

**MI META 2019: “TODOS SOMOS DIFERENTES, Y MERECEMOS EL MISMO RESPETO”**

**¿Qué son las competencias?**

Un conjunto de conocimientos, actitudes, disposiciones y habilidades (cognitivas, socio afectivas y comunicativas), relacionadas entre sí para facilitar el desempeño flexible y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retos.

**COMPONENTES DE LA COMPETENCIA**

COGNITIVO: SABER CONOCER

PROCEDIMENTAL: SABER HACER

ACTITUDINAL: SABER SER

**COMPETENCIA PROPOSITIVA:** Esta competencia incluye la habilidad que se tiene para identificar y comprender las ideas fundamentales en una comunicación, un mensaje, una gráfica y un dibujo, para comprender las relaciones existentes entre estas ideas.

**COMPETENCIA ARGUMENTATIVA:** Esta competencia incluye la habilidad del razonamiento en cuanto a la explicación de cómo las diferentes partes de un proceso se ordenan y se relacionan entre sí, para lograr cierto efecto o conclusión. Al argumentar se explica el porqué de las cosas, se justifican las ideas, se dan razones, se establecen los propios criterios y se interactúa con el saber.

**COMPETENCIA INTERPRETATIVA:** Esta competencia supone un engranaje creativo de los elementos para formar un sentido nuevo; es decir, se ordenan ideas bajo un nuevo patrón o se crean nuevas configuraciones de ideas.

Esta competencia representa la cúspide de la pirámide del desarrollo del pensamiento; puesto que requiere de una síntesis, de un cambio o transformación de las ideas.

## **PRINCIPIOS GENERALES DEL NIVEL DE PREESCOLAR**

En el decreto 2247 se establecen las normas relativas a la educación preescolar; en cuanto a las orientaciones curriculares, establece en el artículo 11 los principios de la educación preescolar:

- a) Integralidad:** Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural.
- b) Participación:** Reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal.
- c) Lúdica:** Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, Así mismo, reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones de futuro y nuevas formas de acción y convivencia, deben constituir el centro de desarrollo habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. Toda acción realizada por y para el educando, en sus entornos familiar, natural, social, étnico, cultural y escolar.

## **DIMENSIONES DEL DESARROLLO:**

Según los Lineamientos Curriculares de Preescolar (MEN, 1998) las dimensiones que intervienen en el desarrollo del niño y la niña son:

**Dimensión afectiva:** el desarrollo socio-afectivo en él niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, auto concepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones.

**Dimensión corporal:** la expresividad del movimiento se traduce en la manera integral como el niño actúa y se manifiesta ante el mundo con su cuerpo “en la acción del niño se articulan toda su afectividad, todos sus deseos, todas sus representaciones, pero también todas sus posibilidades de comunicación y conceptualización”. Por tanto, cada niño posee una expresividad corporal que lo identifica y debe ser respetada en donde sus acciones tienen una razón de ser.

**Dimensión cognitiva:** es el desarrollo de la capacidad humana para relacionarse, actuar, analizar, crear y transformar la realidad permitiendo la construcción de su conocimiento. Este conocimiento está basado en sus experiencias, preconceptos, intereses, necesidades y la visión de su mundo interior y exterior.

**Dimensión comunicativa:** esta dimensión es una parte del proceso formativo que se refiere a la adquisición de formas de expresión, oral y escrita. Está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad, a construir mundos posibles, a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

**Dimensión estética:** la dimensión estética en el niño juega un papel fundamental ya que brinda la posibilidad de construir la capacidad profundamente humana de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a sí mismo y al entorno, desplegando todas sus posibilidades de acción. El niño, en esa permanente interacción consigo mismo, con sus pares y con los adultos, especialmente con sus compañeros, el docente y padres de familia, manifiesta sus sensaciones, sentimientos y emociones, desarrolla la imaginación y el gusto estético garantizando climas de confianza y respeto, donde los lenguajes artísticos se expresan y juegan un papel fundamental al transformar lo contemplado en metáforas y representaciones armónicas de acuerdo con las significaciones propias de su entorno natural, social y cultural.

**Dimensión espiritual:** el desarrollo de esta dimensión en el niño, le corresponde en primera instancia a la familia y posteriormente a la institución educativa, al establecer y mantener viva la posibilidad de trascender como una característica propia de la naturaleza humana, la espiritualidad.

Lo trascendente en el niño, por tanto, se puede entender como el encuentro del espíritu humano con su subjetividad, su interioridad y su conciencia, estados profundos de la dignidad y libertad del ser humano, lo cual supone que el adulto tenga un conocimiento de las características propias de la subjetividad, la interioridad y la conciencia en formación del niño.

**Dimensión ética:** es la manera de interrelacionarse teniendo en cuenta la socialización y la efectividad para llegar a un desarrollo armónico e integral con su entorno. La educación basada en valores, posibilita la formación de un ser integro, autónomo, capaz de actuar con criterios propios, distinguiendo lo correcto e incorrecto.

## **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE**

### **PROPÓSITOS:**

- Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con otros; se sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia.
- Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas y sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad
- Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.

|                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|
| <b><i>COMPETENCIAS QUE EL ESTUDIANTE VA ALCANZAR EN JARDÍN</i></b> |
|--------------------------------------------------------------------|

### **DIMENSIÓN COMUNICATIVA:**

1. Escucha con atención las instrucciones dadas.
2. Utiliza el lenguaje para establecer diferentes relaciones con los demás.
3. Reconoce su nombre y el de algunos compañeros.

