

**SECRETARIA DE EDUCACION**

ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS.

GRADO: CUARTO

OBJETIVO DE GRADO: Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor.

Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.

|  |  |
| --- | --- |
| PERIODOS1 |  PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:  What is my city like?Which are the most visited places of the city?EJES CURRICULARES Escucha, lectura, escritura, monólogo, y conversación |
| TIEMPO10Horas | **COMPETENCIAS****El área de Humanidades Idioma Extranjero - Inglés se estructura****desde competencias comunicativas de comprensión y producción, tales****como: competencia lingüística, competencia pragmática y competencia****sociolingüística. Así mismo, contempla como ejes de las mallas: a) escucha,****b) lectura, c) escritura, d) monólogo y e) conversación.** |
| Semanas10 | **ESTANDARES:**  Relaciona palabras y frases en ingles de forma oral y escrita  Emplea el vocabulario aprendido en su contexto  Construye oraciones cortas a partir de modelos y patrones dados |
|  | **INDICADORES*** Comprensión y interpretación de comandos o preguntas simples dadas por mi profesor.
* Relaciona dibujos con la oración que lo representa.
* Interpretación y traducción de preguntas sencillas, saludos y despedidas.
* Identificación y nombramiento de frutas y vegetales presentadas en imágenes.
 |
| CONTENIDOSNumbers from 51 to 100. The hour (clock). Food (fruits,vegetables...)The family.DBA1-Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés. |
| CONCEPTUAL | PROCEDIMENTAL | ACTITUDINAL |
| Comprendo y respondo a comandos o preguntas simples dadas por mi profesor. | Relaciono dibujos con la oración que lo representa. Respondo a preguntas sencillas, saludos y despedidas.  | Cumplo a cabalidad con las responsabilidades asignadas. |
| METODOLOGIA | RECURSOS | ACTIVIDADES |
| * Se escribe todos los días la fecha en ingles exceptuando en la clase de lengua castellana.
* Se usan ayudas audio visuales para facilitar la pronunciación del vocabulario y las ideas cotidianas.
* El profesor frecuentemente se dirige a los estudiantes en ingles con ideas sencillas y cotidianas en diferentes situaciones.
* La lectura y la escritura se enseñan a través del énfasis en el habla, la pronunciación y la escucha
 | Fotocopias, carteleras, grabadora, videobeam, computador, internet, traductor google, videos de youtube, revistas, diccionario español-inglés | * Practica oral y escrita de diálogos y comandos.
* Repetición de pronunciación siguiendo un patrón auditvo.
* Desarrollo de talleres donde se relaciona o se escribe: palabras, frases y textos cortos con sus dibujos.
* Búsqueda de palabras en el diccionario.
* Deletreo de palabras
* Escritura de oraciones cortas con el vocabulario aprendido siguiendo modelos en un contexto dado.
 |
| EVALUACION |
| CRITERIO | PROCESO | PROCEDIMIENTO | FRECUENCIA |
| * Talleres
* Consultas
* Evaluaciones
* Cuaderno
 | * Observación y escucha de videos, canciones
* Trabajo individual y/o en equipos
* Asociación de palabra- gesto- imagen
* Escritura siguiendo un modelo
 | * Familiarización y explicación del tema, por medio de carteleras, ilustraciones, canciones y videos relacionando con el texto escrito.
* Construcción de oraciones cortas dentro de un contexto.
* Taller de ejercitación.
 | * Retroalimentación del tema en cada clase

( 1 vez a la semana)* Continua evaluación oral
* Evaluación escrita a criterio del docente
 |
| OBSERVACIONES.Es muy poca la intensidad horaria para todos los contenidos que se deben trabajar, algunos temas se dejan para trabajarlos al inicio del segundo período. |
| Plan de apoyo,* Presentación de talleres que no realizó durante el período
* Presentación del cuaderno con las actividades del período al día
* Actividades interactivas.

Plan de nivelación* Talleres
* Evaluación escrita.
* Completación de textos cortos con el vocabulario del tema.

