SECRETARIA DE EDUCACION



ÁREA: HUMANIDADES INGLEÉS

GRADO:PRIMERO

OBJETIVO DE GRADO: Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus juegos y lugares conocidos

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PERIODO**  **1** | PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS Y EJES CURRICULARES  Who am I?  **EJES:**  Escucha, lectura, escritura, monólogo y conversación. | | |
| **TIEMPO**  **10**  **horas** | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar**  . Gramatical, Literaria, Textual, Sociolingüística, Pragmática. | | |
| **Semanas**  **10** | **ESTANDARES:**  Identifica palabras y textos en el idioma ingles.  Relata historias cortas y sencillas.  . Describe de manera sencilla situaciones que escucha en su entorno.  . Relaciona el nuevo vocabulario con su cotidianidad. | | |
|  | **INDICADORES:**  Comprensión de secuencias relacionadas con hábitos y rutinas.  Resolucion de preguntas simples en indicaciones dadas.  Identificacion de saludos ,nombre y despedida en ingles.  Identificacion de palabras y textos en el idioma inglés. | | |
| **CONTENIDOS**  **Informal Greetings.**  **What’s your name?**  **My name is...**  **How are you? I’m**  **fine, thank you. I’m**  **O.K. I’m sick**  **Formal Greetings.**  **DBA**  4-Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase. | | | |
| CONCEPTUAL | | PROCEDIMENTAL | ACTITUDINAL |
| Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.  Respondo a saludos y despedidas. | | Presento de manera estética y ordenada mis actividades.  Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clases. | Participó activamente en juegos de palabras y rondas  Recito y canto rimas poemas y trabalenguas que comprendo , con ritmo y entonación. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| METODOLOGIA | | RECURSOS |  | ACTIVIDADES | |
| ESTRATEGIAS DE MEMORIA:  Recuperar y guardar información.  Implica la creación de nexos mentales.  La aplicación de imágenes y sonidos.  La revisión correcta.  El uso de las acciones.  ESTRATEGIAS COGNITIVAS  La práctica de los patrones.  La recepción y envió de mensajes. El análisis y el razonamiento  ESTRATEGIA DE COMPENSACION  La conjetura o aproximación inteligente. La superación de limitaciones en el habla y la escritura. | | Películas  Grabadora  Televisor  D.V.D  Video Beam  Computadores  Texto guía  Libros – Obras literarias  Material Fotocopiado  Diccionarios  Revistas  Periódicos  Láminas  Carteles  Carteleras  Objetos reales  Folletos |  | Lectura y escritura comprensiva de palabras, frases y oraciones  Escucha de lecturas y canciones Asociación de ilustraciones y texto. Recreación de textos literarios y expositivos  Utilización de expresiones cotidianas en la vida diaria  Utilización de recursos didácticos y audiovisuales  Toma de notas en el cuaderno  Búsqueda de palabras en el diccionario  Trabajo dirigido en fotocopias Realización de consultas, trabajos y talleres en forma individual y en grupo. | |
| EVALUACION | | |  | | |
| CRITERIO | PROCESO | | PROCEDIMIENTO | | FRECUENCIA |
| Talleres escritos Evaluaciones escritas.  Evaluaciones orales.  Participaciones en clase. Consultas  Exposiciones.  Revisión de cuadernos. | * Verificación de asistencia * Trabajo en equipos y actividades colaborativas. * Revisión de cuadernos y apuntes de clase. * Revisión de tareas y actividades de aplicación | | Se reúnen en equipos de trabajo para desarrollar las diversas actividades que se le proponen. Escucha con atención las explicaciones, mostrando interés en adquirir los conocimientos que se le imparten. Muestra creatividad en la preparación de exposiciones, carteleras y otras actividades que se le asigna. | | La evaluación será de forma permanente y continua de acuerdo a los requerimientos de cada tema, del área- asignatura e intensidad horaria. La evaluación no debe tener frecuencia, porque |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Presenta de forma ordenada sus trabajos, talleres y cuadernos. | es un proceso en constante construcción, que según sus características debe ser: continua, integral, sistemática,  flexible, interpretativa, participativa.  Tendremos especial atención en la evaluación de actitudes participación, solidaridad, tolerancia, respeto por los compañeros y la disposición favorable al aprendizaje. Durante cada periodo se harán mínimamente 6 valoraciones y se entregaran los talleres de apoyo 15 días antes de finalizar el periodo. |
| OBSERVACIONES. | | |  |  |
| **PLAN DE APOYO:** | | |  |  |
| * Corrección de las actividades de clase asignadas * Ejercicios orales y escritos de descripciones de personas, animales, objetos, situaciones. * Corrección de exámenes * Realizar apareamientos * Repaso de palabras predeterminadas. * Se considera que todas las tareas asignadas a la casa entran en el plan de apoyo, puesto que la concepción de éstas actividades se fundamenta en reforzar el trabajo que se realiza en el aula, por esta razón se hace:  Revisión de tareas y consultas realizadas en el periodo  Revisión de actividades realizadas en el cuaderno.   **PLAN DE NIVELACION**:   * Evaluación diagnóstica: Esta evaluación permite detectar el estado en que se encuentra el estudiante, o el grupo en general, en especial los conocimientos previos que tienen y los vacíos y dificultades que manifiestan respecto al tema de estudio. * Revisión del cuaderno del estudiante de la institución de procedencia. * Taller que recopile los temas vistos. * Que el estudiante se ponga al día con la ayuda de sus compañeros. * Revisión en el cumplimiento de actividades de nivelación.   **PLAN DE PROFUNDIZACION**:  -Resolución de cuestionarios  -Lecturas silenciosas guiadas con base en preguntas.  -Elaboración de talleres que amplíen temáticas vistas. | | | | |
| **Adecuaciones curriculares**  Se planearán actividades de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes, involucrando a la familia. | | | | |



