**Proyecto lúdico**

**pedagógico**

“Un niño o una niña te pueden enseñar tres cosas: Estar siempre alegre, luchar por lo que quiere y una gran curiosidad por conocer el mundo que los rodea”

[](http://www.google.com.co/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiNuKrSi9bZAhWhtlkKHUBsDBAQjRx6BAgAEAY&url=http://frasessobrelafelicidad.com/bellas-imagenes-de-ninos-en-la-escuela-para-colorear-en-clase/&psig=AOvVaw1rhDesavABRWLcs0LQ3Arm&ust=1520370489606216)

**DOCENTES DE PREESCOLAR:**

* ALIDY MARIA VARGAS QUINTERO
* PAULA ANDREA MAYA GÓMEZ

I.E. FE Y ALEGRÍA EL LIMONAR, SEDE VENTANITAS

**Proyecto lúdico**

**pedagógico**

D Ética

D. Estética

D. Espiritual

D. Corporal

D. Cognitiva

D. Comunicativa

D. Socio-afectiva

**Requiere**

Contradicciones

**Desarrollo**

Preguntas de acción

*Generado*

**Lenguaje**

Interacción social

Compartidos a través

Preconceptos

Ideas previas

*Hay*

Ante lo cual

Problemas

Preguntas

Situaciones

Un proceso de construcción

*Permanente y colectivo*

Organización flexible

Construcción

Del conocimiento

Sistematización

Evaluación

Contenido

PRESENTACIÓN

INTRODUCCIÓN

1. JUSTIFICACIÓN
2. OBJETIVOS

2.1OBJETIVOS GENERALES

2.2OBJETIVOS ESPECIFICOS

3. PROPÓSITOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

4. PROYECTO LÚDICO PEDAGÓGICO PREESCOLAR

4,1 MARCO CONCEPTUAL

* 1. MARCO LEGAL

4.2.1ley general de educación

4.2.2Decreto 1860 de 1994

4.2.3Decreto 2247 de 1997

4.2.4Resolución 2343 de 1996

5. CARACTERISTICAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS

6. PERFIL DEL ESTUDIANTE DE NIVEL PREESCOLAR.

7. EXPLORACIÓN DIAGNÓSTICA

8. DISEÑO DE NECESIDADES

9. EVALUACION EN EL PREESCOLAR

9.1 Conceptualización

9.2 Generalidades de la evaluación

9.3 Finalidad del proceso de evaluación

9.4 La evaluación cualitativa

9.5 Características de la evaluación

9.6 Registros de resultados de la evaluación

9.7 Que hacer frente a las dificultades

9.8 La promoción

10. RECURSOS

11. MOMENTOS PEDAGOGICOS

12. EJES TEMATICOS –

13. PROYECTOS

14. LOGROS E INDICADORES DE LOGROS

14.1 LOGROS PROMOCIONALES

15. CARACTERISTICAS DEL PROYECTO

15.1. Participativo

15.2 Integral

15.3 Globalizador

15.4 Contextual

15.5 Investigativo

15.6 Constructivo

15.7 Generador de aprendizaje significativo

15.8Desarrolla valores esenciales

15.9. Estimula habilidades y destrezas

15.10 Planificado y evaluado

16. CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO LÚDICO PEDAGÓGICO

17. PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

18. SIGNIFICADO Y SENTIDO DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

19. MALLAS CURRICULARES

**PRESENTACION**

“Amad con entusiasmo a nuestro niño (as) porque ellos constituyen,

El máximo potencial de riquezas de nuestra madre tierra”

“Anónimo”

La constitución política, la ley general de la educación con sus respectivos decretos Reglamentarios y el decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997, abren espacios y posibilidades para la construcción de una nueva educación que exige de los diferentes actores: ( Docentes, padres de familia , educandos) unirse en la realización de un trabajo mancomunado que contribuya a mejorar la calidad de vida de cada uno de los miembros de la comunidad educativa, rompiendo con los esquemas tradicionales para dar paso a nuevos enfoques educativos encaminados hacia la forma del desarrollo humano integral.

La autonomía escolar, contemplada en la ley general de educación, compromete a las instituciones educativas a elaborar su propio currículo en torno al proyecto educativo institucional, que comprende la investigación diagnostica de la cultura familiar, comunitaria y local, para construirla y transformarla colectivamente con democracia participativa, retomando la problemática actual para sobre ella construir un verdadero proyecto de vida, donde el currículo y el plan de estudios sea el centro del proceso de formación de la persona humana como ser social, histórico y cultural, que pueda participar activamente en la construcción de mejores condiciones de vida y pleno desarrollo.

Es el nivel de preescolar donde se debe iniciar la formación integral y armónica de la persona, posibilitando una interacción de los objetos de la naturaleza con las distintas dimensiones del desarrollo, la cultura y la social, es decir, ofreciéndoles oportunidades para relacionarse de manera activa con las personas y objetos, favoreciendo el ejercicio de la imaginación, la fantasía y los sueños en el conocimiento de la realidad.

**INTRODUCCION**

La educación preescolar es un fenómeno propio del siglo XX y es el resultado de una serie de cambios y transformaciones educativas, sociales, históricas y culturales, entre las cuales cabe destacar el desarrollo de las bases pedagógicas sobre la educación infantil, orientadas hacia la creación de ambientes de socialización y aprendizajes que favorezcan en el desarrollo de la capacidad intelectiva, de la personalidad, de la comunicación y de la autoestima buscando una verdadera formación integral humana, fundamentada en la educación de los sentidos, la educación de la imaginación, creatividad de la sicomotricidad y la educación de la personalidad, elementos estos de equilibrio que representan la fase más importante del desarrollo humano.

La operatividad del plan de estudios como parte de la propuesta curricular para el nivel preescolar, grado jardín y transición se ha elaborado teniendo en cuenta:

* El desarrollo evolutivo del niño según Piaget, Aebli, ubicando a la pre escolaridad en la etapa preoperatoria (2 a 7 años) cuya característica básica es la habilidad para representar la acción mediante el pensamiento simbólico e intuitivo y el rápido desarrollo de la habilidad en el lenguaje.
* Los proyectos educativos institucionales para enmarcar la propuesta hacia la visión y filosofía de dichas instituciones.
* La recopilación de actividades encontradas en los diferentes documentos y textos, dedicados a la formación del niño y niña del nivel preescolar (licenciatura en educación preescolar y formación de la familia)
* El trabajo activo permanente y continuo como integrantes del comité municipal del preescolar desde el año 1994 el que nos ha ofrecido oportunidades de profesionales especializados.
* La experiencia como docente de preescolar vinculando en forma directa al padre de familia y comunidad en el proceso pedagógico.
* Los lineamientos generales del ministerio de educación nacional.

La propuesta operativa contiene: marco conceptual, marco legal, características de los niños y niñas de 4 y 5 años, el, perfil del estudiante del grado transición dimensión por dimensión, exploración diagnostica, diseño problémico, diseño de necesidades, actividades sugeridas, proceso de evaluación, promoción, recursos, ejes curriculares y ejes temáticas-logros e indicadores de logros dimensión por dimensión, el proyecto lúdico pedagógico como estrategia metodología sugerida.

Es un diseño para orientación de los educadores(as) y las instituciones, como apoyo pedagógico, pues se encuentra enmarcado dentro de un contexto de formación integral, en donde la interdisciplinariedad, transversalidad de sus contenidos y la formación en valores ha sido el fundamento de su elaboración

**1. JUSTIFICACIÓN**

La propuesta curricular fue diseñada por las docentes del nivel de preescolar de la Institución Educativa Fe y Alegría El Limonar sede Ventanitas, partiendo de las experiencias fundamentadas en un trabajo creativo; utilizando instrumentos como la observación directa, entrevista, encuesta, talleres, conversatorios con padres de familia, lo que ha permitido detectar que los niños y las niñas que se encuentran en la edad escolar, presentan características intelectuales, comunicativas e intereses comunes al igual que diferencias individuales, las que deben ser parte de los procesos de formación acorde al contexto donde se encuentren.

Atendiendo a lo anterior la propuesta del plan de estudios ha sido elaborado en forma general y conjunta con los diversos proyectos para así dar origen al “ Proyecto Lúdico Pedagógico de Preescolar” dicho plan está compuesto por: La exploración diagnóstica, diseño de necesidades, características y perfil de los niños y niñas en edad preescolar, ejes temáticos y la evaluación, teniendo en cuenta que el avance en el mismo depende de los intereses y capacidades de los pequeños- pequeñas y de la habilidad que tenga el docente(a) para integrar dichos contenidos a la cotidianidad escolar

**2. OBJETIVOS**

* 1. **OBJETIVO GENERAL**

Propiciar el desarrollo integral y armónico del niño y la niña a través de los campos formativos de desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística, desarrollo físico y salud

* 1. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**
* Contribuir al desarrollo de una personalidad segura y auto valorada en el educando, que conlleve al fortalecimiento de las relaciones interpersonales bajo el respeto, afecto, equidad y tolerancia
* Ofrecer espacios que permitan al educando la construcción de relaciones de reciprocidad, participación y normas sociales de convivencia pacífica
* Ofrecer actividades que permitan la adquisición de elementos básicos para el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas
* Promover la vinculación del padre de familia al proceso pedagógico como estrategia que contribuye al desarrollo integral del educando

**3.PROPOSITOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Según el artículo 16, capítulo 1, del título II de la constitución de la República de Colombia, Los propósitos de la educación preescolar son:

1. El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía
2. El crecimiento armónico y equilibrado del niño de manera que le facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación por la lecto- escritura, y para la solución de problemas que le impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
3. El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje.
4. La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria.
5. El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación, y para establecer relaciones de reciprocidad y participación de acuerdo a normas de respeto, solidaridad y convivencia.
6. La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.
7. El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.
8. El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento.
9. La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio.
10. La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud
11. Relacionar al ser humano con su medio ambiente, a partir de las relaciones entre las personas: cooperación, respeto, para lograr así la relación de las personas con la naturaleza: su utilización, cuidado y preservación
12. Relacionar al niño con el grupo al cual pertenece y con los valores que se generen a partir de esas relaciones.

**4. PROYECTO LÚDICO PEDAGÓGICO**

**4.1. MARCO CONCEPTUAL**

La ley general de la educación planteó la necesidad de modificar el rumbo de las instituciones educativas y de sus actores, respondiendo conscientemente a las expectativas de los pequeños quienes acuden cada día a las instituciones y a las aulas en búsqueda de mejores oportunidades de vida; comprometiéndole a los maestros (as) en una búsqueda seria de la cualificación de la educación, que los invite a trabajar en la construcción de una sociedad más humana; donde se encuentren niñas y niños comprometidos, alegres, constructivos, productivos, capaces de creer en sí mismos.

Al organizar el plan de estudios del nivel preescolar se hace necesario determinar primero: ¿Qué no proponemos como maestros (as)? ¿Qué queremos lograr con los pequeños? Y ¿Qué pautas de conducta seguiremos para desarrollar dicho plan? El educador(a) puede orientar la actividad del niño y la niña partiendo de su aprendizaje significativo con su medio circundante, que lo elevan a la representación mental y al perfeccionamiento intelectual, introduciendo a la vez al infante en la naturaleza, en la vida y en la actividad de las personas que lo rodean

Según HerbinierLebert, presidencia fundadora de la organización mundial para el nivel preescolar (O.M.E.P) decía respecto a lo que debe ofrecer la educación preescolar

* Un medio bien equipado en vista de las libres experiencias que el niño(a) necesita para comprender el mundo en q vive, es uno de los elementos fundamentales en la formación del infante preescolar.
* La interacción que hace el niño(a) con su pequeño mundo, le facilita su educación social.
* Permitir espacio para juegos al aire libre, puesto que en muchas ocasiones es negado en el núcleo familiar:
* El docente de preescolar debe tener un perfil de persona culta, competente, verdadera especialista de la pequeña infancia, cuyas iniciativas y actividades sean guiadas hacia el manejo de las necesidades profundas de los pequeños.

Por otra parte, Lorenzo Benito sostiene que: “la educación preescolar debe partir necesariamente de las características psicobiológicas de los niños y niñas de esta edad, teniendo en cuenta sus necesidades primarias y elementales en el aspecto físico, de sus intereses, de su constante actividad, de una enorme capacidad de observación y auto-aprendizaje, en el que intervienen en buena medida su fantasía, su estado emocional y afectivo que requiere de la necesidad de ser escuchado y amado”.

A su vez propone que lo esencial en la educación preescolar es:

* El desarrollo y adaptación al entorno circundante a través del juego como actividad específica al modo al modo de ser del niño (a) pequeño.
* El desarrollo de actividades del lenguaje y de expresión rítmica y plástica que desenvuelven su capacidad de comunicación, el dominio de su propio cuerpo y si sentido estético.
* La observación de la realidad próxima que posibilite su crecimiento en un ambiente de naturalidad y su adaptación al medio físico natural.
* Los ejercicios lógicos pre numéricos que encausen su desarrollo mental y que estimulen su capacidad de establecer relaciones.
* El contacto ordenado, comunicativo, afectivo con otros niños con otros niños y niñas, con sus maestros, con los padres de familia, mediante el cual se desenvuelve positivamente el sentido comunitario., al tiempo que se le dota de los principios éticos, actitudes morales y se le habitúa al que hacer compartido disciplinado y alegre.

Según Irma Saubbi, “la descripción de las capacidades esperadas de los educandos en un dominio especifico de la actividad humana” es el conjunto integrado de todos los conocimientos (nociones e ideas) que adquiere el niño (a) en el proceso de construcción del conocimiento. Los niños (as) participan con agrado de las actividades cuando parten de sus intereses y necesidades.

Los contenidos de los desarrollos que se le brindan al pequeño deben constituir un proceso mental que de origen al conocimiento. Estos contenidos deben satisfacer las necesidades de los pequeños y estar basados en sus intereses, de ahí la necesidad de un conocimiento profundo del grupo con que se trabaja, no solo a nivel socio- económico sino a nivel pedagógico y psicológico.

EL DESARROLLO HUMAN0 COMO BASE DE LA PROPUESTA EDUCATIVA.

El desarrollo humano debe ser tema de reflexión permanente de las instituciones, los educadores (as), las comunidades y de todos los colombianos porque toda la vida escolar y extraescolar se realiza en distintos contextos y con procesos con alto grado de humanización.

Todo proceso humano se fundamenta en una concepción de persona humana, una concepción de sociedad, una concepción psíquica, una concepción de conocimiento, y una concepción de lo educativo y cultural. Esta concepción se interrelaciona en la práctica y constituyen los pilares desde los cuales la pedagogía construye su propio sentido y da significación a la función educativa desde los ejes curriculares: relación consigo mismo; relación con el medio y relación con el otro.

La búsqueda de la explicación de lo humano ha avanzado por caminos complejos hacia la comprensión de la persona humana como un ser único, total y abierto al mundo, a las demás personas y a posibilidades que lo trascienden en el tiempo y en el espacio. La educación es un proceso inminente humano y social perteneciente a la esencia misma de la naturaleza humana y se expresa como facto de educabilidad; pues la persona en proceso permanente de autoconstrucción, cuya existencia es una energía de crecimiento constante hacia su propia realización que se convierte en proceso permanente de emancipación de todas las fuerzas que lo oprimen o lo limitan en su acontecer en el mundo y que le impiden ser lo que en sí mismo descubre como su llamado a SER

**4.2 MARCO LEGAL**

4.2.1 ley general de la educación

NOTA. En el nivel de prescolar las áreas obligatorias hacen referencia a las dimensiones del desarrollo del niño(a), que son en totalidad siete como lo contempla el decreto 2247 de 1997.

Art.” áreas”.

En el plan de estudios se incluirán las áreas del conocimiento (dimensiones del desarrollo del niño y la niña), definidas como obligatorias y fundamentales. Además, incluirá grupos de áreas o asignaturas que adicionalmente podrán seleccionar el establecimiento educativo para lograr los objetivos del proyecto educativo institucional sin sobrepasar el 20% de las áreas establecidas en el plan de estudios.

Las áreas pueden cursarse por asignaturas y proyectos pedagógicos en periodos lectivos anuales, semestrales o trimestrales.

Art. 36 “proyectos pedagógicos”

El proyecto pedagógico es una actividad dentro del plan de estudio que de manera planificada ejercita el educando en lo social de problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del alumno. Cumple la función de correlacionar, integral y hacer activos los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores logrados en el desarrollo de diversas áreas, así como la experiencia acumulada.