Plan de profundización* Visitar páginas de internet propuestas por el profesor
 |
| Adecuaciones curriculares. Se realizarán los informes pertinentes para que el estudiante sea evaluado, diagnosticado y siendo el caso reciba tratamiento con el profesional idóneo, a partir de esto se llevaran a cabo las recomendaciones que éste dé referente al trabajo con el estudiante y con esto se planearán actividades de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes, involucrando a la familia. |



**SECRETARIA DE EDUCACION**

ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS.

GRADO: CUARTO

OBJETIVO DE GRADO: Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor.

Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.

|  |  |
| --- | --- |
| PERIODO2 |  PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:What is my concept of the time?EJES CURRICULARES Escucha, lectura, escritura, monólogo, y conversación  |
| TIEMPO10Horas | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar** **El área de Humanidades Idioma Extranjero - Inglés se estructura****desde competencias comunicativas de comprensión y producción, tales****como: competencia lingüística, competencia pragmática y competencia****sociolingüística. Así mismo, contempla como ejes de las mallas: a) escucha,****b) lectura, c) escritura, d) monólogo y e) conversación.** |
| Semanas10 | **ESTANDARES:** * Comprendo textos cortos, sencillos e ilustrados sobre temas cotidianos, personales y literarios.
* Explica en inglés a través de mapas o cuadros sinópticos un tema determinado
 |
|  | **INDICADORES*** Comprensión de descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas
* Interpretación de lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad.
* Reconocimiento y lectura del alfabeto
* Pronunciación de algunas oficios y profesiones mas comunes de su entorno.
 |
| CONTENIDOSPlaces of the city. Professions. The alphabet. Prepositions of place(in-on- under). DictionaryDBA2-Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el “quién, cuándo y dónde”, después de leer o escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido |
| CONCEPTUAL | PROCEDIMENTAL | ACTITUDINAL |
| Comprende descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas | Analiza atentamente lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad. | Cumplo a cabalidad con las responsabilidades asignadas.  |
| METODOLOGIA* Se escribe todos los días la fecha en ingles exceptuando en la clase de lengua castellana.
* Se usan ayudas audio visuales para facilitar la pronunciación del vocabulario y las ideas cotidianas.
* El profesor frecuentemente se dirige a los estudiantes en ingles con ideas sencillas y cotidianas en diferentes situaciones.
* La lectura y la escritura se enseñan a través del énfasis en el habla, la pronunciación y la escucha
 | RECURSOSFotocopias, carteleras, grabadora, videobeam, computador, internet, traductor google, videos de youtube, revistas, diccionario español-inglés | ACTIVIDADES* Practica oral y escrita de diálogos y comandos.
* Repetición de pronunciación siguiendo un patrón auditvo.
* Desarrollo de talleres donde se relaciona o se escribe: palabras, frases y textos cortos con sus dibujos.
* Búsqueda de palabras en el diccionario.
* Deletreo de palabras
* Escritura de oraciones cortas con el vocabulario aprendido siguiendo modelos en un contexto dado.
 |
|  |  |  |
| EVALUACION |
| CRITERIO | PROCESO | PROCEDIMIENTO | FRECUENCIA |
| * Talleres
* Consultas
* Evaluaciones
* Cuaderno
 | * Observación y escucha de videos, canciones
* Trabajo individual y/o en equipos
* Asociación de palabra- gesto- imagen
* Escritura siguiendo un modelo
 | * Familiarización y explicación del tema, por medio de carteleras, ilustraciones, canciones y videos relacionando con el texto escrito.
* Construcción de oraciones cortas dentro de un contexto.
* Taller de ejercitación.
 | * Retroalimentación del tema en cada clase

( 1 vez a la semana)* Continua evaluación oral
* Evaluación escrita a criterio del docente
 |
| OBSERVACIONES. Es muy poca la intensidad horaria para todos los contenidos que se deben trabajar, algunos temas se dejan para trabajarlos al inicio del tercer período. |
| PLA DE APOYO* Presentación de talleres que no realizó durante el período
* Presentación del cuaderno con las actividades del período al día
* Actividades interactivas.

Plan de nivelación* Talleres
* Evaluación escrita.
* Completación de textos cortos con el vocabulario del tema.

Plan de profundizaciónVisitar páginas de internet propuestas por el profesor |



**SECRETARIA DE EDUCACION**

ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS.