SECRETARIA DE EDUCACION I

ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS

GRADO:PRIMERO

OBJETIVO DE GRADO:Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus juegos y lugares conocidos

|  |  |
| --- | --- |
| **PERIODO**  **2** | PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS Y EJES CURRICULARES  What color is it? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | EJES:  Escucha, lectura, escritura, monólogo y conversación. | |  |
| **TIEMPO**  **10**  **Horas** | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe de**  Gramatical, Literaria, Textual, Sociolingüística, Pragmática | |  |
| **Semanas**  **10** | **ESTANDARES:**  Identifica palabras y textos en el idioma ingles.    Relata historias cortas y sencillas.  Describe de manera sencilla situaciones que escucha en su entorno.  Relaciona el nuevo vocabulario con su cotidianidad.  . | |  |
|  | **INDICADORES**   * Repetición y transcripción de palabras que comprende y usa con frecuencia en clase. * Identificación de palabras relacionadas con los integrantes de la familia. * Identificación y reconocimiento de algunos colores y números hasta el 10. * Reconocimiento de algunos miembros de la familia en actividades de habla y escucha. | |  |
| **CONTENIDOS )**  Colors: Red, green, blue, yellow, Black,white.  The Family: Mother, father, brother, sister,baby  The numbers of 1 al10: one, two, thee,  four, five, six, seven, eight, nine, ten..  DBA  1-Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal. | | |  |
| CONCEPTUAL | | PROCEDIMENTAL | ACTITUDINAL |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.  Sigo instrucciones relacionadas con las actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas Sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. | Escuchar e identificar los nombres de los miembros de la familia, las partes del Cuerpo y las expresiones.  Escuchar diálogos breves.  Leer y escribir las palabras relacionadas con los nombres de los relacionadas  Miembros de la familia, las partes del cuerpo y expresiones.  Seguir instrucciones escritas.  Presentar a la familia. | Participar y compartir diferentes actividades con los compañeros de clase.  Mostrar interés y buena disposición en todas las actividades propuestas en clase.  Demostrar una actitud comprometida  con las actividades y trabajos asignados en el área. |
| METODOLOGIA | RECURSOS | ACTIVIDADES |
| ESTRATEGIAS DE MEMORIA:  Recuperar y guardar información.  Implica la creación de nexos mentales.  La aplicación de imágenes y sonidos.  La revisión correcta.  El uso de las acciones.  ESTRATEGIAS COGNITIVAS  La práctica de los patrones.  La recepción y envió de mensajes. El análisis y el razonamiento  ESTRATEGIADE OMPENSACION  La conjetura o aproximación inteligente. La superación de limitaciones en el habla y la escritura. | Guía de clase  Diccionario  Fotocopias  Planillas  Grabadora  Libros  Recursos TIC  Videos  Video Beam | Participación activa en el desarrollo de las actividades.  Observación de láminas donde observarán el vocabulario visto en clase.  Ejercicios de pronunciación y repetición.  Interpretación de láminas, gráficas y texto.  El profesor de grado deberá revisar la escritura correcta del vocabulario visto en clase.  Actividades de escucha.  Elaboración de fichas de trabajo.  Trabajos en equipo.  Exposición de los trabajos realizados. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Sopas de letras y ejercicios de apareamiento.  Pequeñas dramatizaciones.  Entrega puntual de trabajos requeridos en el área  Aplicación adecuada del conocimiento adquirido  Revisión de cuadernos, talleres, trabajos y demás materiales.  Cumplimiento en el desarrollo de las actividades y talleres.  Responsabilidad con el material propia del área.  Interés por el aprendizaje | |
