

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN**

ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS.

GRADO: TERCERO

OBJETIVO DE GRADO. Comprender el lenguaje sobre las personas a su alrededor, su comunidad y sus celebraciones

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PERIODO  1 | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: Who are the people around me?  EJES CURRICULARES  Escucha, lectura, escritura, monólogo, y conversación | | | | | |
| TIEMPO  10  Horas | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar**  Gramatical, pragmática, sociolingüística. | | | | | |
| Semanas  10 | **ESTANDARES:**  Identifica palabras y textos en el idioma inglés.  Asocia palabras y frases en inglés con imágenes diversas.  Utiliza vocabulario aprendido en ingles.  Relaciona palabras y frases en su contexto. | | | | | |
|  | **INDICADORES**  -Reconocimiento cuando le hablan en inglés y reacciona de manera verbal y no verbal  -Expresión de datos personales ante sus compañeros en forma oral y escrita  -Comprensión y realización de mensajes orales sencillos proporcionados a través de comandos y descripciones cortas.  -Reconocimiento y pronunciación de los colores primarios y secundarios en ingles | | | | | |
| CONTENIDOS  The alphabet.  Indefinite article  A, AN.  Fast food.  I like... I don like...  The colors.  DBA  4-Describe, de manera oral y escrita, objetos,  lugares, personas y comunidades, usando ,oraciones simples. | | | | | | |
| CONCEPTUAL | | | **PROCEDIMENTAL** | | **ACTITUDINAL** | |
| Reconoce cuando le hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal | | | Comprende y realiza mensajes orales sencillos proporcionados a través de comandos y descripciones cortas.  Expresa datos personales ante sus compañeros en forma oraly escrita  . | | Es responsable en la realización de todos sus trabajos | |
| METODOLOGIA | | | **RECURSOS** | | **ACTIVIDADES** | |
| El área se apoya en las competencias fundamentales como son:  La competencia comunicativa que es el conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permiten a una persona realizar acciones en un contexto determinado incluye la competencia lingüística, pragmática y sociolingüística. Además de hacer énfasis en las habilidades de comprensión incluyen las habilidades de escucha y lectura. Las habilidades de producción incluyen habilidades relacionadas con la escritura y con el uso del lenguaje oral tanto en la producción de monólogos como en la conversación. | | | TALENTO HUMANO  Rector y coordinadores.  Docentes del grado.  Estudiantes monitores.  Estudiantes de la Institución Educativa.  Padres de familia.  RECURSOS FÍSICOS  Salones de clase  Aula informática y de proyección. MEDIOS Y AYUDAS Películas.  Grabadora.  Televisor.  D.V.D.  Video beam.  Computadores.  MATERIAL DIDÁCTICO  Material Fotocopiado.  Diccionarios.  Carteles.  Carteleras.  Objetos reales.  Revistas.  Periódicos.  Lámina.    RECURSOS INSTITUCIONALES  Ministerio de Educación Nacional**.**  Secretaría de Educación Municipal de Medellín EDÚCAME**.**  Núcleo de Desarrollo Educativo No. 930. | | Lectura y escritura de palabras, y frases  Escucha de canciones  Asociación de ilustraciones y texto.  Utilización de expresiones cotidianas en la vida diaria  Utilización de recursos didácticos y audiovisuales  Toma de notas en el cuaderno  Búsqueda de palabras en el diccionario  Trabajo dirigido en fotocopias  . | |
| EVALUACIÓN | | | | | | |
| CRITERIO | | **PROCESO** | | **PROCEDIMIENTO** | | **FRECUENCIA** |
| La evaluación en el plantel estará caracterizada por los siguientes principios:  Democrático: Que posea diversas dinámicas como la auto evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación, en las cuales se den procesos de diálogo, comprensión y mejoramiento. (Art. 7 del SIEE) | | La evaluación entendida como un proceso de investigación para emitir un juicio lleva a desarrollar un proceso que se realiza en varia etapas:  1. Obtener información,  2. Analizar e interpretar la información.  3. Emitir un juicio.  4. Tomar una decisión. | | Continua, valorativa, integral, formativa e inclusiva, equitativa, sistemática, flexible interpretativa y participativa. | | Continua y permanente. |
| OBSERVACIONES | | | | | | |
| PLAN DE APOYO DE RECUPERACIÓN, DE NIVELACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN  Se planearán diferentes actividades de acuerdo a las necesidades del estudiante:    Recuperación:  Presentación de actividades que no realizó durante el periodo.  Cuestionarios de conceptos básicos.  Sustentar en forma oral o escrita los temas trabajados.  Nivelación:  Asesoría extra clase.  Talleres de repaso.  Actualizar el cuaderno y las notas de clase a la fecha.  Evaluaciones orales de los contenidos vistos en el periodo.  Profundización:  Consultar y ampliar temas en internet.  Practicar diálogos cortos y sencillos. | | | | | | |