GRADO: CUARTO

OBJETIVO DE GRADO: Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor.

Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno

|  |  |
| --- | --- |
| PERIODO3 |  PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:What is my weekly routine?EJES CURRICULARES Escucha, lectura, escritura, monólogo, y conversación |
| TIEMPO10Horas | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar** **El área de Humanidades Idioma Extranjero - Inglés se estructura****desde competencias comunicativas de comprensión y producción, tales****como: competencia lingüística, competencia pragmática y competencia****sociolingüística. Así mismo, contempla como ejes de las mallas: a) escucha,****b) lectura, c) escritura, d) monólogo y e) conversación.** |
| Semanas10 | **ESTANDARES:** Utiliza vocabulario aprendido en ingles  Relaciona expresiones orales y escritascomprende preguntas y respuestas simples sobre situaciones concretasRelaciono preguntas y respuestas simples |
|  | **INDICADORES*** **Descripción de los rasgos personales de gente de mi entorno.**
* **Memorización y seguimiento del ritmo de canciones populares de países angloparlantes.**
* **Utilización .de los pronombres personales en textos cortos.**
* **Reconocimiento de algunos lugares de la ciudad.**
 |
| CONTENIDOSDefined article THE.Months of the year. Personal pronouns.(She, he, they, I,we, you) Verb TO BE.DBA3-Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas. |
| CONCEPTUAL | PROCEDIMENTAL | ACTITUDINAL |
| * Describo los rasgos personales de gente de mi entorno.
 | * Memorizo y sigo el ritmo de canciones populares de países angloparlantes.
 | * Presento de manera estética y ordenada mis actividades.
 |
| METODOLOGIA | RECURSOS | ACTIVIDADES |
| * Se escribe todos los días la fecha en ingles exceptuando en la clase de lengua castellana.
* Se usan ayudas audio visuales para facilitar la pronunciación del vocabulario y las ideas cotidianas.
* El profesor frecuentemente se dirige a los estudiantes en ingles con ideas sencillas y cotidianas en diferentes situaciones.
* La lectura y la escritura se enseñan a través del énfasis en el habla, la pronunciación y la escucha
 | Salón de claseAula informática y de proyecciónPelículas - videosGrabadora –Televisor D.V.DVideo Beam - Computadores Material FotocopiadoDiccionariosRevistasLáminasObjetos reales | * Observación y escucha de videos o grabaciones.
* Pronunciación siguiendo el video.
* Desarrollo de talleres donde se completa, se relaciona, se escribe y se traduce: oraciones y textos cortos
* Búsqueda de palabras en el diccionario.
* Escritura de oraciones simples de preguntas y respuestasaplicando el vocabulario aprendido.
 |
| EVALUACION |
| CRITERIO | PROCESO | PROCEDIMIENTO | FRECUENCIA |
| * Talleres
* Consultas
* Evaluaciones
* Cuaderno
 | Escritura, pronunciación y traducción de oraciones de preguntas y respuestas simples con el vocabulario aprendido.Observación de imágenes.* Escritura y lectura de oraciones simples.
 | * Familiarización y explicación del tema, por medio de videos explicativos, transcripción carteleras, ilustraciones, canciones relacionando con el texto escrito.
* Construcción de oraciones simples dentro del contexto del tema o de una imagen.
* Practica y evaluación en páginas web educativas y en el cuaderno.
* Taller de ejercitación con página educativa.
 | * Retroalimentación del tema en cada clase

( 1 vez a la semana)* Continua evaluación oral
* Evaluación escrita a criterio del docente
 |
|  |
| Plan de apoyo:* Presentación de tareas o actividades de clase que no realizó durante el período
* Presentación del cuaderno con las actividades del período al día
* Actividades interactivas.
* Corrección de evaluaciones y actividades.

Plan de nivelación* Talleres
* Evaluación escrita.
* Completación de textos cortos con el vocabulario del tema.