|  |  |  |  | | |
| CRITERIO |  | PROCESO | PROCEDIMIENTO | | FRECUENCIA |
| Aprendizaje en equipo  Aprendizaje significativo  Aprendizaje por proyectos  Evaluación compartida  Evaluación individual | * Control * Trabajo * Trabajo * Trabajo en parejas | de asistencia  en equipo bajo individual bajo en parejas | Se realizará un seguimiento con una valoración del 90%, correspondiente a diferentes estrategias evaluativas. El seguimiento por parte del profesor(a), debe hacerse llevando un registro de la información que arroja el acto evaluativo, este permite tener una memoria escrita del proceso y de las fortalezas y dificultades del estudiante.  El seguimiento le permitirá al estudiante, tomar conciencia sobre sus avances y dificultades en cada una de las áreas, reflexionar | | La evaluación es un proceso permanente y continuo. Por periodo académico el estudiante  tendrá un mínimo de 6 valoraciones correspondientes a las diferentes estrategias evaluativas.  El desarrollo de las actividades de los planes de apoyo de recuperación |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | constantemente sobre su proceso de aprendizaje y convertirse en controlador de  sus propios procesos formativos  en los que interviene,  monitoreando sus acciones frente a la apropiación de conocimiento y creando sus propias metas en la superación de los indicadores de desempeño no alcanzados. Se realizará una autoevaluación con un valor del 10% en cada periodo.  Para los(as) estudiantes que presentan Necesidades Educativas Especiales se implementarán adaptaciones para evaluar las competencias de estos estudiantes | será permanente y continuo.  Al final del período se hará con cada estudiante la auto evaluación, permitiendo la  reflexión y el compromiso para  superar los desempeños bajos. Con el informe del periodo, se entregan las actividades de apoyo para recuperar los indicadores de  desempeño  valorados en nivel  bajo, estas serán evaluadas en la segunda semana del  siguiente periodo. |
| OBSERVACIONES. | | | |

|  |
| --- |
| **PLAN DE APOYO:**  Se le dificulta copiar y transcribir las palabras que comprende y que usa con frecuencia en el salón de clase.  Realizar actividades de escritura y transcripción señalando los miembros de la familia y las partes de la cara.  Se le dificulta disfrutar la lectura como una actividad de esparcimiento que le ayuda a descubrir el mundo.  Realizar lecturas de imágenes para identificar el vocabulario visto en clase.  Se le dificulta seguir instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.  Realizar actividades recreativas y lúdicas de seguimiento de instrucciones para practicar los comandos vistos en clase.  Se le dificulta utilizar el lenguaje no verbal cuando no puede responder verbalmente a preguntas sobre sus preferencias.  **PLAN DE NIVELACION:**   * Evaluación diagnóstica: Esta evaluación permite detectar el estado en que se encuentra el estudiante, o el grupo en general, en especial los conocimientos previos que tienen y los vacíos y dificultades que manifiestan respecto al tema de estudio. * Revisión del cuaderno del estudiante de la institución de procedencia. * Taller que recopile los temas vistos. * Que el estudiante se ponga al día con la ayuda de sus compañeros.   Revisión en el cumplimiento de actividades de nivelación  **PLAN DE PROFUNDIZACION:**  - Resolución de cuestionarios  -Lecturas silenciosas guiadas con base en preguntas.  -Elaboración de talleres que amplíen temáticas vistas.  **Adecuaciones curriculares**  Se planearán actividades de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes, involucrando a la familia |