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN**

ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS.

GRADO: TERCERO

OBJETIVO DE GRADO Comprender el lenguaje sobre las personas a su alrededor, su comunidad y sus celebraciones

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PERIODO  2 | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA : Who are the members of my community? What do they do?  EJES CURRICULARES  Escucha, lectura, escritura, monólogo, y conversación | | | | | |
| TIEMPO  10  Horas | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar**  Grammatical, pragmatica, sociolingüística. | | | | | |
| Semanas  10 | **ESTANDARES**  Distingue instrucciones y las cumple de manera eficiente.  Relaciona el nuevo vocabulario con su cotidianidad.  Aplica sus saberes previos en la construcción de palabras y frases.  Ilustra palabras frases, situaciones y sentimientos. | | | | | |
|  | **INDICADORES**  Reconocimiento de las expresiones “whatis he/shewearing, sheis/he is con los miembros de la familia y las prendas de vestir  Identificación de palabras relacionadas entre sí sobre temas que le son familiares  Relacionar las palabras aprendidas para responder correctamente preguntas dadas por el docente  Transcripción y Escritura de los numeros del 20 al 50 | | | | | |
| CONTENIDOS  Numbers from 20 to 50.  Description of the human body.  Adjectives ( pretty,  beautiful, fat)  Animals. Songs..vocabulary  DBA 4-Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples. | | | | | | |
| CONCEPTUAL | | | **PROCEDIMENTAL** | | **ACTITUDINAL** | |
| Identifica palabras relacionadas entre sí sobre temas que le son familiares | | | relaciona las expresiones “whatis he/shewearing, sheis/he is con los miembros de la familia. y. las prendas de vestir | | Valora el aprendizaje del idioma inglés como algo importante en su crecimiento personal. | |
| METODOLOGIA | | | **RECURSOS** | | **ACTIVIDADES** | |
| El área se apoya en las competencias fundamentales como son:  La competencia comunicativa que es el conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permiten a una persona realizar acciones en un contexto determinado incluye la competencia lingüística, pragmática y sociolingüística. Además de hacer énfasis en las habilidades de comprensión incluyen las habilidades de escucha y lectura. Las habilidades de producción incluyen habilidades relacionadas con la escritura y con el uso del lenguaje oral tanto en la producción de monólogos como en la conversación. | | | TALENTO HUMANO  Rector y coordinadores.  Docentes del grado.  Estudiantes monitores.  Estudiantes de la Institución Educativa.  Padres de familia.  RECURSOS FÍSICOS  Salones de clase  Aula informática y de proyección. MEDIOS Y AYUDAS Películas.  Grabadora.  Televisor.  D.V.D.  Video beam.  Computadores.  MATERIAL DIDÁCTICO  Material Fotocopiado.  Diccionarios.  Carteles.  Carteleras.  Objetos reales.  Revistas.  Periódicos.  Lámina.    RECURSOS INSTITUCIONALES  Ministerio de Educación Nacional**.**  Secretaría de Educación Municipal de Medellín EDÚCAME**.**  Núcleo de Desarrollo Educativo No. 930. | | Asociación de ilustraciones y texto.  Utilización de recursos didácticos y audiovisuales  Toma de notas en el cuaderno  Búsqueda de palabras en el diccionario  trabajos y talleres en forma individual y en grupo.  Socialización de trabajos, pronunciación individual y grupal | |
| EVALUACIÓN | | | | | | |
| CRITERIO | | **PROCESO** | | **PROCEDIMIENTO** | | **FRECUENCIA** |
| La evaluación en el plantel estará caracterizada por los siguientes principios:  Democrático: Que posea diversas dinámicas como la auto evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación, en las cuales se den procesos de diálogo, comprensión y mejoramiento. (Art. 7 del SIEE) | | La evaluación entendida como un proceso de investigación para emitir un juicio lleva a desarrollar un proceso que se realiza en varia etapas:  1. Obtener información,  2. Analizar e interpretar la información  3. Emitir un juicio  4. Tomar una decisión. | | Continua, valorativa, integral, formativa e inclusiva, equitativa, sistemática, flexible interpretativa y participativa. | | Continua y permanente |
| OBSERVACIONES | | | | | | |
| PLAN DE APOYO DE RECUPERACIÓN, DE NIVELACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN  Se planearán diferentes actividades de acuerdo a las necesidades del estudiante.    Recuperación:  Presentación de actividades que no realizó durante el periodo.  Cuestionarios de conceptos básicos.  Evaluación oral o escrita.  Sustentar en forma oral o escrita los temas trabajados.    Nivelación:  Transcribir textos.  Asesoría extra clase.  Talleres de repaso.  Actualizar el cuaderno y las notas de clase a la fecha.  Evaluaciones de los contenidos vistos en el periodo.  Profundización:  Consultar y ampliar temas en internet.  Practicar diálogos cortos y sencillos. | | | | | | |
| ADECUACIONES CURRICULARES  Se planearán actividades de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes, involucrando a la familia. | | | | | | |



