de palabras | | Una hora semanal |
| OBSERVACIONES.  Plan de apoyo,   * Presentación de consultas, talleres que no realizó durante el periodo * Refuerzo del vocabulario * Elaborar textos cortos   Plan de nivelación   * Talleres * Listados de palabras * Repaso de vocabulario   Plan de profundización   * Visitar páginas de internet | | | | | | |
| Adecuaciones curriculares:  Involucrar a la familia para acompañar en clase algunas de las actividades  Asignar actividades ( talleres, tareas) extra clase de refuerzo de los temas  Refuerzo individual con el docente | | | | | | |