**SECRETARIA DE EDUCACION**



ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS

GRADO: PRIMERO

OBJETIVO DE GRADO:Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus juegos y lugares conocidos

|  |  |
| --- | --- |
| **PERIODO**  3 | PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS Y EJES CURRICULARES  What is my school?  EJES:  Escucha ,lectura, escritura, monólogo y conversación |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **TIEMPO**  **10**  **Horas** | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar**  Gramatical, Literaria, Textual, Sociolingüística, Pragmática |
| **Semanas**  **10** | **ESTANDARES:**  - Clasifica palabras de acuerdo a temáticas;  - Emplea el vocabulario aprendido en su contexto;  Ilustra correctamente las palabras y textos en inglés;  Reconstruye textos a partir de modelos y patrones dados |
|  | **INDICADORES:**   * Repetición y transcripción de palabras que comprende y usa con frecuencia en el salón de clase. * Sigue instrucciones relacionadas con las palabras enseñadas en clase. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | * Reconocimiento de palabras cortas y órdenes sencillas. * Pronunciación de algunos animales domésticos más cercanos a él. | | |
| **CONTENIDOS**  **Domestic animals**  **Objects of the class**  **living room.**  **Order.**  **Useful school.**  **DBA**  2-Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela) | | | |
| CONCEPTUAL | | PROCEDIMENTAL | ACTITUDINAL |
| .  Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.  Comprende descripciones cortas y sencillas de objetos y figuras conocidas | | Escuchar, repetir e identificar el vocabulario referente a algunos juguetes y los instrumentos musicales.  Dramatizar un dialogo breve utilizando el vocabulario referente a algunos juguetes.  Leer oraciones sencillas.  Responder preguntas.  Escribir el nombre de las palabras vistas en clase. | . Es puntual con la entrega de tareas y trabajos.  Muestra esfuerzo y dedicación en las actividades asignadas.  Desarrolla con dinamismo las actividades propuestas para la clase.  Realiza los talleres propuestos para la clase. |
| METODOLOGIA | | RECURSOS | ACTIVIDADES |
| Se usan ayudas visuales y gestos para aclarar vocabulario y conceptos.  Los estudiantes hablan permanentemente y se comunican como en situaciones reales. La lectura y la escritura se enseñan a través del énfasis en el habla y la escucha.  Las cuatro habilidades se enseñan desde el comienzo.  Los errores hacen parte del aprendizaje. | | Guía de clase  Diccionario  Fotocopias  Planillas  Grabadora  Libros  Recursos TIC  Videos  Video Beam | Participación activa en el desarrollo de las actividades.  Observación de láminas donde observarán el vocabulario visto en clase.  Ejercicios de pronunciación y repetición.  Interpretación de láminas, gráficas y texto. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | | El profesor de grado deberá revisar la escritura correcta del vocabulario visto en clase.  Actividades de escucha.  Elaboración de fichas de trabajo.  Trabajos en equipo.  Exposición de los trabajos realizados. Sopas de letras y ejercicios de apareamiento.  Pequeñas dramatizaciones. Entrega puntual de trabajos requeridos en el área.  Aplicación adecuada del conocimiento adquirido.  Revisión de cuadernos, talleres, trabajos, y demás materiales. Cumplimiento en el desarrollo de las actividades y talleres.  Responsabilidad con el material propio del área.   Interés por el aprendizaje | |
|  |  | **EVALUACION** | | | | |
| CRITERIO |  | PROCESO | | PROCEDIMIENTO | | FRECUENCIA |
| Aprendizaje en equipo  Aprendizaje significativo Aprendizaje por proyectos. Evaluación compartida Evaluación individual. |      | Trabajo individual, en equipos  Asociación de palabra- gesto- imagen  Escritura siguiendo un modelo | | .  Se realizará un seguimiento con una valoración del 90%, correspondiente a diferentes estrategias evaluativas. El seguimiento por parte del profesor(a), debe hacerse llevando un registro de la información que arroja el acto evaluativo, este permite tener | | La evaluación es un proceso permanente y continuo. Por periodo académico el estudiante  tendrá un mínimo de 6 valoraciones correspondientes a las diferentes estrategias evaluativas.  El desarrollo de las |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | una memoria escrita del proceso y de las fortalezas y dificultades del estudiante. El seguimiento le permitirá al estudiante, tomar  conciencia sobre sus avances y dificultades en cada una de las áreas, reflexionar constantemente sobre su proceso de aprendizaje y convertirse en controlador de sus propios procesos formativos en los que interviene, monitoreando sus acciones frente a la apropiación de conocimiento y creando sus propias metas en la superación de los indicadores de desempeño no alcanzados. Se realizará una autoevaluación con un valor del 10% en cada periodo. Para los(as) estudiantes que presentan Necesidades Educativas Especiales se  implementarán adaptaciones | actividades de los planes de apoyo de recuperación será permanente y continuo. Al final del período se hará  con cada estudiante la auto evaluación, permitiendo la reflexión y el compromiso para superar los desempeños bajos.  Con el informe del periodo, se entregan las actividades de apoyo  para recuperar los indicadores de  desempeño valorados en nivel bajo, estas serán evaluadas en la segunda semana del siguiente periodo. |
|  | | | |