Art. 38 “plan de estudios”

El plan de estudio debe relacionar las diferentes áreas con las asignaturas y con los proyectos pedagógicos y contener a menos los siguientes aspectos:

1. Identificación de contenidos, temas problemas de cada asignatura y proyecto pedagógico.
2. La distribución del tiempo y las secuencias del proceso educativo.
3. La metodología aplicable a cada una de las asignaturas y proyectos pedagógicos.
4. Los logros para cada grado o conjunto de grados según los indicadores definidos en el proyecto educativo institucional (P.E.I)
5. Los criterios de evaluación.

4**.2.2 Decreto 2247 de 1997**

Art. 13 para la organización y desarrollo de sus actividades y los proyectos lúdico- pedagógicos, las instituciones educativas deberán atender las siguientes directrices:

1. La identificación y el reconocimiento de la curiosidad, las inquietudes, las motivaciones, los saberes, experiencias y talentos que el educando posee, producto de su interacción con sus entornos naturales, familiares, sociales, étnico y cultural.
2. La generación de situaciones recreativas, vivenciales, productivas y espontaneas, que estimulen a los educadores a explorar, experimentar, conocer, aprender del error y del acierto.
3. La recreación de situaciones que fomenten en el educando el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia, cooperación, autoestima y autonomía; la expresión de sentimientos y emociones y la construcción y reafirmación de valores.
4. La creación de ambientes lógicos de interacción y confianza de la institución y fuera de ella, que posibilite en el educando la fantasía, la imaginación y la creatividad en sus diferentes expresiones.
5. El desarrollo de proceso de análisis y reflexión sobre las relaciones e interrelaciones del educando con el mundo de las personas, la naturaleza y los objetivos, que propicien la formulación y resolución de interrogantes, problemas y conjeturas y el enriquecimiento de sus saberes.
6. La recreación de ambientes de comunicación que favorezcan el goce y uso del lenguaje como significación y representación de la experiencia humana.
7. La utilización de os espacios comunitarios, familiares sociales, naturales y culturales como ambientales de aprendizajes y desarrollo biológico, psicológico y social del educando.

ART. 14. La evolución en el nivel preescolar es un proceso integral, sistemático, permanente, participativo y cualitativo que tiene, entre otros propósitos:

a) conocer el estado del desarrollo integral del educando y de sus avances

b) estimular al afianzamiento de valores, actitudes, aptitudes y hábitos

c) generar en el maestro, en los padres de familia y en el educando, espacios de reflexión que les permita reorientar sus procesos pedagógicos y tomar las medidas necesarias para superar las circunstancias que infieren en el aprendizaje

ART.15. los indicadores de logros que establezca el ministerio de educación nacional para el conjunto de grados del nivel preescolar y los definidos en el proyecto educativo institucional, son una guía, para que el educador(a) elabore sus propios logros e indicadores, teniendo en cuenta el conocimiento de la realidad cultural, social y personal de los educandos

Art.17. los establecimientos educativos que ofrecen el nivel preescolar deberán establecer mecanismos que posibiliten la vinculación d de la familia y la comunidad en las actividades cotidiana y su integración en el proceso educativo.

**4.2.3. Resolución 2343 de 1996**

Art.11. Indicadores de logros por conjunto de grados.

Los indicadores de logros aquí establecidos, se formulan desde las dimensiones del desarrollo humano para el nivel de preescolar. Para los demás niveles de la educación formal, estos indicadores se formulan desde las áreas obligatorias y fundamentales

ART.13. indicadores de logros de proyectos pedagógicos

Los indicadores de logros de los proyectos pedagógicos deben hacer especial énfasis en la integración, estructuración, síntesis y aplicación de conocimientos, saberes, actitudes y valores construidos en la familia, en el establecimiento educativo, en el ambiente y en la sociedad

ART.17. bases para la formulación de logros e indicadores de logros específicos.

Los logros por grado y los indicadores de logros específicos, serán formulados por las instituciones educativas, según su proyecto educativo institucional, teniendo en cuenta, especialmente:

1. Los indicadores de logros por conjunto de grados
2. Los principios y fundamentos que orientan la acción de la comunidad educativa en la institución.
3. Los objetivos generales del proyecto educativo institucional.
4. La experiencia pedagógica de la propia institución.
5. Los intereses, necesidades, expectativas y propuestas de la comunidad educativa.
6. El devenir del conocimiento, de la ciencia y la tecnología, el ambiente y los cambios individuales, grupales y colectivos que se producen a nivel local, territorial, nacional y mundial.
7. Las dimensiones corporal, cognitiva, comunicativa, estética, espiritual y valorativa del desarrollo integral humano, de conformidad con la propuesta pedagógica que haya formulado la institución.
8. La atención de los factores que favorecen el pleno desarrollo de la personalidad del educando, como la capacidad para la toma de decisiones, el trabajo en equipo, el uso creativo del tiempo, el manejo de problemas y conflictos y la asignación de responsabilidad.
9. El plan decenal de desarrollo educativo y el respectivo plan territorial.

Art. 18 plan de estudios.

El plan de estudios de las instituciones educativas estatales y privadas, se entiende como una propuesta dinámica del que hacer educativo, nacida de los procesos curriculares que incorporan y promueven las dimensiones y procesos del desarrollo humano.

Art.19 de la evaluación del rendimiento escolar.

“las propuestas pedagógicas y curriculares formuladas en la ley 115 de 1994. Conllevan a una nueva visión de la educación y de las prácticas educativas. Se pretende avanzar hacia un proceso educativo dinámico y abierto, centrado en el impacto del que hacer pedagógico sobre las diferentes dimensiones del desarrollo integral humano.”

Este enfoque trae consigo un conjunto de requerimientos y compromisos así:

* Por parte del educador un dominio de los aspectos especiales del desarrollo humano y una efectiva intervención en el proceso curricular, pues no basta el conocimiento especializado en un área del saber.
* Por parte de los educandos y padres de familia, su participación efectiva en el proceso curricular y su compromiso con el proyecto formativo de la institución que los compromete a crear y aprovechar oportunidades para el ejercicio de la autoevaluación, la coevaluación, y la heteroevaluación.

La evaluación del rendimiento escolar como elemento diagnóstico da la validez y pertinencia del currículo que se viene construyendo y perfeccionando en el proyecto educativo institucional, constituye un insumo imprescindible para la evaluación permanente del proceso curricular que se adelanta en la institución educativa.

* **4.2.4. EQUIDAD DE GÉNERO:**

Acuerdo 36 de 2011- Política Pública Ciudad de Medellín

por medio del cual se adopta una política pública para la

transversalización del enfoque de género en los proyectos

educativos institucionales de las instituciones educativas de

la ciudad de Medellín

|

El concejo de Medellín

en uso de sus atribuciones constitucionales y legales, en

Especial los artículos 13, 44, 45 y 93 de la constitución política

y las leyes 36 del 86, 51 de 1981, 136 de 1994, 115 de 1994, 248 de

1995, 823 de 2003, 984 de 2005, 1098 de 2006, 294 de 2006, 1257 de 2008,

1450 de 2011, ordenanza 33 de 2000

ACUERDA

ARTÍCULO 1. Adóptese una Política Pública para la transversalización del

enfoque de género en los Proyectos Educativos Institucionales de las Instituciones

Educativas de la ciudad de Medellín. Dicha política deberá ser direccionada por la

Secretaría de las Mujeres y la Secretaría de Educación.

ARTÍCULO 2. El objetivo de esta Política Pública es favorecer la inclusión del

enfoque de género en las prácticas pedagógicas cotidianas de las Instituciones

Educativas, ya que éstas son escenarios de socialización y formación permanente

de niños, niñas y adolescentes, y por lo tanto son el espacio privilegiado para la

construcción de nuevos ciudadanos y ciudadanas que comprendan la importancia

de tener una sociedad más justa, que promueva el enfoque de género e igualdad

de oportunidades para hombres y mujeres en sus diferentes etapas de la vida.

ARTÍCULO 3. Para el cumplimiento de la presente Política Publica la Secretaría

de las Mujeres y la Secretaría de Educación, crearán programas especiales de

sensibilización y formación de los y las docentes y directivos y directivas docentes de las Instituciones Educativas públicas del municipio de Medellín, sobre

pertinencia, metodologías, didácticas y experiencias de coeducación, así como

todas aquellas herramientas pedagógicas que faciliten la inclusión del enfoque de

género en el ámbito educativo.

ARTÍCULO 4. La Secretaría de Educación con el apoyo de la Secretaría de las

Mujeres, promoverá espacios de formación para sus funcionarios y funcionarias,

con el fin de que puedan hacer un efectivo seguimiento al cumplimiento de esta

Política Pública.

ARTÍCULO 5. La Secretaría de Educación y la Secretaría de la Mujeres

promoverán y apoyarán la elaboración de material didáctico con enfoque de

género, ya que este material constituye una herramienta fundamental para que los

y las docentes puedan complementar su quehacer educativo.

ARTÍCULO 6. La Secretaría de Educación incluirá algunos indicadores de equidad

de género en los criterios de calificación del premio “Medellín la más educada” y

en otros premios de calidad o concursos que se promuevan con las Instituciones

Educativas oficiales de Medellín, como una forma de estimular el cumplimiento de

la presente Política Pública, por parte de las Instituciones Educativas.

ARTÍCULO 7. Todas las Instituciones Educativas oficiales deberán incluir el

enfoque de género en sus Proyectos Educativos Institucionales.

La Secretaría de Educación a través de sus jefes y jefas de núcleo, así como de

otros funcionarios y funcionarias, verificarán el cumplimiento de este artículo.

ARTÍCULO 8. Cada Institución Educativa, a partir del análisis de su contexto

socio-cultural, deberá incluir en su Proyecto Educativo Institucional, un Índice de

Equidad de Género, que construirá colectivamente con los demás integrantes de

la comunidad educativa, y que debe contener aquellos aspectos que se

compromete a incluir en su quehacer institucional, desde el enfoque de género,

dicho Índice de Equidad de Género debe publicarse y fijarse en un lugar público

de la institución.

ARTÍCULO 9. La Secretaría de Educación promoverá, tanto al interior de la

Secretaría, como de las Instituciones Educativas oficiales del municipio, la

utilización de lenguaje no sexista o lenguaje incluyente, tanto verbal como escrito.

ARTÍCULO 10: En los Proyectos Educativos Institucionales se deberá estimular a los y las docentes todas las áreas del conocimiento, para que incluyan en sus respectivas asignaturas, el estudio y la visibilización de las mujeres, tanto en las elaboraciones conceptuales, como en la construcción de la historia de la

humanidad. Esto implica identificar también las mujeres que cotidianamente han

hecho historia al interior de cada Institución Educativa.

ARTÍCULO 11. La Secretaria de Educación promoverá la visibilización, pasantías

e intercambios de las Instituciones Educativas Municipales que tengan

experiencias exitosas en cuanto a prácticas pedagógicas no sexistas. Es decir,

prácticas pedagógicas que promuevan el enfoque de género y el respeto a la

diversidad.

ARTÍCULO 12. En el presupuesto anual se asignará desde la Secretaría de las

Mujeres, y Secretaría de Educación, un rubro específico para el cumplimiento de

la presente Política Pública. Las demás Secretarías brindarán su apoyo al logro de

los objetivos de la presente.

ARTÍCULO 13. El presente Acuerdo debe ser reglamentado por la Administración

Municipal.

ARTICULO 14. El presente Acuerdo rige a partir de su publicación en la Gaceta

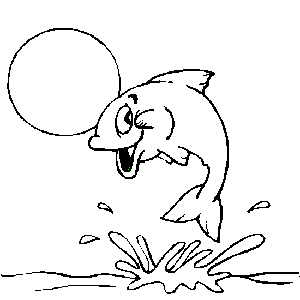
Oficial y deroga todas las disposiciones que le sean contrarias.

Dado en Medellín a los 29 días del mes de julio de dos mil once (2011).

**5. CARACTERÍSTICAS**



5 AÑOS

* Busca un conocimiento constante del mundo exterior
* Tiene en cuenta la opinión de los otros niños
* Se interesa por el aseo y presentación personal
* Sostiene correctamente el lápiz
* Brinca armónicamente
* Se amarra y desamarra los zapatos
* Tiene control de las piernas y manos
* Dibuja la figura humana con detalles
* Comienza a ser dueño(a) de sí mismo(a)
* Interpreta claramente un cuento
* Le agradan los cuentos de los personajes imaginarios
* Realiza descripciones detalladas
* Plantea preguntas y responde a las que se le hacen
* Mantiene centrada su atención por espacio de tiempo limitado
* Asume responsabilidades
* Se muestra orgulloso(a) de sus trabajos
* Le agradan los halagos
* Asigna funciones a los objetos
* Se muestra amistoso y afectivo
* Se adapta a cualquier grupo de trabajo

Además, el nivel preescolar es el más adecuado para propiciar:

**-El contacto directo con la realidad,** ya que no se debe separar la educación del niño de la vida real. Esto no significa que se deba acabar con la fantasía, si no aprovecharla y encausarla hacia el conocimiento de las posibilidades de la realidad.

**-La cooperación:** Se debe fomentar en el niño la solidaridad como una forma de realización dentro del grupo, con manifestaciones tales como ayuda mutua, participación y colaboración.

-**La Armonía:** Se debe planear actividades que respondan al desarrollo integral del niño, permitiendo diferentes formas de expresión: manual, intelectual, estética, social entre otras.

**-La expresión y la creatividad:** Se hace necesario permitirles a los niños la búsqueda de los porque y los como de las cosas, orientando la observación, la descripción la comparación la comprensión, el dialogo la puesta en común y la construcción. Esto, además de propiciar la libre expresión del mundo interior del niño le permite comenzar a tomar una posición crítica ante una situación.

**-La superación:** Se debe hacer con referencia a sí mismo y no a los demás, propiciando situaciones en las que todos los niños desempeñen un papel, resaltando la importancia de la auto evaluación, con la cual se disminuye el efecto nocivo de la competencia.

**-Funcionalidad:** Para lograr una pedagogía completa se debe desarrollar procesos que eduquen a los niños en las situaciones de la vida y para la vida.

**-Autonomía:** Se la debe permitir al niño la oportunidad de tomar decisiones con el sentido crítico a partir del intercambio de puntos de vista con los demás, construyendo así propio conocimiento y sus propios valores y en consecuencia respetando el conocimiento y los valores de los demás.

