

FILOSOFÍA 11.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual	
					Saber	Hacer	Ser							
1	Valoro el pensamiento como un aporte cultural que ayuda al desarrollo del pensamiento conceptual y conozco los motivos que dieron origen a la reflexión filosófica en Occidente.	La filosofía: nacimiento, sentido y finalidad	¿Cuáles son los fundamentos del conocimiento filosófico occidental?	Comprender los principales conceptos del pensamiento clásico y su importancia en el devenir histórico.	Reconoce los principales conceptos del pensamiento, autores e ideas de la filosofía clásica.	Interioriza los postulados básicos y fundamentales del pensamiento clásico.	Valora las manifestaciones iniciales de la filosofía como parte esencial del desarrollo del espíritu humano.	Importancia y naturaleza de la filosofía Origen de la filosofía Proceso histórico de la filosofía Cosmología: ¿la naturaleza nos lleva a filosofar? El mundo como realidad natural	1					
	Valoro y comprendo la importancia de la lógica en la estructura del pensamiento filosófico.	La lógica	¿Por qué la lógica es la ciencia que permite estructurar el pensamiento humano en forma clara y correcta?	Identificar los conceptos y planteamientos básicos de la lógica y su importancia para la filosofía.	Reconoce los modos de pensar filosófico asociados al método y al modo de proceder del pensamiento lógico.	Aplica correctamente los métodos y reglas apropiadas del pensamiento lógico.	Relaciona los planteamientos de la lógica con los pensadores, las escuelas o las corrientes que le corresponden.	La lógica como estructura del pensamiento: leyes, normas y principios de la lógica El silogismo: clases de juicios Lógica simbólica, tablas de verdad y operadores lógicos Validez de los argumentos	2		1			

FILOSOFÍA 11.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
								Reglas de la argumentación					
	Valoro el pensamiento como un aporte cultural que ayuda al desarrollo del pensamiento conceptual y conozco los motivos que dieron origen a la reflexión filosófica en Occidente	Filosofía y revolución científica	¿Cuáles son los supuestos ideológicos en los cuales se apoyan las ciencias modernas?	Identificar los postulados científicos y humanistas propuestos en las corrientes del pensamiento renacentista.	Conoce las condiciones que posibilitan el surgimiento de la reflexión filosófica y su relación con la ciencia en el contexto del Renacimiento.	Investiga los conceptos básicos del pensamiento especulativo y científico ligado a los inicios de la modernidad.	Comprende y asume una actitud crítica frente a los textos e ideas de los autores abordados.	Renacimiento y revolución científica  Características del conocimiento científico Saber científico y método científico		1			

FILOSOFÍA 11.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
2	Comprendo los postulados modernos en torno a la antropología,		¿Cuáles son los fundamentos del conocimiento humano, qué es y de dónde proviene?	Confrontar las concepciones epistemológicas en la filosofía moderna.	Analiza los planteamientos filosóficos de los pensadores modernos más importantes.	Explica las concepciones filosóficas modernas sobre el conocimiento y el hombre.		3					
			¿Qué expectativas surgen para el hombre desde la perspectiva de la ciencia y la filosofía en el siglo XVIII y qué ideales sociales congregan a los hombres en pro de ese fin?	Reconocer las características propias de una época y ubicarlas en su contexto histórico.	Comprende los postulados iluministas en torno a la antropología, la sociedad y el individuo.	Argumenta planteamientos críticos sobre el hombre, el conocimiento y el mundo.	Se interesa por las tendencias filosóficas modernas y diferencia los contrastes y características						
											2		

FILOSOFÍA 11.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	la sociedad y el individuo.	Procesos de conocimiento					Características de sus pensadores y corrientes más representativas.	Sociología del conocimiento: el saber histórico en devenir Cuerpo y alma (teorías dualistas y monistas)					
								El sentido de la epistemología La epistemología actual y el saber científico El conocimiento como proceso Origen del conocimiento Naturaleza del conocimiento, posibilidad del conocimiento					

FILOSOFÍA 11.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Determino el sentido y el quehacer del ser humano en el mundo, teniendo en cuenta las condiciones sociales e históricas en las que está inmerso.		¿Qué elementos que caracterizan el saber filosófico contribuyen a la comprensión del mundo de los hombres y nos permiten enriquecer el análisis del individuo, la	Comprender y comparar las diferentes formas como filosóficamente se ha concebido al ser humano en los distintos momentos de la historia.	Capta los principales problemas del pensamiento social y cómo este explica el desarrollo cultural del hombre a través de la historia.	Aplica los planteamientos de la antropología a las diferentes escuelas corrientes y pensadores.	Establece relaciones entre ideas que permiten interpretar los elementos que componen el mundo social.	El hombre en la Edad Media y el Renacimiento  El hombre como parte de la naturaleza  Antropología filosófica  Dios y el hombre  Dimensiones del hombre  Concepción del hombre en la existencia	4				
			la	Conocer y	Analiza, a partir de la filosofía, la	Ejercita su	Civilización y cultura  Concepto de cultura  El hombre y sus manifestaciones culturales						1