### **INGLÉS:**

1. Responde a saludos y despedidas.
2. Asocia imagen-palabra: algunos miembros de la familia, partes del cuerpo y mascotas.
3. Reconoce algunos objetos del salón en inglés.

### **DIMENSIÓN COGNITIVA:**

1. Reconoce su cuerpo como un todo ubicado en un espacio que se relaciona con los demás y con el medio.
2. Realiza agrupaciones de elementos y los clasifica teniendo en cuenta las características físicas de los objetos.
3. Establece relaciones con el medio ambiente, con los objetos de su realidad y con las actividades que desarrollan las personas de su entorno.

**DIMENSIÓN SOCIAFECTIVA:**

1. Participa en la elaboración de normas para la convivencia en su entorno cotidiano llevándolas así a la práctica.
2. Da cuenta de las personas que lo rodean y de sus roles dentro de los grupos (mamá, tío, entre otros).
3. Participa, se integra y coopera en juegos y actividades grupales.

**DIMENSIÓN ÉTICA:**

1. Reconoce la importancia del cumplimiento de las normas.
2. Expresa con alegría sentimientos de amor y de gratitud.
3. Manifiesta sentimientos de amistad y respeto hacia sus compañeros.

**DIMENSIÓN ESTÉTICA:**

1. Muestra interés y participa en las actividades grupales.
2. Demuestra creatividad e imaginación en sus producciones artísticas la imaginación y la creatividad.
3. Diferencia los ruidos, sonidos y melodías de su entorno.

**DIMENSIÓN CORPORAL:**

1. Reconoce el cuerpo humano como medio de expresión de emociones y sentimientos propios y de los demás.
2. Adquiere autonomía y dominio del cuerpo teniendo en cuenta direccionalidad, lateralidad equilibrio y coordinación en relación con los espacios gráfico y físico.
3. Establece diferencias con sus pares y enriquece su autonomía e identidad.

**DIMENSIÓN ESPIRITUAL:**

1. Reconoce que el cuerpo humano fue creado a imagen y semejanza de Dios.
2. Valora y promueve el cuidado de la creación como casa de todos.
3. Da razón del amor de Dios a través de su hijo, Jesús.

|                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETENCIAS QUE EL ESTUDIANTE VA ALCANZAR EN TRANSICIÓN</b> |
|-----------------------------------------------------------------|

**DIMENSIÓN COMUNICATIVA:**

1. Comprende, comunica, expresa vivencias, ideas, sentimientos, sensaciones, emociones y deseos a través de lenguaje oral ajustándolo progresivamente a sus necesidades.
- 2 Reconoce el uso de la lectura y la escritura como instrumentos de información y comunicación.
3. Valora el lenguaje como medio para establecer relaciones con los demás.

**INGLÉS:**

1. Reconoce algunos comandos.
2. Recita, canta rimas y canciones.
3. Asocia imagen- palabra: familia, números (1 al 10), colores mascotas y formas (circulo, cuadrado, triangulo y rectángulo).

**DIMENSIÓN COGNITIVA:**

1. Utiliza el juego como medio para observar, explorar, experimentar, asociar y comparar diversas situaciones cotidianas con elementos del entorno.
2. Establece relaciones espaciales- cuantitativa entre personas y objetos tomando como punto de referencia el propio cuerpo y los elementos del entorno.
3. Identifica y describe los atributos de diversos elementos presentes en el espacio, desde sus dimensiones, formas, relaciones espaciales y nociones temporales.

**DIMENSIÓN SOCIAFECTIVA:**

1. Asume actitudes colaborativas y solidarias en las actividades en las que participa y en la elaboración de normas para la convivencia.
2. Participa, se integra y coopera en juegos y actividades grupales.
3. Reconoce su barrio, municipio, y los lugares importantes que se encuentran en su entorno.

**DIMENSIÓN ÉTICA:**

1. Reconoce y utiliza las normas, deberes y derechos que regulan sus relaciones interpersonales.
2. Acepta sus equivocaciones y busca reestablecer las relaciones cuando por alguna razón incumple sus acuerdos.
3. Reconoce que todas las personas tienen valores y cada una de ellas es importante.

**DIMENSIÓN ESTÉTICA:**

1. Muestra interés y participa en las actividades grupales, manifestando agrado de manera espontánea por las diversas creaciones estéticas, tanto propias como las de los demás.
2. Expresa sus emociones a través de diferentes actividades manuales demostrando creatividad e imaginación en sus producciones artísticas.
3. Identifica gestos y movimientos realizados por sí mismo o por otros.

**DIMENSIÓN CORPORAL:**

1. Maneja direcciones espaciales básicas como arriba- abajo, izquierda derecha, adelante-atrás tomando como referencia su propio cuerpo.
2. Lleva a cabo movimientos gimnásticos sencillos que responden al manejo y conocimiento del esquema corporal, ajuste postural y la coordinación.
3. Explora formas básicas del movimiento y sus combinaciones en diferentes situaciones y contextos.

**DIMENSIÓN ESPIRITUAL:**

1. Reconoce la importancia que tiene la creación en la vida del ser humano y la invitación a cuidarla.
2. Identifica los días y momentos de la creación.
3. Identifica las características de los amigos de Jesús.

**LIDER DE LA UNIDAD**

**COORDINACION ACADEMICA**