**-La participación** directa de los padres de familia puesto que ellos son los primeros responsables de la educación de los niños

**6. PERFIL DEL ESTUDIANTE DE PREESCOLAR**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| PERFIL DEL ESTUDIANTE DE NIVEL PREESCOLAR | | | |
| DIMENSIONES | LO QUE DEBE SABER | LO QUE DEBE HACER | LO QUE DEBE APRENDER Y DESARROLLAR |
| COGNITIVA  COMUNICATIVA | * Reconoce r las nociones espaciales y temporales * Identificar las prendas de vestir de acorde a cada genero * Diferenciar colores * Seguir secuencias dando un orden lógico * Diferenciar superficies * Reconocer cualidades de los objetos y clasificarlos de acuerdo a sus características * saber el origen de algunas cosas y para qué sirven * Mantener la atención durante el desarrollo de una actividad * Responder a interrogantes planteados * Manejar un vocabulario acorde con su edad * Describir e interpretar imágenes * Saber escuchar al que habla * Establecer relaciones entre la imagen y la palabra. * Reconocer sonidos onomatopéyicos * Responder a interrogantes planteados dando argumentos claros y precisos * intercambiar ideas y opiniones con sus compañeros | * Clasificar objetos por forma, color y tamaño * Resolver algunas situaciones de la vida cotidiana * Ordenar secuencias teniendo en cuenta su orden lógico * Formar conjuntos con tres o más elementos * Diferenciar diferentes eventos, teniendo en cuenta el momento y el tiempo en el cual se desarrollan * Desarrollar la capacidad creadora * Transmitir un mensaje * Participar en conversatorios * Representar personajes conocidos * Identificar jeroglíficos sencillos y cortos * Comunicar sus emociones a través del lenguaje gestual * Incorporar nuevas palabras a su vocabulario * Disfrutar de la lectura de cuentos * Conocer y aprender el nombre de las cosas, personas y hechos de su ambiente * Expresar libremente sus opiniones | * poseer una adecuada discriminación visual, olfativa, táctil, gustativa y auditiva * identificar las acciones en el tiempo y espacio realizado * Establecer semejanzas y diferencias entre las características de los objetos * Ordenar objetos en forma ascendente – descendente * Comparar colecciones de objetos mediante el manejo de cuantificadores * Comprender relaciones de causalidad * Desarrollar habilidades para el calculo * Aprender cantos, versos y poemas * Aprender el significado de nuevas palabras * Interpretar laminas e imágenes * Narrar historietas y cuentos cortos * Escribir su nombre siguiendo un patrón * Desarrollar normas no convencionales de lectura * Comprender textos sencillos y expresarlos en forma oral * Saludar en ingles * Repetir los números del 1 al 10 en ingles |
| ETICA | * Reconocer algunos derechos y deberes que tiene como niño-niña * Participar, compartir, demostrar respeto y tolerancia por las personas que lo rodean * Desarrollar el sentido de cooperación en la vida cotidiana | * Manifestar aprecio, respeto, amabilidad y tolerancia por las personas que lo rodean * Asumir responsabilidades frente a su deber escolar y demás labores asignadas * Solucionar asertivamente dificultades y conflictos que se presenten en la cotidianidad | * Construir normas de convivencia escolar y social * Adquirir una imagen positiva de sí mimo y de sus semejantes * Identificar su pertenencia a grupos sociales * Mostrar liderazgo dentro del grupo * Reconocer su esfuerzo personal y el de los demás |
| CORPORAL | * Reconocer las partes externas del cuerpo humano * Mantener el equilibrio estático y dinámico * Realizar desplazamientos de forma coordinada y segura * Mantener una postura corporal adecuada * Manejar adecuadamente la posición de pinza | * Ubicar objetos con relación a si mismo y en el espacio * Ubicar objetos de acuerdo a las indicaciones dadas * Desplazarse siguiendo el ritmo marcado * Realizar movimientos precisos y coordinados * Ejecutar las formas básicas de movimiento | * Estructurar la noción de esquema corporal * Manejar adecuadamente el lápiz, colores, tijeras, pincel * Realizar trazos firmes, seguros y precisos * Realizar lanzamientos y recibirlos con precisión * Mantener el equilibrio dinámico al desplazarse en diferentes direcciones |
| ARTÍSTICA | * Manejar la dactilopintura utilizando diversas partes de su cuerpo * Manejar algunas técnicas de pintura y emplearlas en sus creaciones * Realizar actividades manuales con material de desecho * Colorear imágenes conservando los límites | * Manejar creativamente materiales de construcción * Desarrollar la capacidad creadora * Hacer dibujos libres * Aplicar adecuadamente el color de acuerdo a las características de la imagen * Realizar diferentes combinaciones con pintura, discriminando los resultados obtenidos | * Describir personajes reales e imaginarios * Realizar dibujo libre enfatizando en los detalles * Realizar sus trabajos con creatividad, orden y gusto * Manejar la dactilopintura con destreza y creatividad * Colorear respetando contornos |
| AFECTIVA  AFECTIVA | * Identificar los símbolos institucionales, el nombre del barrio, ciudad, departamento y país donde vive * Demostrar afecto hacia las personas que lo rodean * Valorar su trabajo y los de los demás * Demostrar independencia en la realización de sus trabajos * Llamar por el nombre a sus compañeros, familiares y demás personas que lo rodeen * Demostrar solidaridad con sus compañeros y demás personas que se encuentran cerca de él * Colaborar en la realización de actividades asignadas | * Asumir actitud de respeto hacia las personas y hacia lo ajeno * Integrarse y participar en las actividades del aula de clase * Elaborar normas de comportamiento en el hogar, colegio, calle, sitios públicos * Hacer sus trabajos con independencia y sentido responsabilidad * Interactuar de forma respetuosa con su compañeros y demás personas que estén a su alrededor * Reclamar sus derechos cuando así se requiera | * Manifestar sentimientos de acuerdo a los acontecimientos sucedidos * Manifestar respeto y amor por los símbolos institucionales y patrios * Tener sentido de pertenencia con su aula de clase, institución, hogar y comunidad donde vive * Construir normas en sus juegos y aplicarlas |
| ACTITUDNAL Y VALORATIVA | * Dar gracias a Dios por el regalo de la vida * Saber que Dios está en todas partes brindándonos su amor * Hablar con Dios manejando oraciones sencillas * Sentir la presencia de Dios en el compartir con el otro * Valorar la obra de Dios en el cuerpo, la naturaleza y en la familia | * Alabar a Dios con cantos y oraciones * Describir en qué momentos Dios está a su lado * Amar y respetar a los padres, compañeros, personas que los rodean y la naturaleza como un regalo de Dios * Asumir una actitud de respeto y recogimiento frente a la oración | * Agradecer a Dios por el don de la familia y de la vida * Descubrir el amor de Dios en la belleza de la naturaleza * Escuchar a Dios a través de la oración * Apreciar su cuerpo y el del otro como obra máxima de la creación * Demostrar con las acciones que Dios está presente en cada ser vivo |

**7. EXPLORACIÓN DIAGNÓSTICA**

La exploración diagnóstica tiene como finalidad, el conocimiento de las actitudes y aptitudes de los niños y niñas en cada periodo y edad con respecto al estado de las dimensiones del desarrollo humano; de igual manera la problemática cultural, ética, social en que se encuentran inmersos descubriendo intereses y necesidades tanto individuales como grupales, aspectos estos que él o la docente debe detectar muy de cerca para orientar un verdadero proceso pedagógico que conlleve a una formación integral en donde los infantes sean los coautores de su propio desarrollo

Algunas de las dificultades encontradas son:

* Atención dispersa
* Comportamientos inadecuados ante determinadas situaciones que afectan la convivencia pacífica
* Ausencia del valor del respeto, responsabilidad y tolerancia
* Mucha dependencia y sobreprotección por parte de algunas familias
* Algunos estudiantes ejercen mucha influencia en los padres y madres de familia, lo que genera dificultad a la hora de corregirlos en el momento oportuno, confundiendo el cariño con la falta de autoridad y respeto
* Los conflictos intrafamiliares se reflejan en el comportamiento de los pequeños y las pequeñas
* Falta de integración de algunas familias en el proceso pedagógico, debido al poco tiempo que tienen para ello
* Casi siempre se emplea el castigo físico para corregir a los pequeños y las pequeñas y en ocasiones este es muy fuerte

1. **DISEÑO DE NECESIDADES**

El desarrollo integral del niño y la niña no puede lograrse independientemente, ni en forma aislada de las condiciones físicas, culturales y ambientales donde ha nacido y se ha desarrollado.

La familia y la comunidad representa la mayor influencia educadora para el niño; es allí donde el pequeño inicia los procesos de socialización, asimilación y construcción de valores propios de su cultura; cuando llega a la escuela trae consigo una gran experiencia, vivencias, creencias, roles, actitudes y conocimientos que la escuela debe aprovechar para orientar un verdadero proceso de construcción.

Escuela- familia – comunidad deben hacer un esfuerzo común para construir un ambiente educativo enriquecedor para el niño- niña en el que las familias y la comunidad creen cultura alrededor de las necesidades e intereses de los pequeños, asumiendo una actitud reflexiva, participativa y autogestionaria que genere solidaridad social, fortalecimiento de la identidad, autoestima y autoevaluación.

Por lo anterior el proceso de construcción del conocimiento en la institución tendrá como pilares fundamentales:

* **El trabajo de integración comunitaria**

Es una forma de trabajo, que permite la integración de la institución educativa y la comunidad, para posibilitar un ambiente consciente, favorecedor del desarrollo integral del niño y la niña ayudando a su vez a la formación de su personalidad. De allí la importancia de conocer la cultura y la identidad de cada núcleo familiar, sus costumbres, su entorno, para ayudar a superar las deficiencias que existan, respetando las normas y valores que la rigen

El niño se desarrolla en forma integral en la medida, en que se lo permita su familia, su comunidad y la institución educativa; donde debe existir una coordinación de esfuerzos para que el niño desarrolle al máximo sus capacidades y no encuentre disociaciones entre lo que vivencia en la escuela, la familia y lo que vive en la comunidad. En esto radica la importancia de la integración comunitaria en todos los aspectos, religiosos, sociales, culturales y recreativos

* **Acompañamiento pedagógico:**

la actividad de acompañamiento pedagógico es una estrategia propia de la escuela Ventanitas, el objetivo principal de esta es vincular a las familias en el proceso formativo de los niños y niñas, participando del desarrollo de temáticas de clase siendo agentes activos en el acompañamiento de los pequeños y pequeñas durante esta jornada escolar, dicha actividad se realiza los días viernes donde el grupo de la jornada de la tarde asiste en la mañana uniéndose los dos grupos para así realizar actividades conjuntas , mientras un grupo pequeño se encuentran desarrollando la temática programada con la docente encargada y las familias, su tiempo de duración es de dos horas de 7:00 a 9:00 a.m., en este tiempo se llevan a cabo actividades variadas enfocadas hacia el afianzamiento de los conceptos trabajados, además que las familias conozcan la metodología y forma de trabajar desarrollada dentro del aula de clase y así lo puedan colocar en práctica en sus casas

Desde la inducción a las familias del grado de preescolar se les explica dicha metodología y se les habla acerca de la importancia de cumplir con la asistencia a los acompañamientos cuando sean citados y citadas

1. **EVALUACIÓN EN EL PREESCOLAR**

**9.1 CONCEPTUALIZACIÓN:**

* Evaluación:

Acción permanente por medio de la cual se busca apreciar, estimar y emitir juicios sobre los procesos de desarrollo del educando o sobre los procesos pedagógicos

* Logro:

Es un avance que se considera deseable, valioso, necesario, bueno en los procesos de desarrollo del educando. Los logros comprenden los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar

* Indicador de logro:

Son señales, indicios, síntomas, signos de que el educando sabe o conoce algo, saber algo, ha asumido un comportamiento o una actitud, realiza algo o es capaz de algo. El indicador de logro es un medio para constatar hasta donde o en qué proporción se alcanzó el logro propuesto o esperado

**9.2 GENERALIDADES DE LA EVALUACIÓN**

La nueva evaluación busca analizar en forma global los logros o limitaciones del educando y las causas y circunstancias que como factores asociados inciden en el proceso de formación.

La evaluación tiene sentido en la media en que propicie mejores logros en los niños y niñas, se enriquezca con la participación de ellos mismos, sus padres y sus docentes quienes deben convertirse en actores importantes de este proceso

En la evaluación de los procesos de desarrollo del niño o la niña se busca determinar qué avances han alcanzado en relación con los logros propuestos, qué conocimientos han adquirido o construido y hasta qué punto se han apropiado de ellos, qué habilidades y destrezas han desarrollado, qué actitudes y valores han asumido y hasta donde estos se han consolidado; la evaluación educativa implica interacción personal, por tanto, se constituye en relación intelectual y afectiva a la vez.

**8.3 FINALIDAD DEL PROCESO DE EVALUACIÓN**

Una buena evaluación busca:

* Diagnosticar estados del proceso de desarrollo
* Asegurar el éxito del proceso educativo evitando el fracaso escolar
* Identificar características personales, intereses, ritmos y estilos de aprendizaje
* Identificar dificultades, deficiencias y limitaciones
* Ofrecer oportunidades para aprender de la experiencia
* Afianzar aciertos y corregir errores
* Proporcionar información válida para reorientar nuevos procesos pedagógicos
* Obtener información para tomar decisiones
* Orientar el proceso educativo para mejorar su calidad

**9.4 LA EVALUACIÓN CUALITATIVA**

Tiene un interés interpretativo y crítico porque va más allá de la cuantificación, logrando una visión más comprensiva del desarrollo del educando partiendo de su contexto y de los factores que inciden en el proceso pedagógico, tiene en cuenta los procesos de desarrollo del niño(a), los conocimientos, habilidades, destrezas, así como lo afectivo

**9.5 CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN**

La evaluación cualitativa debe ser:

* Continua: Es decir de manera permanente con base en un seguimiento que permita apreciar las fortalezas y/o debilidades que puedan presentarse en el proceso de formación de cada educando
* Integral: Es decir que tenga en cuenta todas las dimensiones del desarrollo humano.
* Sistemática: Ser organizada con base en principios pedagógicos y que guardan relación con los fines y objetivos de la educación
* Flexible: Que tenga en cuenta los ritmos de desarrollo del educando en sus diferentes aspectos, su historia, sus intereses, sus capacidades, limitaciones y en general su situación concreta
* Interpretativa: Que busque comprender el significado de los procesos y resultados de la formación del educando
* Participativa: Que involucre a todos los actores educativos, padre de familia, educando, docente y que propicie la autoevaluación y coevaluación

**9.6 REGISTRO DE RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN**

El resultado de la evaluación se debe resumir en un juicio valorativo sobre los logros alcanzados en cada una de las dimensiones del desarrollo humano, lo que se debe registrar en un informe descriptivo-explicativo, para suministrar información escrita periódica a los padres de familia sobre los logros obtenidos, puntos fuertes, débiles, aspectos destacables de su personalidad y debilidades encontradas las que requieren mayor atención de igual manera proporciona información sobre las causas y circunstancias que explican la situación descrita. Es decir, el informe descriptivo es una síntesis parcial de la historia del educando en la institución.

Este informe se registra en un boletín diseñado para que el niño-niña, padre de familia y docente puedan registrar allí toda la historia pedagógica

**9.7 QUE HACER FRENTE A LAS DIFICULTADES**

Se debe emprender una gran tarea padre de familia-educando-docente, con el ánimo de brindar al educando el mayor número de oportunidades, para que alcance dichos logros, de acuerdo con su propio ritmo de aprendizaje, con sus propias capacidades, con el fin de que crezca como persona responsable, capaz de auto orientar un proceso de construcción del conocimiento, mediante el manejo de actividades complementarias, la elaboración de un plan de mejoramiento y de apoyo, con el fin de superar las deficiencias; con la orientación del padre de familia y el docente, en el tiempo que requiera el educando, haciendo permanente seguimiento para ir registrando sus avances a medida que el niño(a) los vaya logrando.

**9 .8 LA PROMOCIÓN**

La promoción se debe entender como un avance que el educando va alcanzando en su formación, la que va dando en cada actividad pedagógica, en cada periodo, en cada año lectivo de manera continua y de acuerdo con el ritmo de aprendizaje, reconociendo sus diferencias individuales.

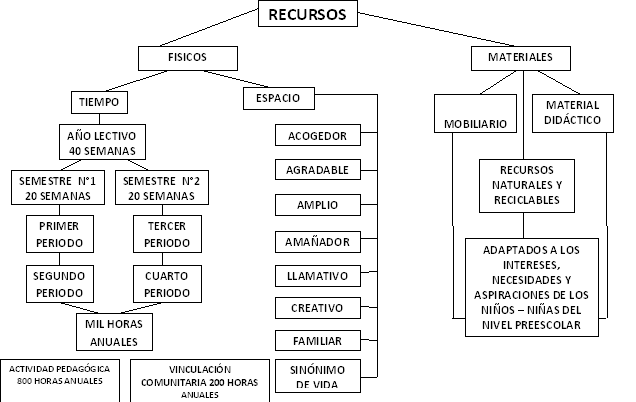
Los educandos del nivel de preescolar, no reprueban grados ni actividades. Los educandos avanzarán en el proceso educativo, según sus capacidades y actividades personales (Art. 10, Decreto 2247 de 1997)

Para tal efecto las instituciones educativas diseñarán mecanismos de evaluación cualitativa, cuyo resultado se expresará en informes descriptivos, que le permitan a los docentes y a los padres de familia, apreciar el avance en la formación integral del educando, las circunstancias que no favorecen el desarrollo de los `procesos y las acciones necesarias para superarlas.