FILOSOFÍA 11.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
3	Argumento y comprendo textos y corrientes filosóficos relacionados con el hombre, la vida en común y su existencia política.	Sociología	sociedad y la cultura?	valorar críticamente desde la comprensión filosófica las distintas reflexiones que han girado en torno a la sociedad.	realidad del hombre y de la sociedad, estableciendo el sentido o las realizaciones humanas en el desarrollo de la cultura.	actitud reflexiva frente al análisis de situaciones que rodean nuestro entorno social, político y económico.	Valora la sociología desde la comprensión que permite la dinámica social y cultural.	Estructura social: familia, escuela, sociedad civil, Estado	5	2			
				Estimular el desarrollo orientando la sensibilidad y la creatividad hacia la valoración de las diferentes			Muestra interés por	Conceptos de la obra de arte					
											3		

FILOSOFÍA 11.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual	
					Saber	Hacer	Ser							
	Reconozco el arte como una disciplina esencial en la vida de los hombres que le permite a este expresarse y exteriorizar su naturaleza espiritual haciendo uso de su imaginación y creatividad.	La creación artística	¿En qué medida el arte es una aproximación del hombre con el mundo y un medio para producirlo y comprenderlo?	manifestaciones artísticas y su importancia para el desarrollo de la cultura.	manifestación de la actividad humana mediante la cual se expresa una perspectiva o una visión personal que interpreta lo real o lo imaginario con recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, reconociendo los fundamentos del arte y sus diferentes modos de manifestarse en distintas épocas de la historia.		conocer las obras que hacen parte del patrimonio cultural de la humanidad reconociendo el arte como una de las expresiones más elevadas del espíritu humano.							
		Fundamentos teóricos del arte				Manifiesta gusto y se pregunta sobre las cualidades estéticas de las expresiones artísticas del entorno sociocultural.	Experiencia estética y naturaleza del artista	6						
							Arte apolíneo-dionisiaco							
							Arte y estética							
							El papel del arte en el proyecto de la cultura							
							Arte moderno y arte contemporáneo							
							La industria cultural							

FILOSOFÍA 11.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Comprendo y explico los principales problemas de la axiología y las respuestas que se han dado a través de la historia identificando la relación y diferencia entre conceptos como ética y moral.	Ética y moral	¿Reconocer los conceptos de la ética y moral e interiorizar sus propuestas ayudará a que las personas guíen su vida a partir de estos principios, sean más honestas, transparentes y se responsabilicen de sus actos?	Adquirir conocimiento sobre el concepto de valor, libertad y la importancia de la ética y la responsabilidad en la vida del hombre.	Acoge y comprende con espíritu crítico los planteamientos de la filosofía de la vida reconociendo las diferentes propuestas y postulados en torno al hombre, la religión y la existencia.	Explica los planteamientos filosóficos que los diferentes humanismos propusieron como respuestas a distintos problemas de la religión, la cultura y la existencia.	Relaciona los planteamientos de la ética con los pensadores, las escuelas o las corrientes que le corresponden.					2	
		Éticas materiales y formales							7				

**FILOSOFÍA 11.º**

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual			
					Saber	Hacer	Ser									
4								La felicidad como una construcción ética		3	4					
	Manejo los conceptos de la filosofía política y entiendo la relación entre la reflexión filosófica y el quehacer político.	Filosofía política	¿Cuáles son los diversos fines y formas de la organización política?	Conocer los principales planteamientos de la filosofía política a lo largo de la historia.	Reconoce los conceptos de la filosofía política propuestos por los diferentes pensadores y escuelas del pensamiento político.	Debate los conceptos de la filosofía política y los relaciona con la realidad social y política, asumiendo una mirada crítica a partir de argumentos coherentes sobre el ejercicio de la justicia.	Interioriza las teorías sociales y los sistemas de gobierno propuestos por los principales representantes de la filosofía política.	Estructura, naturaleza y fines del Estado	8							
		Principios legitimadores del Estado						Soberanía, legalidad y legitimidad						Conceptos de justicia	Platón	Aristóteles

**FILOSOFÍA 11.º**

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
								Tradición socialista					