



**RUBRICA DE VALORACION PROCESO DE LENGUA CASTELLANA/ PERIODO 3**  
**GRADO TERCERO.**

**PERIODO 3.**

**Tercero.**

**Competencia:** comprende e interpreta textos literarios y no literarios, y produce textos escritos con intención comunicativa, integrando elementos creativos, ortográficos y estructurales que respondan a distintas situaciones comunicativas.

<b>INDICADOR / ACTIVIDAD</b>	<b>DESCRIPCIÓN DEL DESEMPEÑO BAJO (2.0)</b>	<b>DESCRIPCIÓN DESEMPEÑO BÁSICO (3.5)</b>	<b>DESCRIPCIÓN DESEMPEÑO ALTO (4.0)</b>	<b>DESCRIPCIÓN DESEMPEÑO SUPERIOR (5.0)</b>
Demuestra disposición e interés por la lectura de textos literarios como cuentos, fábulas, poemas y leyendas, valorando la diversidad de ideas, culturas y formas de expresión que estos transmiten, y respetando las interpretaciones de sus compañeros.	<b>Ser:</b> Muestra poco interés por la lectura de textos literarios y no valora las ideas o culturas representadas en ellos; con frecuencia interrumpe o descalifica las opiniones de sus compañeros.	<b>Ser:</b> Participa ocasionalmente en actividades de lectura, aunque le cuesta mantener la atención o el respeto hacia las ideas expresadas por los textos o sus compañeros. Requiere acompañamiento constante.	<b>Ser:</b> Muestra interés por la lectura de textos literarios, valora la diversidad de ideas y respeta generalmente las interpretaciones de sus compañeros. Participa activamente en las actividades propuestas.	<b>Ser:</b> Disfruta activamente la lectura de diversos textos literarios, demuestra sensibilidad y apertura frente a diferentes ideas y culturas, y promueve el respeto y el diálogo entre sus compañeros al compartir interpretaciones.
Reconoce diferentes tipos de textos literarios y sus características, identifica su propósito comunicativo y comprende la idea global, estableciendo diferencias entre el autor del texto y el lector como intérprete.	<b>Saber:</b> Presenta dificultades para identificar los tipos de textos literarios y su propósito comunicativo; no logra comprender la idea principal ni establecer diferencias entre el autor y el lector.	<b>Saber:</b> Reconoce algunos tipos de textos literarios y su propósito general, pero requiere apoyo para comprender la idea global y para diferenciar entre el autor y el lector del texto.	<b>Saber:</b> Reconoce con claridad diferentes tipos de textos literarios, identifica su propósito comunicativo, comprende la idea global del texto y establece diferencias básicas entre autor y lector.	<b>Saber:</b> Reconoce con seguridad y autonomía diversos tipos de textos literarios y sus características, interpreta su propósito comunicativo e idea global con profundidad, y reflexiona críticamente sobre el rol del autor y del lector.



**RUBRICA DE VALORACION PROCESO DE LENGUA CASTELLANA/ PERIODO 3**  
**GRADO TERCERO.**

<p>Lee textos literarios variados (fábulas, cuentos, poemas, mitos o leyendas), y los compara con otros textos teniendo en cuenta su formato, tema y función, realizando análisis sencillos que evidencien comprensión e interpretación.</p>	<p><b>Hacer:</b> Tiene dificultades para leer textos literarios de forma autónoma y no logra establecer comparaciones claras con otros textos. Sus análisis son superficiales o ausentes.</p>	<p><b>Hacer:</b> Lee algunos textos literarios con ayuda y logra hacer comparaciones simples entre ellos, aunque requiere apoyo para identificar el formato, el tema o la función y para interpretar su contenido.</p>	<p><b>Hacer:</b> Lee con comprensión textos literarios variados, los compara adecuadamente con otros textos según su formato, tema y función, y realiza análisis sencillos que evidencian interpretación clara.</p>	<p><b>Hacer:</b> Lee con fluidez y comprensión distintos textos literarios, los compara de manera crítica con otros textos, reconociendo similitudes y diferencias en profundidad, y realiza análisis completos que demuestran una interpretación reflexiva.</p>
--	---	--	---	--