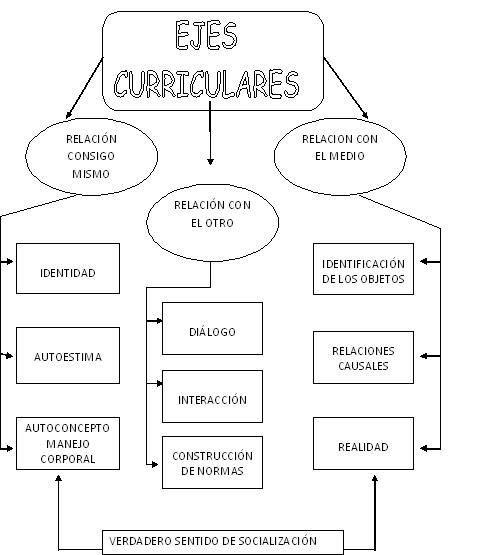
1. **MOMENTOS PEDAGÓGICOS**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| HORA | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| 07:30 A 07:45 | ACTIVIDADES BASICAS COTIDIANAS | ACTIVIDADES BASICAS COTIDIANAS | ACTIVIDADES BASICAS COTIDIANAS | ACTIVIDADES BASICAS COTIDIANAS | ACTIVIDADES BASICAS COTIDIANAS |
| 07:45 A  08:30 | COGNITIVA  MATEMATICAS | SOCIO-AFECTIVA | COGNITIVA  MATEMATICAS | COGNITIVA  MATEMATICAS | ESTETICA |
| 08:30 A 09:00 | COMUNNICATIVA | COMUNICATIVA | ETICA | SOCIO-AFECTIVA | ESTETICA |
| 9:00 A 09:30 |  | DESCANSO |  | PEDAGOGICO |  |
| 09:30 A 10:15 | CORPORAL | CORPORAL | INFORMATICA | COMUNICATIVA | CORPORAL |
| 10:15 A 11:00 | CIENCIAS NATURALES | ESPIRITUAL | CORPORAL | INGLES | CIENCIAS NATURALES. |
| 11: A 11:30 | ACTIVIDADES DE FINALIZACIÓN | ACTIVIDADES DE FINALIZACIÓN | ACTIVIDADES DE FINALIZACIÓN | ACTIVIDADES DE FINALIZACIÓN | ACTIVIDADES DE FINALIZACIÓN |

11.RECURSOS



**12. EJES TEMÁTICOS**

****

**13.PROYECTOS**

**PROYECTO Nº 1:**

**“MI CUERPO EN MI ENTORNO”**



***“Mi cuerpo en mi entorno****”*

***DIMENSIÓN Corporal***

**Conocimiento corporal.**

* El esquema corporal
* Localización, funcionamiento y cuidados de las partes del cuerpo y órganos de los sentidos
* Identidad corporal: Autoimagen, autoestima, auto concepto

**Motricidad gruesa**

* Patrones básicos de movimiento y funciones motrices básicas
* Direccionalidad corporal.
* Relaciones espaciales

**Conocimiento corporal**

* Diferencia de género

**Mis hábitos**

* Higiene
* Alimentación
* Comportamiento

**2. Motricidad fina:**

* Rasgado
* Pegado
* Punzado
* Amasado
* Coloreado
* Manejo del espacio gráfico

***DIMENSIÓN afectiva***

**CONSIGO: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO:**

- Auto estima

- Auto cuidado

- Auto imagen

- Auto concepto

**ADAPTACIÓN**

* Aceptación de las diferencias y similitudes en tu grupo.
* Identidad

**LA NORMA:**

**-**La importancia de la Norma.

-En la escuela

-En la familia

***DIMENSIÓN COGNITIVA:***

**CARACTERISTICAS DE LOS OBJETOS:**

-forma-dimensión-color-textura-tamaño (tener orden).

**FIGURAS GEOMÉTRICAS**

**RELACIONES ESPACIALES**

Cerca-lejos, arriba – abajo, encima – debajo, sobre – bajo, dentro – fuera, alto –bajo, grande- pequeño – mediano, largo – corto.

**CLASIFICACIÓN Y SERIACIÓN**

**COLORES PRIMARIOS**

***ACTITUDINAL Y VALORATIVA***

* La alegría y el ambiente en que se vive en la escuela.
* Personas que conforman el ambiente escolar.
* Lugares y espacios de la escuela

***DIMENSIÓN COMUNICATIVA:***

**Lengua materna**

**LEER**

-Memoria visual

-Percepción visual

-Discriminación de objetos y láminas.

- Estrategias de lectura

- Lectura receptiva

**ESCRIBIR**

**-**Manejo del espacio gráfico

-Direccionalidad

-Trazos continuos y discontinuos.

**ESCUCHAR**

**-**Memoria auditiva

-Discriminación auditiva

-Instrucciones

-Escucha activa

**HABLAR**

-La comunicación verbal

-Los gestos y expresiones

-Formular y responder preguntas.

-Ejercicios fono articulatorios básicos

- Formulación de hipótesis

**INGLÉS**

**MY BODY**

* Head
* Shoulders

trunk

hands

feet

**MY FACE**

Eyes

Nose

Mouth

**SALUDOS**

**COMANDOS**

***DIMENSIÓN ESTÉTICA***

**CONOCIMIENTO Y USO DEL MATERIAL DE TRABAJO:**

* Lápiz, colores, cuaderno, plastilina, borrador, block

**EXPRESIÓN GRÁFICA**

**-** Control perceptivo-motor

- Coordinación viso-manual

- Amplitud del trazo

- La figura humana

- El dibujo

- Ubicación espacial en la hoja.

**HABILIDAD MOTRIZ FINA:**

-Habilidades manuales: rasgado, pegado, arrugado, punzado, recortado, manejo del crayón, manejo del color

***DIMENSIÓN ETICA***

**VIVO LOS VALORES.**

Sentido de pertenencia

Equidad de género

**CONVIVENCIA GRUPAL:**

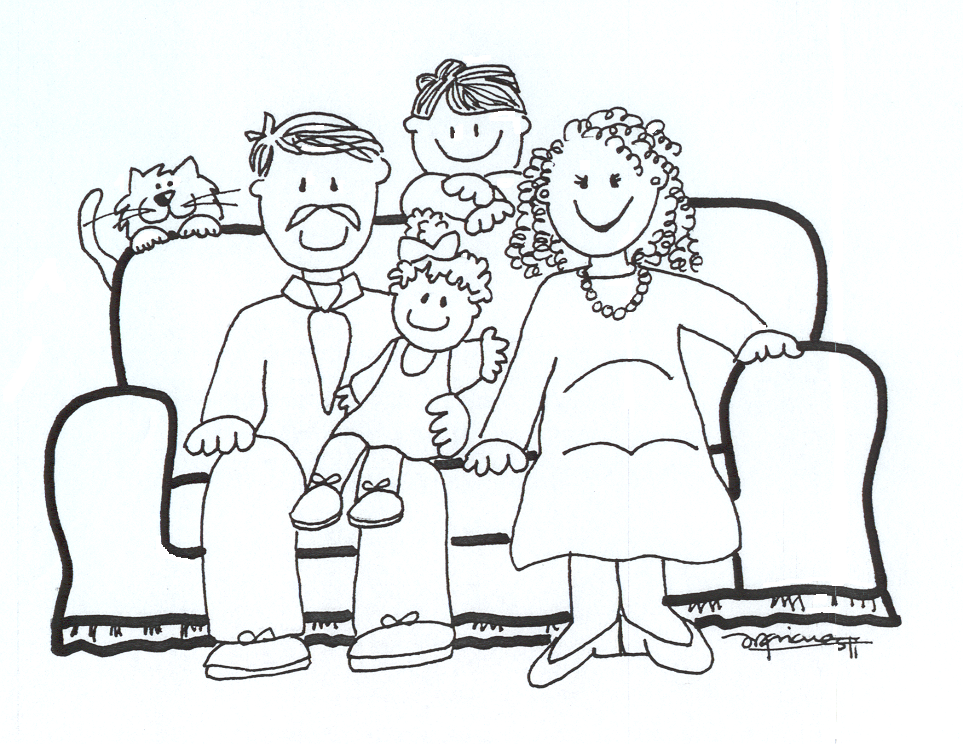
* Deberes y derechos de los estudiantes.
* Normas y sanciones.

**COMPARTO CON MIS AMIGOS:**

Trabajo en grupo: juegos, actividades de clase.

**PROYECTO Nº 2: Hago parte de una familia y una sociedad**





**“*Hago parte de una familia y una sociedad”***

***DIMENSIÓN ACTITUDINAL Y VALORATIVA***

**EL AMOR EN LA FAMILIA**.

-que es una familia.

-integrantes de la familia.

**VALORES**

Valores inculcados desde sus familias (valor del espeto por sí mismo y por los demás)

***DIMENSIÓN COGNITIVA***

**CUANTIFICADORES:**

Muchos, pocos, mas, menos, igual.

Todos, ninguno, algunos, algún

**NOCIÓN DE CANTIDAD:**

* Números de 0 a 10
* Cardinalidad: más, menos, igual, muchos, pocos, relación biunívoca.
* Ordinalidad: antes, después, entre.
* Secuencialidad
* Invarianza del número: conservación de cantidad.
* Figuras: Rombo, óvalo

***DIMENSIÓN CORPORAL***

* **MOTRICIDAD GRUESA:**

**DESPLAZAMIENTOS:**

* Trepar
* Escalar
* Marchar
* Correr
* Reptar
* Gatear

**COORDINACIÒN Y RITMO:**

* Óculo-manual
* Óculo-pédica

**RITMO.**

**AJUSTE POSTURAL:**

* Equilibrio estable
* Equilibrio inestable
* Equilibrio indiferente
* Equilibrio estático
* Equilibrio dinámico

**MOTRICIDAD FINA:**

* Punzado
* Estampillado
* Encolado
* Calcado
* Coloreado

***DIMENSIÓN COMUNICATIVA***

**PRELECTURA:**

Lectura de imágenes, secuencias, sonidos iniciales y finales, lectura receptiva y participativa de cuentos, textualización del aula.

**LA ESCUCHA:**

* Audición de cuentos
* Instrucciones

**EXPRESIÓN ESCRITA:**

* Conciencia fonológica de las vocales.
* El nombre
* Los pictogramas
* Escritura espontanea

Confrontación

**EXPRESIÓN ORAL:**

* La narración
* Juguemos con las palabras: la poesía, retahílas y canciones.

**COMUNICATIVA INGLÉS**

**MY FAMILY**

* Mother.
* Father
* I am a boy.
* I am a girl.

Who am i?

**COLORS AND SHAPES**

* Yellow
* Blue
* Red.
* Square
* Circle
* Rectangle

**TECNOLOGÍA**

**AVANCES TECNOLOGICOS:**

* El computador.
* Partes del computador
* Sensibilización.

**TRABAJOENGRUPO:**

* sala de informática

Las pautas de comportamiento en el aula de informática

**EL COMPUTADOR:**

* Manejo del mouse.

***DIMENSIÓN ESTÉTICA***

**TECNICAS DE PINTURA:**

* Dáctilo pintura
* Pintura con pincel
* Transparencia
* Espejo
* Modelado
* Evolución en el dibujo.

**PAUTAS PARA EL MANEJO DEL MATERIAL DE ARTISTICA**

(cuidados para el uso de las pinturas y demás herramientas)

***DIMENSIÓN ÉTICA***

**VIVO LOS VALORES:**

* el dialogo
* comunicación
* amor y perdón

**LOS VALORES EN LA FAMILIA.**

Valores que se viven en familia.

***DIMENSIÓN AFECTIVA***

**DE DONDE PROVENGO:**

* Fecundación, embarazo y nacimiento de un bebé
* Desmitificación de algunas creencias en torno a la fecundación y el nacimiento

**COMO ES MI FAMILIA**:

* Conformación
* Actividades familiares
* El vínculo familiar

**ROLES EN MI FAMILIA:**

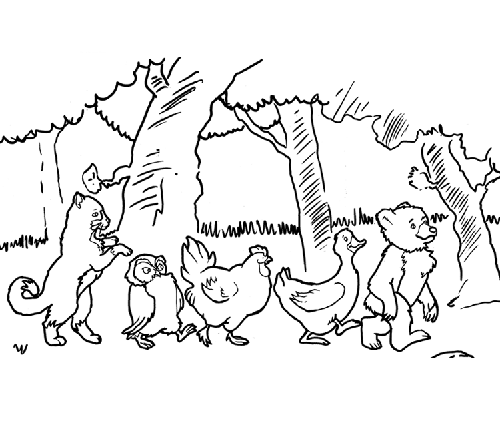
**ESTEREOTIPOS DE LOS ROLES EN LA FAMILIA:**

Quien se encarga del aseo, de los alimentos, de los bebes, lavar la ropa, sacar la basura, limpiar las habitaciones.

**NORMAS EN MI FAMILIA:**

* Respeto
* Derechos
* Deberes
* Responsabilidad
* Colaboración

**PROYECTO Nº 3: Los animales son mis amigos**



***“Los animales son mis amigos”***

***DIMENSIÓN COGNITIVA***

**Adición y sustracción.**

* Con material concreto.
* Simbolización.
* Operaciones mentales

**Descomposición y composición numérica.**

* Números hasta el 15.
* Cardinalidad

**Resolución de situaciones problemas**

* De adición y sustracción

**Figuras complejas:**

* Corazón
* Estrella

**Colores neutros**

* Blanco
* Negro
* Combinaciones

**CIENCIAS NATURALES:**

**CARACTERÍSTICAS, RELACIONES Y ENTORNO DE LOS SERES VIVOS.**

* Nacen, se alimentan, crecen, se relacionan, se reproducen mueren.
* Entorno: su hábitat Nicho ecológico

**SERES VIVOS Y SERES INERTES**

* Características de los seres vivos e inertes.
* Identificación en el entorno que nos rodea de los seres vivos e inertes.

**VALORACIÓN DE LA VIDA COMO DERECHO FUNDAMENTAL**

Respeto por la vida y por todos los seres vivos que nos rodean.

**LOS ANIMALES:**

* Clasificación
* Formas de desplazamientos
* Formas de reproducción

***DIMENSIÓN CORPORAL***

**LAS REGLAS DEL JUEGO**

Las reglas para jugar en el “juego de rol”, de destreza, dramático, de manos, cooperación, de mesa

**DIRECCIONALIDAD**

* Derecha, izquierda

Adelante y atrás.

* Arriba abajo.

**EL JUEGO**

* Libre.
* Dramático y de roles.
* Rondas
* Juego reglado
* Formas de desplazamiento

**MOTRICIDAD FINA:**

* Recortado con Tijeras de figuras simples y complejas
* Coloreado de figuras pequeñas
* Doblados sencillos de figuras alusivas al Proyecto
* Repujado
* Calcado
* Ensartado y Bordado

***DIMENSIÓN ACTITUDINAL Y VALORATIVA***

**La naturaleza que nos rodea**

* La creación
* Los seres vivos
* La oración personal.

***DIMENSIÓN COMUNICATIVA***

**Expresión escrita**

* Conciencia fonológica de las vocales.

**Pre-lectura.**

* Lectura de imágenes.
* Secuencias.
* Sonidos iníciales y finales.
* Lectura receptiva y participativa de cuentos.
* Textualización del aula.
* El nombre completo
* Escritura espontánea.
* Confrontación.

**MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

* Orales
* Visuales
* Escritos

***INGLÉS***

**THE ANIMALS:**

* Water, land, air.

**THE NUMBERS 1-10**

**PROFESSIONS AND TRADES:**

* Secretary, teacher, doctor, nurse ...biologist, nurse, bus driver, Baker

***DIMENSIÓN ÉTICA***

**VALORES:**

* Solidaridad
* Amistad

**LOS VALORES EN EL GRUPO ESCOLAR**

Valores que se viven en el grupo escolar.

**LA VIDA COMO VALOR Y DERECHO FUNDAMENTAL**

***DIMENSIÓN AFECTIVA***

**Mi barrio**

* Identificación del barrio
* Instituciones que lo conforma

**Mi municipio**

* Identificación del municipio.

**Mi país**

* Identificación del país

**Oficios y profesiones:**

* Equidad de género en profesiones y oficios
* Qué quiero ser cuando crezca.

**Sentido de pertenencia por el lugar que habitamos**

* Valoración por el lugar, cultura y tradiciones del entorno al que pertenezco.

**Fiestas patrias:**

Independencia de Colombia y de Antioquia.