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN**

ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS.

GRADO: TERCERO

OBJETIVO DE GRADO: Comprender el lenguaje sobre las personas a su alrededor, su comunidad y sus celebraciones

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PERIODO  3 | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA :  ¿ When is your birthday? What is your favorite month of the year?  EJES CURRICULARES  Escucha, lectura, escritura, monólogo, y conversación | | | | | |
| TIEMPO  10  Horas | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar**  Gramatical, pragmática, sociolingüística. | | | | | |
| Semanas  10 | **ESTANDARES**  - Distingue instrucciones y las cumple de manera eficiente. Transcribe palabras, frases y textos cortos, comprendiendo su significado.  Diferencia la pronunciación de las palabras de su forma escrita. N5 Relaciona imágenes, con el texto. | | | | | |
|  | **INDICADORES**  **Identificación de la estructura explícita en un texto sencillo presentado en ingles**    Reconocimiento de las expresiones l like/l don´tlike para expresar preferencias  Identificación del pronombre personal, en oraciones y frases en ingles.  Aplicación del vocabulario trabajado en el periodo en oraciones sencillas. | | | | | |
| CONTENIDOS  Clothes.  The climate  Days of the week.  Personal pronouns (he, she,  they, you, we) Members of the family  cuentos, poesia, versos,cantos, cortos en ingles  DBA  1-Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas. | | | | | | |
| CONCEPTUAL  Reconoce las expresiones l like/l don´tlike para expresar preferencias. | | | **PROCEDIMENTAL**  Relaciona imágenes con vocabulario referente a algunos alimentos y numero ordinales | | **ACTITUDINAL**  Disfruta participando en diálogos cortos en inglés. | |
|  | | |  | |  | |
| METODOLOGIA | | | **RECURSOS** | | **ACTIVIDADES** | |
| El área se apoya en las competencias fundamentales como son:  La competencia comunicativa que es el conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permiten a una persona realizar acciones en un contexto determinado incluye la competencia lingüística, pragmática y sociolingüística. Además de hacer énfasis en las habilidades de comprensión incluyen las habilidades de escucha y lectura. Las habilidades de producción incluyen habilidades relacionadas con la escritura y con el uso del lenguaje oral tanto en la producción de monólogos como en la conversación. | | | TALENTO HUMANO  Rector y coordinadores.  Docentes del grado.  Estudiantes monitores.  Estudiantes de la Institución Educativa.  Padres de familia.  