|  |
| --- |
| PLAN DE APOYO::  Se le dificulta copiar y transcribir las palabras que comprende y que usa con frecuencia en el salón de clase.  Realizar en el cuaderno actividades de dibujo con el vocabulario relacionado con las frutas.  Se le dificulta expresar e indicar necesidades personales básicas relacionadas con el aula.  Recortar y pegar en el cuaderno, los animales vistos en clase. Escríbelos en inglés y nombrarlos.  Se le dificulta identificar palabras relacionas entre si sobre temas que le son familiares.  Realizar una cartelera con varias laminas y el vocabulario relacionado con los adjetivos. Sustentar el trabajo en clase.  Se le dificulta participar activamente en juegos de palabras y rondas.  Realizar una lotería sobre el vocabulario visto en clase sobre las frutas, animales, y adjetivos, y presentarla en clase con buena pronunciación.  Se le dificulta copiar y transcribir las palabras que comprende y que usa con frecuencia en el salón de clase.  Realizar en el cuaderno actividades de dibujo con el vocabulario relacionado con las frutas.  Se le dificulta expresar e indicar necesidades personales básicas relacionadas con el aula.  Recortar y pegar en el cuaderno, los animales vistos en clase. Escríbelos en inglés y nombrarlos.  Se le dificulta identificar palabras relacionas entre si sobre temas que le son familiares.  Realizar una cartelera con varias laminas y el vocabulario relacionado con los adjetivos. Sustentar el trabajo en clase.  Se le dificulta participar activamente en juegos de palabras y rondas.  Realizar una lotería sobre el vocabulario visto en clase sobre las frutas, animales, y adjetivos, y presentarla en clase con buena |

|  |
| --- |
| pronunciación.  **PLAN DE NIVELACION:**   * Evaluación diagnóstica: Esta evaluación permite detectar el estado en que se encuentra el estudiante, o el grupo en general, en especial los conocimientos previos que tienen y los vacíos y dificultades que manifiestan respecto al tema de estudio. * Revisión del cuaderno del estudiante de la institución de procedencia. * Taller que recopile los temas vistos. * Que el estudiante se ponga al día con la ayuda de sus compañeros.   Revisión en el cumplimiento de actividades de nivelación  **PLAN DE PROFUNDIZACION:**  Resolución de cuestionarios  -Lecturas silenciosas guiadas con base en preguntas.  -Elaboración de talleres que amplíen temáticas vistas. |
| **Adecuaciones curriculares:**  Se planearán actividades de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes, involucrando a la familia. |