***DIMENSIÓN ESTÉTICA***

**Expresión gráfica.**

* El dibujo
* Diseño de formas

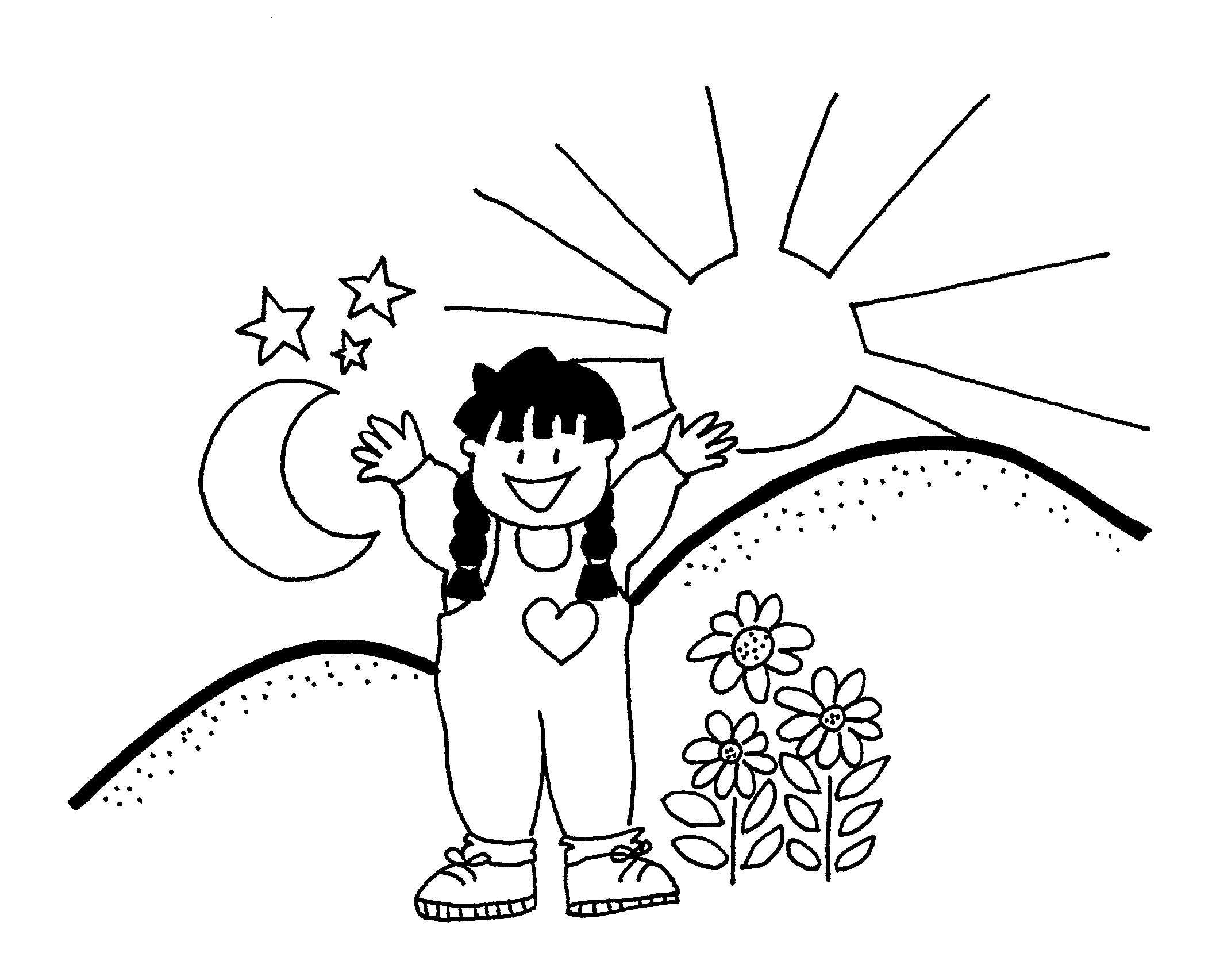
**Habilidad motriz fina**

* El coloreado
* El doblado

**Creatividad.**

Técnicas de Expresión grafico-plástica:

* Esgrafiado
* Desvanecido
* Coloreado en cartulina
* Esparcido
* Collage: texturas

**PROYECTO Nº 4: La naturaleza**

***“La grandeza de la naturaleza”***

***DIMENSIÓN COMUNICATIVA***

**EXPRESIÓN ESCRITA**

* Afianzamiento de la hipótesis silábica.
* El nombre y apellidos
* **PRE-LECTURA**

Texto enumerativo, texto instructivo, lista de palabras

* **EXPRESIÓN ORAL:**

Retahílas, poesías, rimas, trabalenguas**.**

* **ESCUCHA:**

Cuento, narración.

***INGLÉS***

* **Days of the week**
* **The animals**
* Juegos: loterías, roles, bingo en ingles
* Song: days of the week.
* The numbers

***DIMENSIÓN COGNITIVA***

* **NUMEROS HASTA EL 20**
* **SUSTRACCIÓN**
* **Juegos de resolución de problemas con sumas y restas.**
* **Días de la semana.**
* Creación de reglas para el juego donde se aplicarán resolución de problemas.

***CIENCIAS NATURALES***

* Beneficios brindados por la naturaleza al ser humano
* Formas de cuidar el entorno
* Los animales característicos, formas de desplazamientos y hábitat
* Fenómenos naturales

***DIMENSIÓN CORPORAL***

* COORDINACIÓN
* DINÁMICA GENERAL:
* Gateo
* Marcha
* Reptar
* Equilibrio

**JUEGOS PREDEPORTIVOS**

***DIMENSIÓN ACTITUDINAL Y VALORATIVA***

* **El origen de la vida**
* **El ciclo de la vida**
* **Seres vivos e Inertes**
* **Características físicas, formas de desplazamiento y hábitat de los animales**

**Vivamos la navidad**.

* ¿Qué es la navidad?
* Conceptualización
* Significado
* Tradiciones y celebraciones.

***DIMENSIÓN ESTÉTICA***

**TECNICAS DE PINTURA SOBRE PAPEL:**

TÉCNICAS DE COLOR:

* Mezclas.
* Pintura en espejo.
* Pintura libre con pincel.
* Soplado.
* Esgrafiado
* Estampado. con elementos de la naturaleza.
* Tiza pastel
* Dibujo libre y dirigido en cartulina u otros materiales
* Collage de texturas.

**LA RONDA**

**EL RITMO, LA MÚSICA COMO INSTRUMENTO DE EXPRESIÓN SENSIBLE**

**VALORES**

Valora y respeta sus propias creaciones y las de los demás**.**

***DIMENSIÓN ÉTICA***

**VALORES**

* Amistad
* Diversidad
* Gratitud

**ÉTICA**

* Resolución de conflictos
* Acatamiento de normas.

**ACTITUDINAL**

* La escucha
* Uso de la palabra
* Trabajo en grupo

***DIMENSIÓN AFECTIVA***

* Diferencias y similitudes en el grupo (12 de octubre)
* Diversidad étnica
* Muestra cultural para el día de las etnias
* Actividades finales y de clausura

**EL RESPETO: LAS ETNIAS Y COSTUMBRES.**

**13.INDICADORES DE LOGRO**

***PRIMER PERIODO***

1. **DIMENSIÓN COGNITIVA**

* Asocia, discrimina y nomina los colores primarios en diferentes elementos del entorno
* Realiza clasificaciones y seriaciones de diversos objetos teniendo en cuenta sus características físicas de forma, tamaño y color
* Asocia, discrimina y nomina la serie numérica del 1 al 5, teniendo en cuenta su correspondencia cantidad- número
* Comprende el significado de la palabra tecnología dentro del desarrollo de una sociedad

1. **CIENCIAS NATURALES**

* Identifica las principales partes de su cuerpo, características y funciones que prestan para el ser humano
* Reconoce su cuerpo como un todo el cual está conformado por diferentes estructuras y elementos que permiten el desarrollo de cada ser humano

1. **DIMENSIÓN COMUNICATIVA**

* Describe imágenes de acuerdo al contexto teniendo en cuenta sus características y detalles encontrados en ellas.
* Maneja el espacio gráfico conservando límites y márgenes, teniendo en cuenta tamaño y forma
* Reconoce los diferentes tipos de líneas, su forma, trazos y posibles figuras que se pueden formar a partir de ellas

***INGLÉS***

* Reconoce la diferencia existente entre el idioma extranjero y el español, comprendiendo la importancia de este para la sociedad
* Pronuncia adecuadamente algunos saludos del idioma extranjero

1. **DIMENSIÓN CORPORAL**

* Realiza rasgado y encolado de papel manejando el espacio teniendo en cuenta límites, forma y tamaño
* Ejercita su habilidad manual realizando rasgado a dedo de figuras grandes y tiras de papel de diferentes tamaños
* Realiza actividades físicas ejecutando las formas básicas de movimiento de forma adecuada
* Ejecuta diversas actividades físicas conservando su equilibrio estático

1. **DIMENSIÓN AFECTIVA**

* Se reconoce como parte de una institución educativa demostrando sentido de pertenencia por ella
* Identifica las dependencias y personas que laboran en la institución comprendiendo que son parte de la comunidad educativa

1. **DIMENSIÓN ACTITUDINAL Y VALORATIVA:**

* Reconoce a Dios como creador de todo lo existente y comprende historias sobre la creación y el origen del ser humano
* Comprende que el cuerpo y la vida son un regalo de Dios que merece respeto, cuidados y amor

1. **DIMENSIÓN ESTÉTICA**

* Realiza con habilidad y precisión modelado de figuras, rollos y bolas utilizando diferentes masas
* Disfruta de la realización de actividades libres y dirigidas demostrando gusto al trabajar con diversas técnicas artísticas
* Maneja correctamente los materiales asignados para la realización del trabajo artístico

1. **DIMENSIÓN ÉTICA**

* Comprende que tiene deberes y derechos para cumplir y respetar dentro y fuera de la institución.
* Reconoce la importancia de la palabra respeto para con él, su cuerpo y con las personas que se encuentran en su entorno

1. **COMPORTAMIENTO**

* Demuestra interés, dedicación, concentración y atención en el desarrollo de las actividades asignadas
* Es responsable, constante y puntual en su asistencia a clase
* Acata normas e indicaciones dadas por la docente y las practica en su cotidianidad escolar
* Tiene buena presentación personal y lleva de forma adecuada los uniformes de la institución
* Se adapta con facilidad al ambiente escolar, cumpliendo con las normas que se viven dentro de la institución.

***SEGUNDO PERIODO***

1. **DIMENSION COGNITIVA**

* Asocia, discrimina y nomina los colores secundarios, reconociendo el origen de cada uno de ellos
* Resuelve diferentes situaciones problema presentadas en la cotidianidad de clase, teniendo en cuenta las características y detalles de las mimas
* Descompone, asocia, discrimina, nomina y reproduce gráficamente la serie numérica del 1 al 10
* Reconoce el computador como parte fundamental de la comunicación de la sociedad actual

1. **CIENCIAS NATURALES**

* identifica las semejanzas y diferencias del clima de acuerdo a las características de esta y del lugar donde se encuentre
* reconoce los tipos de vivienda y la vestimenta de acuerdo a las regiones determinadas por los diferentes climas

1. **DIMENSIÓN COMUNICATIVA**

* Realiza de forma adecuada lectura de imágenes dándoles secuencias lógicas de acuerdo a las características y a los detalles de estas
* Reconoce las características y clasificación de los diferentes medios de comunicación y el servicio prestado a la sociedad actual
* Asocia, discrimina, nomina y reproduce gráficamente las vocales, teniendo en cuenta su forma, sonido y contexto en el cual se encuentran

**INGLES**

* Asocia y reconoce el significado de las diferentes palabras trabajadas a lo largo del proyecto y las pronuncia adecuadamente

1. **DIMENSION CORPORAL**

* Realiza con precisión actividades de punzado y estampillado en diferentes figuras, contornos y tamaños
* Maneja la posición de pinza de forma adecuada y coordinada al realizar actividades de coloreado y calcado de figuras sencillas y complejas
* Mantiene el equilibrio dinámico al realizar desplazamientos largos y cortos con y sin elementos
* Realiza lanzamientos a diferentes distancias de forma individual, en parejas y en equipo

1. **DIMENSION AFECTIVA**

* Identifica los diferentes tipos de familia existentes en la actualidad, sus características e integrantes y se reconoce como parte fundamental de estas
* Reconoce las características de los medios de transporte, su clasificación y servicio prestado a la comunidad
* Identifica los diferentes tipos de profesiones y oficios existentes, sus características y funciones que cumplen dentro de la comunidad

1. **DIMENSION ACTITUDINAL Y VALORATIVA**

* Reconoce a su familia y el amor que ella brinda como un regalo de Dios y de la vida
* Manifiesta respeto y aceptación por las diferencias religiosas comprendiendo que todos son hijos de Dios.

1. **DIMENSION ESTÉTICA**

* Realiza con precisión y coordinación modelado de: figuras simples, formas cilíndricas y circulares, empleándolas en sus creaciones artísticas
* Maneja adecuadamente los materiales y las diferentes técnicas de pintura trabajadas en la realización de sus obras y expresiones artísticas.

1. **DIMENSION ETICA**

* Reconoce a su familia como el origen principal de las normas que se debe cumplir dentro de una sociedad
* Identifica la importancia de tener un proyecto de vida teniendo opciones claras de lo que desea ser cuando crezca

1. **COMPORTAMIENTO**

* Manifiesta actitudes de respeto y aceptación por su entorno, compañeros y docentes
* Demuestra responsabilidad con sus deberes académicos asignados tanto en el aula de clase como los asignados para su hogar
* Comprende instrucciones y las practica en su cotidianidad escolar

***TERCER PERIODO***

1. **DIMENSION COGNITIVA**

* Desarrolla habilidades y destrezas en el conocimiento del tiempo en que se realizan los acontecimientos.
* Reconoce características generales de los objetos, discriminándolos por su forma, tamaño y color, obteniendo conocimiento sobre las propiedades particulares de cada una de ellas.
* Conoce algunos aparatos de tecnología avanzada, identificando sus partes y su funcionalidad.
* Demuestra capacidad y habilidad mental en la composición y descomposición de los números del 10 al 15.
* Reconoce los números del 10 al 15, reconoce sus grafías, y forma agrupaciones de acuerdo a la cantidad indicada.

1. **CIENCIAS NATURALES**

* Reconoce la riqueza del mundo animal como parte importante del medio natural, despertando amor, respeto y cuidado hacia los mismos
* Reconoce las características de los animales, clasificación, hábitat, formas de desplazamiento y reproducción.
* Identifica los beneficios que los animales brindan al hombre para su bienestar.

1. **DIMENSION COMUNICATIVA**

* Demuestra agrado por la lectura de cuentos, fábulas y demás material escrito.
* Expresa con buena pronunciación y fluidez verbal sus opiniones, sus experiencias y emociones de su vida escolar y cotidiana haciendo muso de un vocabulario rico y fluido.
* Establece correspondencia entre imagen, palabra y texto comprendiendo su significado.
* Discrimina, asocia y nomina las consonantes M y P en diferentes contextos tales como; el nombre, rótulos y etiquetas además las reproduce gráficamente.

**INGLES**

* Manifiesta interés por comprender el significado de diferentes palabras en el idioma extranjero e incorporándolas a en su vocabulario.
* Nombra correctamente nuevas palabras trabajadas en los proyectos como integrantes de la familia y figuras geométricas.

1. **DIMENSION AFECTIVA**

* Demuestra respeto y admiración por los símbolos patrios, antioqueños e institucionales comprendiendo su significado y la importancia que tiene para los colombianos.

1. **DIMENSION CORPORAL**

Realiza con destreza coordinación y precisión actividades viso- manuales como: recortado, repujado, doblado, contorneado y bordado.

Desarrolla capacidades y habilidades en la ejecución de movimientos, con diferentes elementos, siguiendo indicaciones de direccionalidad, secuencia, simultaneidad y ritmo.

Disfruta de la recreación como elemento dinamizador en el proceso de construcción del conocimiento y desarrollo integral de la persona.

1. **DIMENSION ÉTICA**

* Practica el respeto, solidaridad y tolerancia en su relación con los demás.
* Acata normas que permiten el desarrollo de la autonomía y de la identidad como principios básicos en la valoración de su autoimagen.
* Manifiesta respeto por las personas que se encuentra en su entorno y comprende la importancia de vivir en comunidad y de aceptar a las personas tal como son.

1. **DIMENSION ACTITUDINAL Y VALORATIVA**

* Descubre el amor de dios cuando admira los animales, los cuida y respeta.
* Refleja el amor de dios a través de sus comportamientos consigo mismo y con los demás.

1. **DIMENSION ESTÉTICA**

* Realiza dramatizaciones e imitación de roles partiendo de la lectura de historias, cuentos, experiencias o anécdotas.
* Posee habilidad en el manejo de diferentes materiales usados en el desarrollo delas diferentes actividades

.

1. **COMPORTAMIENTO**

* Manifiesta actitudes de respeto y amabilidad frente a sus compañeros, docentes y persona s que están a su alrededor.
* Demuestra interés, dedicación y gusto al realizar las labores escolares asignadas.
* Practica normas de comportamiento social en la cotidianidad escolar y en diferentes lugares de la comunidad.
* es constante y puntual en su asistencia a clase y las actividades programadas por la institución.