Plan de profundización* Visitar páginas de internet propuestas por el profesor
 |
| Adecuaciones curricularesEn primer lugar, es necesario señalar que a cada uno de los alumnos se les pide presentar en la clase siguiente el trabajo, consulta, actividad no presentada oportunamente y la corrección de las evaluaciones; esto será tomado como parte del refuerzo, en tanto se observa la actitud de querer mejorar su nota.Pre informe: Se cita y se informa a la respectiva familia, los aspectos generales delas debilidades o de los desempeños bajos en el desarrollo académico, del alumno en cuestión. |



**SECRETARIA DE EDUCACION**

ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS.

GRADO: CUARTO

OBJETIVO DE GRADO: Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor.

Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno

|  |  |
| --- | --- |
| PERIODO4 |  PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS:What is my favority place in the city?Why is it important?What activities do I do there?EJES CURRICULARES Escucha, lectura, escritura, monólogo, y conversación |
| TIEMPO10Horas | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar** El área de Humanidades Idioma Extranjero - Inglés se estructuradesde competencias comunicativas de comprensión y producción, talescomo: competencia lingüística, competencia pragmática y competenciasociolingüística. Así mismo, contempla como ejes de las mallas: a) escucha,b) lectura, c) escritura, d) monólogo y e) conversación. |
| Semanas10 | **ESTANDARES:** Identifico elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos. Sigo atentamente lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad. Asocio un dibujo con su descripción escrita. Cumplo a cabalidad con las responsabilidades asignadas**.**  |
|  | **INDICADORES*** Identificación de elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos
* Asociación de un dibujo con su descripción escrita.
* Identificación de varias emociones en ingles
* Interpretación de canciones y poesías en ingles.
 |
| CONTENIDOSFeelings.The weather andseasons. SONG Possessives her,his, my, yourDBA4-Compara características básicas de personas,objetos y lugares de su escuela y comunidad |
| CONCEPTUAL | PROCEDIMENTAL | ACTITUDINAL |
| * Identifico elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos
* Asocia sus actividades preferidas a los diferentes lugares de la ciudad
 | * Asocio un dibujo con su **descripción escrita**
* Realiza una descripción de su lugar preferido en la ciudad y las actividades que allí se realizan
 | * Presento de manera

estética y ordenada mis trabajosComprende y respeta las diferentes actividades que realizan las personas según sus gustos |
| METODOLOGIA | RECURSOS | ACTIVIDADES |
| * Se escribe todos los días la fecha en ingles exceptuando en la clase de lengua castellana.
* Se usan ayudas audio visuales para facilitar la pronunciación del vocabulario y las ideas cotidianas.
* El profesor frecuentemente se dirige a los estudiantes en ingles con ideas sencillas y cotidianas en diferentes situaciones.
* La lectura y la escritura se enseñan a través del énfasis en el habla, la pronunciación y la escucha
 | * Fotocopias, carteleras, grabadora, videobeam, computador, internet, traductor google, videos de youtube, revistas, diccionario español-inglés
 | * Practica oral y escrita de diálogos y comandos.
* Repetición de pronunciación siguiendo un patrón auditvo.
* Desarrollo de talleres donde se relaciona o se escribe: palabras, frases y textos cortos con sus dibujos.
* Búsqueda de palabras en el diccionario.
* Deletreo de palabras
* Escritura de oraciones cortas con el vocabulario aprendido
 |
| EVALUACION |
| CRITERIO | PROCESO | PROCEDIMIENTO | FRECUENCIA |
| * Talleres
* Consultas
* Evaluaciones en el cuaderno
 | * Observación y escucha de videos, canciones
* Trabajo individual y/o en equipos
* Asociación de palabra- gesto- imagen
* Escritura siguiendo un modelo
 | * Familiarización y explicación del tema, por medio de carteleras, ilustraciones, canciones y videos relacionando con el texto escrito.
* Construcción de oraciones cortas dentro de un contexto.
* Taller de ejercitación.
 | * Retroalimentación del tema en cada clase

( 1 vez a la semana)* Continua evaluación oral
* Evaluación escrita a criterio del docente
 |
| OBSERVACIONES. |
| Plan de apoyo,* Presentación de talleres que no realizó durante el período
* Presentación del cuaderno con las actividades del período al día
* Actividades interactivas.

Plan de nivelación* Talleres
* Evaluación escrita.
* Completación de textos cortos con el vocabulario del tema.

Plan de profundizaciónVisitar páginas de internet propuestas por el profesor |