# SECRETARIA DE EDUCACION

ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS

GRADO:PRIMERO

OBJETIVO DE GRADO Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus juegos y lugares conocidos

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PERIODO**  4 | PREGUNTAS **PROBLEMATIZADORAS Y EJES CURRICULARES**  What do you play with?  EJES:  Escucha, lectura, escritura, monólogo y conversación. | | |
| **TIEMPO**  **10**  **Horas** | **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar**  Gramatical, Literaria, Textual, Sociolingüística, Pragmática | | |
| **Semanas**  **10** | **ESTANDARES:**  Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares como las mascotas, los colores,  las partes del salón y los números  Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase, algunos animales,  Vegetales letras y números.  Respondo a preguntas cortas y muy sencillas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.  | | |
|  | **INDICADORES:**  Reconoce palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de su escuela. | | |
|  | Clasificación de algunas figuras geométricas pronunciadas en ingles  Identificación de algunas futas pronunciadas en ingles  Ejecución y escucha las ordenes teniendo en cuenta la pronunciación | |  |
| **CONTENIDOS**  Fruits y vegetables.  The alphabet.  Geometric forms  First and second  pronoun (I, You).  DBA  3-Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, usando imágenes, después de haberla leído o escuchado. | | |  |
| CONCEPTUAL | | PROCEDIMENTAL | ACTITUDINAL |
| Copiar y transcribir las palabras que comprende y que usa con frecuencia en el salón de clase.  Realizar en el cuaderno actividades de dibujo con el vocabulario relacionado con las frutas.  expresar e indicar necesidades personales básicas relacionadas con el aula.  Recortar y pegar en el cuaderno, los animales vistos en clase. Escríbelos en inglés y nombrarlos.  identificar palabras relacionas entre si sobre temas que le son familiares.  Realizar una cartelera con varias laminas y el vocabulario relacionado con los adjetivos. Sustentar el trabajo en clase.  Se le dificulta participar activamente en juegos de palabras y rondas.  Realizar una lotería sobre el vocabulario visto en clase sobre las frutas, animales, y adjetivos, y presentarla en clase con buena pronunciación. | | . Escuchar y repetir el vocabulario referente a las frutas, los animales domésticos y los adjetivos.  Leer y escribir en ingles el vocabulario visto en clases.  Escuchar, repetir e identificar un dialogo breve.  Nombrar algunas características físicas de una persona o de una cosa con el vocabulario referente a los adjetivos. | Mostrar interés y motivación en la presentación de sus trabajos.  Es puntual con la entrega de tareas y trabajos.  Muestra esfuerzo y dedicación en las actividades asignadas.  Presenta su cuaderno en forma ordenada y completa; evidenciando responsabilidad |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| METODOLOGIA | |  | | RECURSOS | ACTIVIDADES | | |
| ESTRATEGIAS DE MEMORIA:  Recuperar y guardar información.  Implica la creación de nexos mentales.  La aplicación de imágenes y sonidos.  La revisión correcta.  El uso de las acciones.  ESTRATEGIAS COGNITIVAS  La práctica de los patrones.  La recepción y envió de mensajes.  El análisis y el razonamiento  ESTRATEGIA DE COMPENSACION  La conjetura o aproximación inteligente. La superación de limitaciones en el habla y la escritura. | | Guía de clase  Diccionario  Fotocopias  Planillas  Grabadora  Libros  Recursos TIC  Videos  Video Beam | |  | Participación activa en el desarrollo de las actividades.  Observación de láminas donde observarán el vocabulario visto en clase.  Ejercicios de pronunciación y repetición. Interpretación de láminas, gráficas y texto.  El profesor de grado deberá revisar la escritura correcta del vocabulario visto en clase.  Actividades de escucha.  Elaboración de fichas de trabajo.  Trabajos en equipo.  Exposición de los trabajos realizados. Sopas de letras y ejercicios de apareamiento.  Pequeñas dramatizaciones.  Entrega puntual de trabajos requeridos en el área  Aplicación adecuada del conocimiento adquirido  Revisión de cuadernos, talleres, trabajos y demás materiales. | | |