***CUARTO PERIODO***

1. **DIMENSIÓN COGNITIVA**

* Utiliza y discrimina en sus construcciones las tonalidades claro – oscuras y opacas – brillantes.
* Diferencia, asocia, nomina y reproduce gráficamente los números del 15 al 20.
* Resuelve con acierto situaciones problemas de adicción y sustracción.
* Identifica el reloj y la balanza como elementos de medición, con sus usos y funciones
* Reconoce algunos electrodomésticos como herramientas tecnológicas, destacando sus usos y funciones.

1. **CIENCIAS NATURALES**

* Clasifica y diferencia los elementos de la naturaleza en vivos y no vivos.
* Describe y representa el proceso de vida en las plantas y su utilidad para el hombre.
* Comprende de forma sencilla algunos fenómenos naturales como la lluvia, el trueno y el arcoíris.
* Reconoce el planeta tierra como parte del sistema solar.

1. **Dimensión COMUNICATIVA**

* Realiza escrituras espontaneas, haciendo uso de las letras que ya conoce.
* Escribe de forma correcta su nombre y apellido sin muestra.
* Hace lectura de mapas conceptuales sencillos de los temas trabajados en clase.

**INGLÈS**

* Nombra y utiliza en sus conteos los números del 1 al 20 en el idioma extranjero.
* Demuestra interés por conocer y enriquecer su vocabulario en inglés.

1. **Dimensión CORPORAL**

* Hace un buen uso de las tijeras respetando el contorno de las figuras.
* Disfruta escuchar y bailar diferentes ritmos musicales de forma grupal e individual.
* Comparte con sus compañeros en juegos deportivos, cumpliendo las reglas que estos requieren.
* Participa en la construcción de coreografías sencillas utilizando diferentes ritmos musicales.

1. **Dimensión AFECTIVA**

* Reconoce los beneficios que tienen las plantas y los animales en la vida del hombre.
* Tiene actitudes de respeto por los elementos de la naturaleza.

1. **Dimensión ACTITUDINAL Y VALORATIVA**

* Comprende el significado de la navidad y las celebraciones que la acompañan.
* Identifica la familia de Jesús y los valores que se viven en ésta.
* Reconoce la navidad como una época de reflexión y de compartir en familia

1. **DIMENSIÓN ESTÉTICA**

* Participa con agrado de actividades de dramatizaciones y baile propuestas en clase.
* Utiliza adecuadamente el pincel como herramienta de trabajo artístico.
* Realiza construcciones creativas con material reciclable.

1. **Dimensión ÈTICA**

* Practica el valor de la obediencia siguiendo el ejemplo de Jesús, reconociendo la importancia para su vida.
* Comprende y aplica normas de comportamiento social básicas necesarias para una sana convivencia.

1. **COMPORTAMIENTO**

* Es consciente de la importancia que tiene cumplir las normas y las consecuencias de no hacerlo.
* Tiene una escucha respetuosa y atenta frente a sus compañeros y profesores.
* Hace un buen uso de los materiales de trabajo propios y de la institución
* Demuestra respeto frente a un llamado de atención
* Se esfuerza por cumplir con los logros propuestos, aunque estos les generen dificultad.
* Demuestra responsabilidad compromiso en la elaboración de sus labores escolares, asignados para su ahogar o en su aula de clase.

**13.1 LOGROS PROMOCIONALES**

* **Dimensión Cognitiva:**

Establece múltiples relaciones como seriación, agrupación, clasificación y comparación entre los números a través de vivencias concretas que le permiten deducir sus propiedades, funcionalidades y dar solución a situaciones problema

* **Dimensión Comunicativa:**

Establece correspondencia entre imagen, palabra y texto, comprendiendo su significado denotativo y connotativo aplicándolos en la resolución de talleres de comprensión lectora

* **Inglés:**

Manifiesta interés por comprender el significado de diferentes palabras en el idioma extranjero

* **Afectiva**

Reconoce la importancia ad e vivir en comunidad y de hacer parte de ella practicando normas de comportamiento social asumiendo un papel de dirección y de liderazgo

* **Ética:**

Participa en la construcción de normas de comportamiento, manifestando respeto por todos sus integrantes y sus diferencias, reconociendo la importancia de los valores para una sana convivencia

* **Actitudinal y valorativa:**

Establece diferencia y aprecia la obra realizada por Dios en la naturaleza y las obras del ser humano en ella, para transformarla, utilizarla y cuidarla

* **Corporal:**

Construye su identidad personal a partir de la relación con el mundo que lo rodea, demostrando armonía corporal en la ejecución de las formas básicas de movimiento

* **Estética:**

Manifiesta goce y disfrute en la ejecución de actividades artísticas, seleccionando y manejando hábilmente materiales, técnicas de pintura y medios de expresión

* **Ciencias naturales:**

Demuestra curiosidad por comprender el mundo físico, natural, social y cultural a través de la indagación, la observación, la exploración y la comparación

* **Comportamiento:**

Practica normas de comportamiento social en su cotidianidad escolar y en diferentes lugares de la comunidad

**14. CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO**

**14.1. Participativo:**

Es un proceso de construcción del conocimiento donde se brinda espacios que involucre a la comunidad educativa, interactuando y haciendo parte del proceso educativo de los niños(a)

**14.2Integral:**

Debe superar la concepción de la acción educativa como una sumatoria de actividades por áreas de desarrollo o como actividades separadas con un tema común; contemplar realmente la integralidad del estudiante como un ser completo y que utiliza todas las dimensiones en todos los momentos de su proceso de construcción de aprendizaje.

* 1. **Globalizadora:**

Debe favorecer la realización interdisciplinaria de los conocimientos construidos; no como entes separados sino como centro totalizador de los mismos; aun respetando la didáctica de cada dimensión.

* 1. **Contextual:**

Que reconozca la realidad del niño(a), de su medio físico, familiar y cultural, el bagaje de sus experiencias, vivencias, conocimientos y expectativas sobre sí mismo, su familia y su entorno; y así mismo, plantea problemas y /o necesidades que respondan y se adecuen a este mismo

* 1. **Investigativo**

Debe estimular la búsqueda de soluciones a preguntas y problemas que surgen de los mismos niños iniciándolos en la investigación. En esta búsqueda se valida la investigación del entorno en la participación en este proceso de docente, familia y comunidad quienes en forma conjunta inician un verdadero proceso de investigación.

**14.6Constructivo:**

Propiciar en el niño una relación con la realidad que le genere problematización de situaciones, planteamiento de hipótesis, búsqueda de información, asimilación de nuevos esquemas, acomodación de estos y así llegar a construir el conocimiento.

Es bueno resaltar que especialmente en el nivel de preescolar se debe favorecer la interacción constructiva con el lenguaje escrito y oral, las nociones matemáticas, para así motivarlos a sentir el gusto por su utilización y deseo de apropiarse de él como fuente d conocimiento y expresión

**14.7Generador de aprendizajes significativos**

Una aseveración fundamental de la investigación contemporánea sobre el aprendizaje es que se aprende mejor aquello que se comprende adecuadamente, es decir, que se inserta apropiadamente en los conocimientos que ya poseemos y que se puede usar para resolver problemas significativos para la persona que aprende, el niño valora más los contenidos y por lo tanto los asimila rápidamente que construye a partir de vivencias y que le permiten relacionarse en una forma más acertada con su medio en situaciones cotidianas

* 1. **Desarrolla valores esenciales:**

Al trabajar en grupo surge la necesidad de establecer grupalmente pautas de interacción para organizarse; esto genera compromiso y libertad de acción dentro de valores que estimulan su autonomía, responsabilidad, identidad, respeto y tolerancia

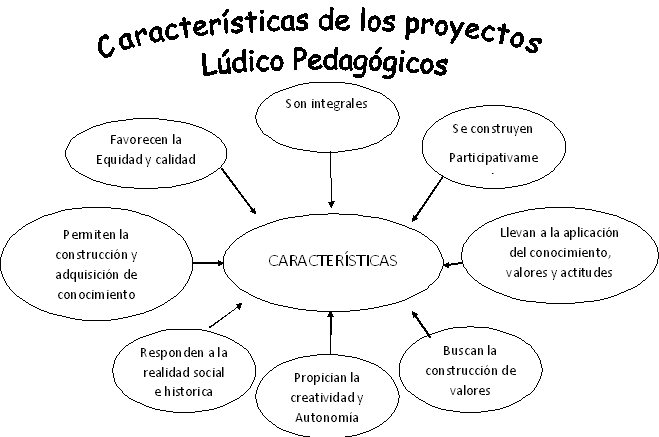
* 1. **Estimula habilidades y destrezas**

Brindarles a todos los niños la posibilidad de trabajar a su ritmo esto favorece el desarrollo de habilidades y destrezas en una forma equitativa, para que cada uno avance y encuentre retos propios a sus necesidades e intereses; favoreciendo en cada niño que él o ella también puedan alcanzar los logros planteados

**14.10 Planificado y evaluado**

La materialización de un proyecto consiste en las distintas formas que este puede ser llevado a cabo a través de diversas actividades. Cada actividad puede tener una duración diferente y en su realización, organización y ejecución participan todos, una vez surja el proyecto, de las necesidades, interese e inquietudes de los niños(a), la docente le da viabilidad, priorizando las inquietudes de los pequeños para luego retomar la que despierta más interés en ellos; de esta manera la docente estructura su proyecto, planeando posibles actividades o elaborando un mapa conceptual donde realmente se va plasmado el posible contenido a desarrollar en el proyecto evitando improvisaciones

El proceso de evaluación se inicia desde que nace el proyecto, esta debe ser constante, permanente, individual o grupal, donde también se les dé la posibilidad a los niños(a) a que inicien su proceso de autoevaluación. Es recomendable sistematizar la evaluación, es decir programarla y registrarla en forma precisa para detectar y superar debilidades.



**16. PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR**

El decreto 22.47 de 1997 en el capítulo 1 referido a las orientaciones curriculares contempla como principios de la educación preescolar los siguientes.

**A INTEGRALIDAD**. Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera

Al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar. Social, natural. Ético, y cultura**l**

**DE PARTICIPACIÓN:** Reconoce la organización y trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro en el intercambio de experiencias, opiniones, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, delas familias y demás miembros de la comunidad a la que pertenece y para la cohesión del trabajo grupal, la construcción de valores. Normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso social y personal.

***DE LUDICA***. Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando, mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. A sí mismo reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear y de generar significados, afectos, visiones de futuro y nuevas formas de acción y convivencia-.

### 17. SIGNIFICADO Y SENTIDO DE L A EDUCACIÓN PREESCOLAR

**PILARES.**

Según Jacques Delars en el documento La educación es un tesoro. La educación debe estructurase en torno a cuatro aprendizajes fundamentales, que en e l trascurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido los pilares del conocimiento.

**1. APRENDER A CONOCER**. Es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión, comprender el mundo que lo rodea y descubrir nuevos conocimientos.

**2 .APRENDER HACER**, Para poder influir sobre el propio entorno, tiene que ver con el desarrollo de4 las competencias para que los seres humanos sean capaces de hacer frente a diversas situaciones y problemas y a trabajar en equipo. Es partir de la observación y experimentación que los niños son capaces de obtener e incorporar un gran caudal de información, formular hipótesis y establecer relaciones, gracias a las formas de acción e interacción que establecen con los objetos y elementos del entorno, con los otros niños, compañeros y adultos.

**3 *.*APRENDER A VIVIR JUNTOS.**  Es aprender a vivir con los demás, fomentando el descubrimiento gradual del otro, la percepción de las formas de independencia y participación a través de proyectos que ayudan a prepararse para tratar y solucionar conflictos

**4. APRENDER A SER**. Un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores, por supuesto estas cuatro vías del saber convergen en una sola ya que hay entre ellas múltiples puntos de contacto, coincidencia e intercambio,

He aquí las finalidades del preescolar.

* Desarrollar biológicamente al niño
* Desarrollo de los mecanismos sensomotores del niño para que adquiera hábitos de adaptación,
* Preparar al niño para el paso del hogar a la escuela primaria.
* Proveer al niño de un ambiente que estimule sus relaciones.

**20.** **MALLAS CURRICULARES**

### PERIODO N° 1

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 1 ASIGNATURA/AREA:** Cognitiva **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* Agrupo objetos de acuerdo con diferentes atributos tales como: el color, la forma, su uso, entre otras.
* Comparo objetos de acuerdo con su tamaño o peso.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA13, DBA 14, DBA 15

**PROYECTO N°1: “MI CUERPO EN MI ENTORNO”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **CARACTERISTICAS DE LOS OBJETOS:**  -forma-dimensión-color-textura-tamaño (tener orden).  **FIGURAS GEOMÉTRICAS**  **RELACIONES ESPACIALES**  Cerca-lejos, arriba – abajo, encima – debajo, sobre – bajo, dentro – fuera, alto –bajo, grande- pequeño – mediano, largo – corto.   * **CLASIFICACIÓN Y SERIACIÓN** * **COLORES PRIMARIOS** | * Empleo de material concreto para establecer diferencias y semejanzas mediante la comparación * Realizar clasificaciones con material del entorno empleando diversos patrones y aumentando el grado de complejidad * Seriaciones jerárquicas y algorítmicas * Conteo ascendente y descendente con diferentes materiales * Agrupación de elementos y comparación * Trabajo en fichas de correspondencia * Ejercicios de valor posicional * Ubicación en el entorno inmediato para identificar así las relaciones espaciales * Observación de elementos del entorno que contienen los colores primarios * Elaboración de ficha de correspondencia de colores primarios | * Material concreto como: Tapas, bloques, fichas * Fichas y fotocopias * Bloques lógicos y bloques de madera * Elementos del aula para establecer relaciones de comparación como: mesas, sillas, escritorio * Ubicación de diversos elementos dentro del aula como material de comparación * Cuentos, videos e historias * Fichas de imágenes y de secuencias lógicas | * Identifica y compara figuras geométricas en objetos del entorno y los dibuja. * Establece relaciones espaciales en objetos según su ubicación (arriba-abajo, encima- debajo, antes- después, delante-atrás-entre.)   -Compara, clasifica y ordena objetos según sus cualidades (tamaño, color, forma, dimensión). |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 1 ASIGNATURA/AREA:** Comunicativa  **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

**- interpretación textual:** Comprendo los textos que me narran.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 7, DBA 8, DBA 9, DBA 10

**PROYECTO N°1: “MI CUERPO EN MI ENTORNO”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **LEER**  -Memoria visual  -Percepción visual  -discriminación de objetos y láminas.   * Estrategias de lectura * Lectura receptiva   **ESCRIBIR**  **-**Manejo del espacio gráfico  -Direccionalidad  -Trazos continuos y discontinuos.  **ESCUCHAR**  **-**Memoria auditiva  -Discriminación auditiva  -Instrucciones  -Escucha activa  **HABLAR**  -La comunicación verbal  -Los gestos y expresiones  -Formular y responder preguntas.  Ejercicios fono articulatorios básicos  Formulación de hipótesis | * Diálogos a partir de experiencias, lecturas y situaciones en las cuales pueden opinar, preguntar, responder. * Utilización comprensiva del sonido: ruidos y sonidos. * Escucha activa * Orientación y corrección en la emisión de mensajes. * Utilización de las estrategias de lectura. (predicción, inferencia). * Lectura de cuentos colectivamente a partir de las imágenes. * Muestra posterior de las imágenes de los cuentos para hacer el recuento de la lectura. * Descripción de imágenes identificando características de los objetos. * Escuchar y repetir saludos y despedidas. | * Cuentos, historias e imágenes de secuencias * Cuadernos * Hojas de block * Lápices, colores * Elementos diversos como: globos, vela y papel | * Memoriza y verbaliza cantos, poemas, oraciones y versos. * Comunica sus necesidades, intereses e ideas de forma clara. * Formula y responde preguntas de acuerdo con las situaciones. * Participa con interés en las lecturas, diálogos, narraciones y explicaciones. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 1 ASIGNATURA/AREA:** Comunicativa- Inglés **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* **lingüística:** Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase.
* **Socio-lingüística**: Participo activamente en juegos de palabras y rondas.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 9

**PROYECTO N°1: “MI CUERPO EN MI ENTORNO”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **MY BODY**  Head  shoulders  trunk  hands  feet  **MY FACE**  Eyes  Nose  Mouth  **SALUDOS**  **COMANDOS** | * Diálogos a partir de experiencias diarias. * Memorización de canciones * Identificación de partes del cuerpo en el propio y en el de su compañero. * Explicación de instrucciones y ejecución de las mismas. * Trabajo en grupo e individual. * Observación y diálogo a partir de imágenes. * Escuchar y repetir saludos y vocabulario en inglés. * Juegos relacionados con las temáticas. * Escucha activa | * Computador, celular, video beam * Grabadora * Memorias USB * Videos * Imágenes | * Nombra y ubica algunas partes de su cuerpo. * **E**ntona canciones en inglés. (las partes del cuerpo y de la cara) * Sigue órdenes dadas en inglés. * Participa en las diferentes actividades propuestas. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 1 ASIGNATURA/AREA:** Corporal  **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