RECURSOS FÍSICOS  Salones de clase  Aula informática y de proyección. MEDIOS Y AYUDAS Películas.  Grabadora.  Televisor.  D.V.D.  Video beam.  Computadores.  MATERIAL DIDÁCTICO  Material Fotocopiado.  Diccionarios.  Carteles.  Carteleras.  Objetos reales.  Revistas.  Periódicos.  Lámina.    RECURSOS INSTITUCIONALES  Ministerio de Educación Nacional**.**  Secretaría de Educación Municipal de Medellín EDÚCAME**.**  Núcleo de Desarrollo Educativo No. 930. | | Lectura y escritura comprensiva de palabras, frases y oraciones  Escucha de lecturas y canciones  Asociación de ilustraciones y texto.  Utilización de expresiones cotidianas en la vida diaria  Utilización de recursos didácticos y audiovisuales  Toma de notas en el cuaderno  Búsqueda de palabras en el diccionario  Trabajo dirigido en fotocopias  Realización de trabajos y talleres en forma individual y en grupo. | |
| EVALUACIÓN | | | | | | |
| CRITERIO | | **PROCESO** | | **PROCEDIMIENTO** | | **FRECUENCIA** |
| La evaluación en el plantel estará caracterizada por los siguientes principios:  Democrático: Que posea diversas dinámicas como la auto evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación, en las cuales se den procesos de diálogo, comprensión y mejoramiento. (Art. 7 del SIEE) | | La evaluación entendida como un proceso de investigación para emitir un juicio lleva a desarrollar un proceso que se realiza en varia etapas:  1. Obtener información,  2. Analizar e interpretar la información  3. Emitir un juicio  4. Tomar una decisión. | | Continua, valorativa, integral, formativa e inclusiva, equitativa, sistemática, flexible interpretativa y participativa. | | Continua y permanente |
| OBSERVACIONES. | | | | | | |
| PLAN DE APOYO DE RECUPERACIÓN, DE NIVELACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN  Se planearán diferentes actividades de acuerdo a las necesidades del estudiante.    Recuperación:  Presentación de actividades que no realizó durante el periodo.  Cuestionarios de conceptos básicos.  Evaluación oral o escrita.  Sustentar en forma oral o escrita los temas trabajados.    Nivelación:  Transcribir textos.  Asesoría extra clase.  Talleres de repaso.  Actualizar el cuaderno y las notas de clase a la fecha.  Evaluaciones de los contenidos vistos en el periodo.    Profundización:  Consultar y ampliar temas en internet.  Practicar diálogos cortos y sencillos. | | | | | | |
| ADECUACIONES CURRICULARES  Se planearán actividades de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes, involucrando a la familia. | | | | | | |



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN**

ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS.