|  |  |  |  | | Cumplimiento en el desarrollo de las actividades y talleres.  Responsabilidad con el material propia del área.  Interés por el aprendizaje | | |
|  |  |  |  | | | | |
| CRITERIO |  | PROCESO | PROCEDIMIENTO | | | FRECUENCIA | |
| Aprendizaje en equipo  Aprendizaje significativo  Aprendizaje por proyectos  Evaluación compartida  Evaluación individual |      | Trabajo individual. Trabajo en equipos y/o grupal  Socialización | Se realizará un seguimiento con una valoración del 90%, correspondiente a diferentes estrategias evaluativas. El seguimiento por parte del profesor(a), debe hacerse llevando un registro de la información que arroja el acto evaluativo, este permite tener una memoria escrita del proceso y de las fortalezas y dificultades del estudiante.  El seguimiento le permitirá al estudiante, tomar conciencia sobre sus avances y dificultades en cada una de las áreas, reflexionar constantemente sobre su proceso de aprendizaje y convertirse en controlador de sus propios procesos formativos  en los que interviene, monitoreando sus acciones frente a la apropiación de conocimiento y creando sus propias metas en la superación de los indicadores de desempeño no alcanzados.  Se realizará una autoevaluación con un valor del 10% en cada periodo.  Para los(as) estudiantes que presentan Necesidades Educativas Especiales se implementarán adaptaciones para evaluar las competencias de estos estudiantes | | | La evaluación será de forma permanente y continua de acuerdo a los requerimientos de cada tema, del área – asignatura e intensidad horaria.  La evaluación no debe tener frecuencia, porque es un proceso en constante construcción, que según sus características debe ser: Continua,  Integral, Sistemática, Flexible, Interpretativa, Participativa.  Tendremos especial atención en la evaluación de actitudes  participación, solidaridad, tolerancia, respeto por los compañeros y la disposición favorable al aprendizaje.  Durante cada período se harán mínimamente 6  valoraciones y se entregaran los talleres de apoyo 15 días antes de finalizar el período. | |
| OBSERVACIONES. | | | | | | | |
| PLAN DE APOYO:  . Se le dificulta copiar y transcribir las palabras que comprende y que usa con frecuencia en el salón de clase.  Realizar en el cuaderno actividades de dibujo con el vocabulario relacionado con las frutas.  . Se le dificulta expresar e indicar necesidades personales básicas relacionadas con el aula.  Recortar y pegar en el cuaderno, los animales vistos en clase. Escríbelos en inglés y nombrarlos.  . Se le dificulta identificar palabras relacionas entre si sobre temas que le son familiares.  Realizar una cartelera con varias láminas y el vocabulario relacionado con los adjetivos. Sustentar el trabajo en clase.  . Se le dificulta participar activamente en juegos de palabras y rondas.  Realizar una lotería sobre el vocabulario visto en clase sobre las frutas, animales, y adjetivos, y presentarla en clase con buena pronunciación.  **PLAN DE NIVELACION**:   * Evaluación diagnóstica: Esta evaluación permite detectar el estado en que se encuentra el estudiante, o el grupo en general, en especial los conocimientos previos que tienen y los vacíos y dificultades que manifiestan respecto al tema de estudio. * Revisión del cuaderno del estudiante de la institución de procedencia. * Taller que recopile los temas vistos. * Que el estudiante se ponga al día con la ayuda de sus compañeros.   Revisión en el cumplimiento de actividades de nivelación | | | | | | | |
| **PLAN DE PROFUNDIZACION**:  -Resolución de cuestionarios  -Lecturas silenciosas guiadas con base en preguntas.  -Elaboración de talleres que amplíen temáticas vistas. | | | | | | | |
| Adecuaciones curriculares  Se planearán actividades de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes, involucrando a la familia. | | | | | | | |

OBSERVACIONES.