**-** Identifico las partes del cuerpo y las llama por su nombre.

* Acepto las partes del cuerpo y las valoro.
* Realizo movimientos coordinados y precisos

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 2, DBA3 Y DBA 7

**PROYECTO N°1: “MI CUERPO EN MI ENTORNO”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **Conocimiento corporal.**   * El esquema corporal * Localización, funcionamiento y cuidados de las partes del cuerpo y órganos de los sentidos * Identidad corporal: Autoimagen ,autoestima, auto concepto   **Motricidad gruesa**   * Patrones básicos de movimiento y funciones motrices básicas * Direccionalidad corporal. * Relaciones espaciales   **Conocimiento corporal**   * Diferencia de género   **Mis hábitos**   * Higiene * Alimentación   Comportamiento  **Motricidad fina:**   * Rasgado * Pegado * Punzado * Amasado * Coloreado * Manejo del espacio gráfico | * Identificación en el espejo * Lo que expresamos a través de nuestro cuerpo (emociones, gustos, sensaciones). * Dibujo de sí mismo, contrastación con sus compañeros y Completación de su imagen * Manejo de prendas de vestir, anudado de cordones * Actividades cooperativas * Canciones de saludo y despedida * Acompañamiento en el restaurante, lavado de manos, acción de gracias. * Juegos y rondas * Señalar segmentos corporales por características: los que pueden rotar, extenderse y flexionarse, separarse y unirse. * Identificar el movimiento de cada parte del cuerpo en diferentes tareas y oficios * Realizar movimientos básicos como: caminar, trotar, marchar, correr, reptar y cuadrupedia * Rasgado de papel y pegado en diferentes espacios sin límite y con límite * Punzado con límite * Exploración y modelado con plastilina * Coloreado con límite superior e inferior, izquierda-derecha | * Espejo * Imágenes del cuerpo * Rompecabezas * Material de Félix y Susana * Videos * Utilización de espacios como salón de lúdica y la cancha | * Reconoce las partes de su cuerpo, las funciones elementales de cada una y la diferenciación entre niños y niñas. * Practica hábitos adecuados de higiene, alimentación y comportamiento en diferentes momentos y lugares. * Muestra armonía corporal en la ejecución de las formas básicas de movimiento y tareas motrices. * Participa en las actividades de grupales acatando las reglas establecidas * Realiza con precisión, seguridad y firmeza actividades motrices finas como: Rasgar, colorear , punzar y amasar |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 1 ASIGNATURA/AREA:** Actitudinal y valorativa  **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* Identifico cada espacio de mi escuela y los roles desempeñados de las personas que se encuentran en ella

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 3, DBA 6

**PROYECTO N°1: “MI CUERPO EN MI ENTORNO”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **LA ALEGRÍA Y EL**  **AMBIENTE EN QUE SE**  **VIVE EN LA ESCUELA.**   * Personas que conforman el ambiente escolar. * Lugares y espacios de la escuela | * Lecturas cortas sobre las temáticas. * Proyección de videos * Conversatorios * Recorrido por todos los espacios de la escuela. * Enseñanza de canciones referidas a los temas | * Plastilina * Hojas de block * Videos * Computador y video beam * Grabadora * Cd | * Reconoce las personas que conforman el ambiente escolar y sus funciones * Identifica cada espacio y lugar de la escuela |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 1 ASIGNATURA/AREA:** Estética **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

**-** Manifiesta gusto y se pregunta sobre las cualidades estéticas de sus expresiones artísticas y las del entorno natural y sociocultural

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 7, DBA 11

**PROYECTO N°1: “MI CUERPO EN MI ENTORNO”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **CONOCIMIENTO Y USO DEL MATERIAL DE TRABAJO:**  -Lápiz, colores, cuaderno, plastilina, borrador, block  **EXPRESIÓN GRÁFICA**  **-**control perceptivo-motor  -coordinación viso-manual  -amplitud del trazo  -la figura humana  -el dibujo  -Ubicación espacial en la hoja.  **HABILIDAD MOTRIZ FINA:**  -Habilidades manuales: rasgado, pegado, arrugado, punzado, recortado, manejo del crayón, manejo del color | * Juegos de reconocimiento del esquema corporal * Confrontación de los dibujos de la figura humana con base en el reconocimiento de sí mismo (espejo) y de los demás * Completar la figura humana (individual – grupal) * Coloreado con diferentes materiales: crayolas, colores, plastilina, vinilos con espacio limitado y no limitado. * Rasgado y pegado para rellenar una figura. * Rasgar y formar bolitas para pegar contorneando una figura. * Punzar una figura por su borde * Aplicar las técnicas de pintura a partir de su creatividad en diferentes espacios y formas | * Material de Félix y Susana * Espejo * Papel blanco, papel seda , papel silueta * Colores, crayolas, lápiz, plastilina, vinilos * Pegamento * Punzones * Tablas para punzar * Pinceles | * Aprovecha el espacio en la hoja tratando de centrar los dibujos. * Muestra un buen dominio en las técnicas de pintura trabajadas en el periodo. * Colorea respetando el contorno. * -Realiza con facilidad actividades que favorecen su desarrollo motriz fino como rasgar, enrollar y picar |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 1 ASIGNATURA/AREA:** Ética **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* Se ubica en grupos sociales de su comunidad como la escuela, el barrio, y localidad resaltando la familia como eje central y dinámica en la elaboración de normas para la convivencia.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1, DBA 5, DBA 6

**PROYECTO N°1: “MI CUERPO EN MI ENTORNO”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **VIVO LOS VALORES.**  Sentido de pertenencia  Equidad de género  **CONVIVENCIA GRUPAL:**   * Deberes y derechos de los estudiantes. * Normas y sanciones.   **COMPARTO CON MIS AMIGOS:**  Trabajo en grupo: juegos, actividades de clase. | * Diálogo en torno a la escuela que les gusta tener, cómo quieren ser, tratados, importancia de las normas, justificación. * Reconocimiento de las normas existentes en diferentes espacios y enunciar aquellas que son más necesarias dentro de la convivencia grupal. * Acuerdos sobre las sanciones * Lectura de cuentos y situaciones en las que se evidencie la importancia de las normas y los valores trabajados. * Hacer análisis de situaciones y roles en los juegos, en el reparto de materiales y distribución de grupos para las actividades. * Diálogo sobre situaciones cotidianas, elaboración y seguimiento de compromisos. | * Videos * Cuentos e historias * Imágenes y secuencias de acuerdos de clase * Disfraces * juguetes | * Comprende el significado de los valores trabajados en el periodo y los pone en práctica en la convivencia escolar.   - -Comparte diferentes actividades con sus compañeros de grupo.  -Se muestra respetuoso-a en su relación con el entorno, las personas y las normas establecidas en los diferentes espacios y momentos institucionales |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2017**

**PERIODO: 1 ASIGNATURA/AREA:** Afectiva  **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* Reconoce la importancia del cumplimiento de la norma, como mecanismo para lograr la convivencia pacífica.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 5, DBA 6

**PROYECTO N°1: “MI CUERPO EN MI ENTORNO”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **CONSIGO: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO:**  -auto estima  -auto cuidado  -auto imagen  Auto concepto  **ADAPTACIÓN**   * Aceptación de las diferencias y similitudes en tu grupo.   Identidad  **LA NORMA:**  **-**La importancia de la Norma.  -En la escuela  -En la familia | * Conversatorios con los estudiantes * Juegos y rondas * Elaboración de dibujos del propio cuerpo * Lectura de cuentos y análisis de los mismos * Trabajo en grupo e individual | * Imágenes de acuerdos de clase * Cuentos e historias * Hojas de block * Lápices * Colores, crayolas | * Identifica en sí mismo las características que dan cuenta de su propio conocimiento tales como autoestima, auto cuidado, auto imagen y auto concepto. * Reconoce la importancia de la norma dentro de la escuela y en la familia. * Acepta las diferencias que existen entre las personas que conforman el grupo escolar. * Participa en la elaboración de las pautas de comportamiento dentro de la institución |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 1 ASIGNATURA/AREA:** Actitudinal y valorativa **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* Identifico cada espacio de mi escuela y los roles desempeñados de las personas que se encuentran en ella

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 3, DBA 6

**PROYECTO N°1: “MI CUERPO EN MI ENTORNO”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **LA ALEGRÍA Y EL**  **AMBIENTE EN QUE SE**  **VIVE EN LA ESCUELA.**   * Personas que conforman el ambiente escolar. * Lugares y espacios de la escuela | * Lecturas cortas sobre las temáticas. * Proyección de videos * Conversatorios * Recorrido por todos los espacios de la escuela. * Enseñanza de canciones referidas a los temas | * Plastilina * Hojas de block * Videos * Computador y video beam * Grabadora * Cd | * Reconoce las personas que conforman el ambiente escolar y sus funciones * Identifica cada espacio y lugar de la escuela |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 1 ASIGNATURA/AREA:** Estética **GRADO**: Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

**-** Manifiesta gusto y se pregunta sobre las cualidades estéticas de sus expresiones artísticas y las del entorno natural y sociocultural

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 7, DBA 11

**PROYECTO N°1: “MI CUERPO EN MI ENTORNO”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **CONOCIMIENTO Y USO DEL MATERIAL DE TRABAJO:**  -Lápiz, colores, cuaderno, plastilina, borrador, block  **EXPRESIÓN GRÁFICA**  **-**control perceptivo-motor  -coordinación viso-manual  -amplitud del trazo  -la figura humana  -el dibujo  -Ubicación espacial en la hoja.  **HABILIDAD MOTRIZ FINA:**  -Habilidades manuales: rasgado, pegado, arrugado, punzado, recortado, manejo del crayón, manejo del color | * Juegos de reconocimiento del esquema corporal * Confrontación de los dibujos de la figura humana con base en el reconocimiento de sí mismo (espejo) y de los demás * Completar la figura humana (individual – grupal) * Coloreado con diferentes materiales: crayolas, colores, plastilina, vinilos con espacio limitado y no limitado. * Rasgado y pegado para rellenar una figura. * Rasgar y formar bolitas para pegar contorneando una figura. * Punzar una figura por su borde * Aplicar las técnicas de pintura a partir de su creatividad en diferentes espacios y formas | * Material de Félix y Susana * Espejo * Papel blanco, papel seda , papel silueta * Colores, crayolas, lápiz, plastilina, vinilos * Pegamento * Punzones * Tablas para punzar * Pinceles | * Aprovecha el espacio en la hoja tratando de centrar los dibujos. * Muestra un buen dominio en las técnicas de pintura trabajadas en el periodo. * Colorea respetando el contorno. * -Realiza con facilidad actividades que favorecen su desarrollo motriz fino como rasgar, enrollar y picar |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 1 ASIGNATURA/AREA:** Ética **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* Se ubica en grupos sociales de su comunidad como la escuela, el barrio, y localidad resaltando la familia como eje central y dinámica en la elaboración de normas para la convivencia.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1, DBA 5, DBA 6

**PROYECTO N°1: “MI CUERPO EN MI ENTORNO”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **VIVO LOS VALORES.**  Sentido de pertenencia  Equidad de género  **CONVIVENCIA GRUPAL:**   * Deberes y derechos de los estudiantes. * Normas y sanciones.   **COMPARTO CON MIS AMIGOS:**  Trabajo en grupo: juegos, actividades de clase. | * Diálogo en torno a la escuela que les gusta tener, cómo quieren ser, tratados, importancia de las normas, justificación. * Reconocimiento de las normas existentes en diferentes espacios y enunciar aquellas que son más necesarias dentro de la convivencia grupal. * Acuerdos sobre las sanciones * Lectura de cuentos y situaciones en las que se evidencie la importancia de las normas y los valores trabajados. * Hacer análisis de situaciones y roles en los juegos, en el reparto de materiales y distribución de grupos para las actividades. * Diálogo sobre situaciones cotidianas, elaboración y seguimiento de compromisos. | * Videos * Cuentos e historias * Imágenes y secuencias de acuerdos de clase * Disfraces * juguetes | * Comprende el significado de los valores trabajados en el periodo y los pone en práctica en la convivencia escolar.   - -Comparte diferentes actividades con sus compañeros de grupo.  -Se muestra respetuoso-a en su relación con el entorno, las personas y las normas establecidas en los diferentes espacios y momentos institucionales |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 1 ASIGNATURA/AREA:** Afectiva **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* Reconoce la importancia del cumplimiento de la norma, como mecanismo para lograr la convivencia pacífica.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 5, DBA 6

**PROYECTO N°1: “MI CUERPO EN MI ENTORNO”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **CONSIGO: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO:**  -auto estima  -auto cuidado  -auto imagen  Auto concepto  **ADAPTACIÓN**   * Aceptación de las diferencias y similitudes en tu grupo.   Identidad  **LA NORMA:**  **-**La importancia de la Norma.  -En la escuela  -En la familia | * Conversatorios con los estudiantes * Juegos y rondas * Elaboración de dibujos del propio cuerpo * Lectura de cuentos y análisis de los mismos * Trabajo en grupo e individual | * Imágenes de acuerdos de clase * Cuentos e historias * Hojas de block * Lápices * Colores, crayolas | * Identifica en sí mismo las características que dan cuenta de su propio conocimiento tales como autoestima, auto cuidado, auto imagen y auto concepto. * Reconoce la importancia de la norma dentro de la escuela y en la familia. * Acepta las diferencias que existen entre las personas que conforman el grupo escolar. * Participa en la elaboración de las pautas de comportamiento dentro de la institución |

PERIODO 2

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 2 ASIGNATURA/AREA:** Actitudinal y valorativa **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* Descubre el valor del respeto por sí mismo y por los demás

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 4, DBA 5

**PROYECTO N°2: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **EL AMOR EN LA**  **FAMILIA**.  -que es una familia.  -integrantes de la familia.  **VALORES**  Valores inculcados desde sus familias (valor del espeto por sí mismo y por los demás) | * Representaciones gráficas y modelado en plastilina de personajes y la familia. * Lecturas cortas sobre las temáticas. * Proyección de videos * Conversatorios * Enseñanza de canciones referidas a los temas * Fichas en forma individual * Elaboración de pautas en forma grupal para el trabajo en clase * Observación de videos | * Plastilina * Hojas de block * Videos * Computador y video beam * Grabadora * Cd | * Comprende el concepto de familia, nombrando a los integrantes de su grupo familiar. * Nombra y pone en práctica los valores inculcados desde el hogar. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 2 ASIGNATURA/AREA:** Cognitiva  **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* Ubica en el tiempo eventos mediante frases como: antes de, después de, ayer, hoy, hace mucho.
* Representa gráficamente colecciones de objetos, además de nombrarlas, describirlas, contarlas y compararlas
* Usa los números cardinales y ordinales para contar objetos y ordenar secuencias
* Identifico los cuantificadores estableciendo comparaciones entre conjuntos

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 11, DBA 12

**PROYECTO N°2: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **CUANTIFICADORES:**  Muchos, pocos, mas, menos, igual.  Todos, ninguno, algunos, algún  **NOCIÓN DE CANTIDAD:**   * Números de 0 a 10 * Cardinalidad: más, menos, igual, muchos, pocos, relación biunívoca. * Ordinalidad: antes, después, entre. * Secuencialidad * Invarianza del número: conservación de cantidad. * Figuras: Rombo, óvalo | * Formación de conjuntos a partir de la clasificación * Conteo de material concreto * Conjuntos con material concreto siguiendo instrucciones * Conteo ascendente y descendente * Seriación y correspondencia * Correspondencia cantidad-número * Trabajo en el cuaderno de regletas * Elaboración de fichas de correspondencia * Formación de figuras con elementos variados * Decoración de figuras geométricas * Reproducción gráfica de los números del 1 al 10 * Trabajo con tan gram | * Material concreto: tapas, bloques de madera, * Lápices, colores, * Fichas de trabajo * Cuadernos * Lana, plastilina * Hojas de block * Tan gram | - Identifica cada uno de los cuantificadores aplicándolos en la cotidianidad escolar  -Establece relaciones de cantidad y orden en el círculo numérico hasta el 10.  -Reconoce que el número representa la misma cantidad de objetos, independientemente del orden escogido, de la distribución espacial o de sus características.  - |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 2 ASIGNATURA/AREA:** Corporal **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* .Cuerpo, acción, entorno, reconocimiento del cuerpo.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 7, DBA 14