GRADO: TERCERO

OBJETIVO DE GRADO: Comprender el lenguaje sobre las personas a su alrededor, su comunidad y sus celebraciones.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PERIODO  4 | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA : What are fun activities?  EJES CURRICULARES  Escucha, lectura, escritura, monólogo, y conversación | | | | | |
| TIEMPO  10  Horas | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar**  Gramatical, pragmática, sociolingüística. | | | | | |
| Semanas  10 | **ESTANDARES**  Maneja expresiones que le permiten comunicarse de manera eficiente con los demás. Elige las palabras adecuadas para construir oraciones con sentido.  Valora la importancia del uso de una segunda lengua. | | | | | |
|  | **INDICADORES**  **Identificación de la estructura implícita en un texto sencillo presentado en ingles**  Reconocimiento de la hora, respondiendo a la expresión “what time isit en diálogos cortos  Responde brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a su familia, sus amigos o su colegio.  Transcripción y reconocimiento del significado de frases comunes de la vida cotidiana, con la ayuda del diccionario. | | | | | |
| CONTENIDOS  Sports.  verbs (wear – like –  play - be )  Possessives (your,  his, her, my)  Dictionary  cuentos, poesía, versos ,cantos, cortos en ingles  DBA  3-Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes | | | | | | |
| CONCEPTUAL | | | **PROCEDIMENTAL** | | **ACTITUDINAL** | |
| Identifica la hora, respondiendo a la expresión “what time isit en .diálogos cortos  Entiende y conoce el significado de frases comunes de la vida cotidiana, con la ayuda del diccionario.  . | | | Responde brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a su familia, sus amigos o su colegio. | | Utiliza el tiempo de clase de forma responsable para desarrollar sus trabajos y aclarar dudas. | |
| METODOLOGIA | | | **RECURSOS** | | **ACTIVIDADES** | |
| El área se apoya en las competencias fundamentales como son:  La competencia comunicativa que es el conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permiten a una persona realizar acciones en un contexto determinado incluye la competencia lingüística, pragmática y sociolingüística. Además de hacer énfasis en las habilidades de comprensión incluyen las habilidades de escucha y lectura. Las habilidades de producción incluyen habilidades relacionadas con la escritura y con el uso del lenguaje oral tanto en la producción de monólogos como en la conversación. | | | TALENTO HUMANO  Rector y coordinadores.  Docentes del grado.  Estudiantes monitores.  Estudiantes de la Institución Educativa.  Padres de familia.    RECURSOS FÍSICOS  Salones de clase  Aula informática y de proyección. MEDIOS Y AYUDAS Películas.  Grabadora.  Televisor.  D.V.D.  Video beam.  Computadores.  MATERIAL DIDÁCTICO  Material Fotocopiado.  Diccionarios.  Carteles.  Carteleras.  Objetos reales.  Revistas.  Periódicos.  Lámina.    RECURSOS INSTITUCIONALES  Ministerio de Educación Nacional**.**  Secretaría de Educación Municipal de Medellín EDÚCAME**.**  Núcleo de Desarrollo Educativo No. 930. | | Observación de videos y pronunciación, carteles, traducción y producción de textos, , trabajos manuales, juegos de atención. trabajo en equipo e individual, exposición de trabajos | |
| EVALUACIÓN | | | | | | |
| CRITERIO | | **PROCESO** | | **PROCEDIMIENTO** | | **FRECUENCIA** |
| La evaluación en el plantel estará caracterizada por los siguientes principios:  Democrático: Que posea diversas dinámicas como la auto evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación, en las cuales se den procesos de diálogo, comprensión y mejoramiento. (Art. 7 del SIEE) | | La evaluación entendida como un proceso de investigación para emitir un juicio lleva a desarrollar un proceso que se realiza en varia etapas:  1. Obtener información,  2. Analizar e interpretar la información  3. Emitir un juicio  4. Tomar una decisión. | | Continua, valorativa, integral, formativa e inclusiva, equitativa, sistemática, flexible interpretativa y participativa. | | Continua y permanente |
| OBSERVACIONES | | | | | | |
| PLAN DE APOYO DE RECUPERACIÓN, DE NIVELACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN  Se planearán diferentes actividades de acuerdo a las necesidades del estudiante.    Recuperación:  Presentación de actividades que no realizó durante el periodo.  Cuestionarios de conceptos básicos.  Evaluación oral o escrita.  Sustentar en forma oral o escrita los temas trabajados.    Nivelación:  Transcribir textos.  Asesoría extra clase.  Talleres de repaso.  Actualizar el cuaderno y las notas de clase a la fecha.  Evaluaciones de los contenidos vistos en el periodo.    Profundización:  Consultar y ampliar temas en internet.  Practicar diálogos cortos y sencillos. | | | | | | |
| ADECUACIONES CURRICULARES  Se planearán actividades de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes, involucrando a la familia. | | | | | | |