**PROYECTO N°2: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| * **MOTRICIDAD GRUESA:**   **DESPLAZAMIENTOS:**   * Trepar * Escalar * Marchar * Correr * Reptar * Gatear   **COORDINACIÒN Y RITMO:**   * Óculo-manual * Óculo-pédica   **RITMO.**  **AJUSTE POSTURAL:**   * Equilibrio estable * Equilibrio inestable * Equilibrio indiferente * Equilibrio estático * Equilibrio dinámico   **MOTRICIDAD FINA:**   * Punzado * Estampillado * Encolado * Calcado * Coloreado | * Desplazamientos por diferentes espacios de acuerdo a las indicaciones * Desplazamientos siguiendo el ritmo marcado por tambor, triángulo, música * Imitación de movimientos * Baile libre con diversos ritmos musicales * Desplazamientos con diferentes velocidades * Equilibrio estático sobre lazos, líneas dibujadas * Equilibrio dinámico empleando materiales como: bastones, pelotas, desplazamientos con cucharas y pimpones * Punzado y estampillado de figuras complejas, figuras geométricas, vocales y números * Encolado marcando límites * Calcado de imágenes sencillas y complejas * Coloreado de figuras e imágenes | * Hojas * Colores, plastilina, lápiz, punzones * Manejo del pincel * Música * Tambor * Música * Grabadora * Papel silueta * Imágenes variadas | Maneja adecuadamente su cuerpo al realizar distintos tipos de desplazamientos.  **-**Valora y cuida su cuerpo y el de los demás durante el desarrollo de las diferentes actividades.  -Reconoce la importancia de tener un buen ajuste postural en el desarrollo de las actividades en clase.  **-**Muestra una buena coordinación y un buen ritmo al desarrollar actividades con pequeños implementos y su cuerpo. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 2 ASIGNATURA/AREA:** Comunicativa **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Producción textual, interpretación textual,

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 7, DBA 8, DBA 9

**PROYECTO N°2: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **PRELECTURA:**  Lectura de imágenes, secuencias, sonidos iniciales y finales, lectura receptiva y participativa de cuentos, textualización del aula.  **LA ESCUCHA:**   * Audición de cuentos * Instrucciones   **EXPRESIÓN ESCRITA:**   * Conciencia fonológica de las vocales. * El nombre * Los pictogramas * Escritura espontanea   Confrontación  **EXPRESIÓN ORAL:**   * La narración * Juguemos con las palabras: la poesía, retahílas y canciones. | * Actividades de escucha, memorizar, expresar corporalmente las canciones, poesías y retahílas. * Utilización de audio-cuentos y canti-cuentos. * La hora del cuento, dialogo y creación colectiva * Interacción directa con los textos * Lectura de imágenes, formación de secuencias por asociación de escenas y narración de historias. * Hacer correspondencias de imágenes con rótulos de las vocales y palabras con sonido vocálico inicial * Nombrar objetos que se relacionen con el sonido inicial * Lectura de avisos, carteles, etiquetas, rótulos, entre otros. * Buscar palabras que inicien por la vocal indicada * Dentro de un texto colorear la vocal señalada * Utilizar los rótulos de los nombres para llamar a lista haciendo que lo identifique * Jugar a identificar dónde dice… * Escribir nombre con el modelo, recortan las letras y formarlo * Elaborar pictogramas de cuatro segmentos sobre un tema trabajado. Hacer lectura de pictogramas. * Formar historias a partir de imágenes de secuencias, dándole orden y escribiendo la historia * Escribir historietas a partir de imágenes * Escribir una historia a partir de una imagen * Realizar transcripción de lo escrito por los niños | * Audio cuentos * Cuentos en físico * Secuencia de imágenes * Imágenes de correspondencia * Fotocopias y fichas de trabajo * Lápices, hojas, colores, tijeras * Periódicos, revistas | - Lee imágenes e inventa historias a partir de ellas.  **-** Muestra habilidad para narrar experiencias e historias.  -Memoriza e interpreta canciones, poesías y retahílas.  - Realiza escritura espontanea.  Identifica por su sonido y representación las vocales |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 2 ASIGNATURA/AREA:** Comunicativa inglés **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* **lingüística:** Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase.
* **Socio-lingüística**: Participo activamente en juegos de palabras y rondas...

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 8

**PROYECTO N°2: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **MY FAMILY**   * Mother. * Father * I am a boy. * I am a girl.   Who am i?  **COLORS AND SHAPES**   * Yellow * Blue * Red. * Square * Circle * Rectangle | * Aprendizaje de nuevo vocabulario, repetición del mismo a partir de diálogos, elaboración de dibujos relacionados con las temáticas, trabajo individual y en grupos en las mesas de trabajo, observación de videos, aprendizaje de canciones a través de cd`s, mecanización de vocabulario utilizando imágenes, juegos a partir de los conceptos trabajados, escucha activa, ejecución de comandos dados en inglés, elaboración de fichas en forma individual. | * Audio cuentos * Videos * Portátil * Video beam * Cd * Fichas de trabajo | - Nombra y reconoce los miembros de la familia en inglés.  -Identifica la diferencia entre colores y formas en inglés.  -Interpreta canciones cortas en ingles relacionadas con la familia y los colores.  - Identifica por su pronunciación los colores en inglés |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 2 ASIGNATURA/AREA:** Comunicativa tecnología **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* Clasifica y maneja adecuadamente los útiles escolares.
* Aplica normas de cuidado en el manejo de las herramientas de trabajo Escolar.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 13

**PROYECTO N°2: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **AVANCES TECNOLOGICOS:**   * El computador. * Partes del computador * Sensibilización.   **TRABAJOENGRUPO:**   * sala de informática   Las pautas de comportamiento en el aula de informática  **EL COMPUTADOR:**   * Manejo del mouse. | * Identificación de aparatos tecnológicos y su función. * Manejo de las diferentes herramientas o útiles escolares: lápiz, tijera, borrador, color, sacapuntas… * Actividades grupales. * Juegos * Señalar partes de artefactos o aparatos nombrándolos por su nombre * Elaboración de fichas * Trabajo con las diferentes herramientas tecnológicas. * Coloreado con diferentes materiales: crayolas, colores, plastilina, vinilos con espacio limitado y no limitado.   Punzar una figura por su borde. Entre otras.  - Ejercicios con el mouse, realización de dibujos para adquirir el dominio del mouse, ejercicios de recortado con las tijeras, actividades guiadas para ejecutar juegos en internet, observaciones de videos en internet sobre temáticas trabajadas en otras áreas, desarrollo de fichas, refuerzo de las normas para trabajar en la sala de informática, trabajo en grupo e individual, ampliación de temas de otras áreas utilizando el tablero digital. | * Tablero digital * Portátil * Video beam * Mouse * Sonido * Usb * Ficha de trabajo * Colores, plastilina, lápiz * Crayolas, punzón | -Nombra las partes externas del computador.  **-S**e integra a las diferentes propuestas de trabajo grupal.  - Comprende la función del mouse en el desarrollo de juegos orientados en internet.  -Maneja el mouse como elemento básico por medio de juegos y actividades orientadas. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 2 ASIGNATURA/AREA:** Estética **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

.Lenguaje plástico y musical, producciones y manifestaciones plásticas.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 7, DBA 11, DBA 12

**PROYECTO N°2: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **TECNICAS DE PINTURA:**   * Dáctilo pintura * Pintura con pincel * Transparencia * Espejo * Modelado * Evolución en el dibujo.   **PAUTAS PARA EL MANEJO DEL MATERIAL DE ARTISTICA**  (cuidados para el uso de las pinturas y demás herramientas) | * Seguimiento y acompañamiento individual en la elaboración de los trabajos, manejo del cuaderno, la hoja y materiales. * Trabajo en equipos y forma individual de modelados en plastilina, elaboración con el pincel en forma libre y siguiendo instrucción, actividades de exploración de los diferentes materiales a trabajar. * Realización de diseños en formas y formatos amplios para llegar al más reducido. * Pintar con el pincel en forma dirigida dentro y fuera de una figura, haciendo espirales, zig-zag, en manchas, en puntos… * Reconocimiento en el medio de los diferentes colores utilizados en clases. * Recortado de figuras y recortado libre con las tijeras. | * Vinilos * Hojas de block * Pinceles * Lápices * Fichas de trabajo | -Mejora su motricidad fina en la práctica del modelado y el recortado con tijeras.  -Identifica las características de los objetos del entorno y explora posibilidades de creación artística con ellos.  -Es cuidadoso en el manejo de las diferentes herramientas y materiales utilizados en el aula.  -Utiliza adecuadamente el pincel y pinta con fluidez y armonía. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 2 ASIGNATURA/AREA:** Ética **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

* Valora la práctica de valores para el buen desarrollo personal.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1, DBA 4, DBA 6, DBA 12

**PROYECTO N°2: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **VIVO LOS VALORES:**   * el dialogo * comunicación * amor y perdón   **LOS VALORES EN LA FAMILIA.**  Valores que se viven en familia. | * Diálogos a partir de cada valor trabajado * lectura de cuentos y observación de video cuentos sobre los valores trabajados * aprendizaje de cantos * elaboración de fichas en forma individual * trabajo en el cuaderno, dibujos * juegos * tareas para realizar en casa   organización de puntos para el acto cívico del mes | * Cuentos de las diferentes colecciones existentes en la escuela * Videos * Películas * Fichas de trabajo * Cuaderno * Canciones | -Comprende el significado de los valores trabajados en el periodo y los pone en práctica en la convivencia escolar.  -Expresa con alegría sus sentimientos a través del diálogo, la comunicación.  -Participa activamente en las diferentes actividades propuestas en clase. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 2 ASIGNATURA/AREA:** Afectiva **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

**Se** ubica en grupos sociales de su comunidad, resaltando la familia como eje central y dinámica en la elaboración de normas para la convivencia.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1, DBA 4, DBA 5, DBA 6

**PROYECTO N°2: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **DE DONDE PROVENGO:**   * Fecundación, embarazo y nacimiento de un bebé * Desmitificación de algunas creencias en torno a la fecundación y el nacimiento   **COMO ES MI FAMILIA**:   * Conformación * Actividades familiares * El vínculo familiar   **ROLES EN MI FAMILIA:**  **ESTEREOTIPOS DE LOS ROLES EN LA FAMILIA:**  Quien se encarga del aseo, de los alimentos, de los bebes, lavar la ropa, sacar la basura, limpiar las habitaciones.  **NORMAS EN MI FAMILIA:**  Respeto  Derechos  Deberes  Responsabilidad  Colaboración | * Lecturas de cuentos, fábulas y observación de videos con temáticas sobre la familia. * Diálogos permanentes sobre la familia y sus miembros * Dibujos relacionados con la familia * Elaboración de dibujos y cartas para la familia * Tareas familiares que nos brinden información sobre la familia en los temas trabajados * Entrevistas a las familias * Juegos de roles sobre la familias * Diálogos sobre el embarazo y nacimiento apoyados en enciclopedias, láminas, videos, * Trabajo con el material de Félix y Susana el tema del origen de la vida * Modelado en plastilina. | - Cuentos de las diferentes colecciones existentes en la escuela  - Literatura infantil seleccionada que aborda el tema de equidad de género y estereotipos de género en la familia  - Fichas de trabajo  - Imágenes variadas  - Secuencias de imágenes | -Identifica el grupo familiar y su conformación.  -Reconoce el derecho a tener una familia y a recibir de ella cuidado, protección y cariño.  -Nombra y comprende las normas de la familia.  -Identifica los roles de cada uno de los miembros de la familia.   * Comprende que en una familia los roles se deben ejercer de manera equitativa en los que participan de manera responsable todos sus miembros |

PERIODO 3

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 3 ASIGNATURA/AREA:** Ciencias Naturales **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Me identifico como un ser vivo que comparte algunas características con otros seres vivos y que se relaciona con ellos en un entorno en el que todos nos desarrollamos

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1 , DBA 6 , DBA 12

**PROYECTO N°3 : “ LOS ANIMALES SON MIS AMIGOS”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **CARACTERÍSTICAS, RELACIONES Y ENTORNO DE LOS SERES VIVOS.**   * Nacen, se alimentan, crecen, se relacionan, se reproducen mueren. * Entorno: su hábitat Nicho ecológico   **SERES VIVOS Y SERES INERTES**   * Características de los seres vivos e inertes. * Identificación en el entorno que nos rodea de los seres vivos e inertes.   **VALORACIÓN DE LA VIDA COMO DERECHO FUNDAMENTAL**  Respeto por la vida y por todos los seres vivos que nos rodean.  **LOS ANIMALES:**   * Clasificación * Formas de desplazamientos * Formas de reproducción | * Reflexiones frente a situaciones cotidianas como el juego, la alimentación, el lenguaje, la higiene, el sueño, el maltrato, tendientes a generar el auto-cuidado y el amor por sí mismos y de los seres que le rodean. * Elaboración de dibujos relacionados con la temática, exposición de los mismos * Recorridos por las zonas verdes para observar a los seres vivos en su entorno * Observación de videos * Juegos: loterías, rompecabezas… * Consignación en el cuaderno mediante fichas. * Salida  de  campo para visitar ecosistemas y observar algunos  seres vivos como se adaptan al  medio ambiente donde viven. * Utilización de la lupa para la observación y descripción de los seres vivos. * Actividades de clasificación de los seres vivos con material concreto * Salida pedagógica a un lugar de la ciudad que ofrezca la posibilidad de ampliar el tema: Explora, Jardín Botánico, Zoológico o Biblioteca. | - Videos  - Computador  - Video beam  - Colección de cuentos  - Loterías  - Rompecabezas  - Lupas  -Fichas de trabajo  - Papel  - Colores  - Cuadernos | * Nombra las características de los seres vivos. * Reconoce el entorno de algunos seres vivos. * Demuestra respeto en sus acciones por todos los seres vivos de su entorno. * Identifica seres vivos e inertes del entorno. * Reconoce las características físicas de los animales, formas de desplazamiento y de reproducción |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 3 ASIGNATURA/AREA:** Comunicativa Inglés **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Comprende que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1, DBA 7 , DBA 8 , DBA 11

**PROYECTO N°3: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **THE ANIMALS:**   * Water, land, air.   **THE NUMBERS 1-10**  **PROFESSIONS AND TRADES:**   * Secretary, teacher, doctor, nurse ...biologist, nurse, bus driver, baker | * Cantos y rondas con las diferentes temáticas propuestas. * Dramatizaciones * Observaciones de videos relacionados con las temáticas * Audios: cantos y diálogos. * Elaboración de fichas relacionadas con las temáticas * Elaboración de compromisos para la casa. * Utilización del tablero digital y el aula digital para reforzar temáticas. * Búsqueda de imágenes, recortado de las mismas. | - Grabadora  - USB, CD  - Video beam  - Tablero digital  - Portátil  - Imágenes variadas  - Fotocopias de trabajo | - Nombra algunos animales en inglés  - Identifica por su sonido algunas profesiones y oficios.   * - Participa activamente en las diferentes actividades propuestas.   -Muestra respeto por los animales del medio. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 3 ASIGNATURA/AREA:** Corporal **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Comprende que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1, DBA 2 , DBA 3 , DBA 7

**PROYECTO N°3: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **LAS REGLAS DEL JUEGO**  Las reglas para jugar en el “juego de rol”, de destreza, dramático, de manos, cooperación, de mesa  **DIRECCIONALIDAD**   * Derecha, izquierda   Adelante y atrás.   * Arriba abajo.   **EL JUEGO**   * Libre. * Dramático y de roles. * Rondas * Juego reglado * Formas de desplazamiento   **MOTRICIDAD FINA:**   * Recortado con Tijeras de figuras simples y complejas * Coloreado de figuras pequeñas * Doblados sencillos de figuras alusivas al Proyecto * Repujado * Calcado * Ensartado y Bordado | - Con respecto a su cuerpo ubicar un elemento en la dirección indicada.  - Indicar la ubicación de un objeto respecto de si y de otros.  - Pasarse un balón arriba, abajo, al frente, atrás y a cada lado.  - Interpretar canciones ejecutando posturas y direcciones indicadas: el baile del lobo, la batalla del calentamiento, gigante y enano.  - Imitar posturas de animales desplazándose como se le indique.  - Realizar saltos consecutivos  - Juegos y rondas: el trencito, don Mateo.  - Recortado de diferentes tipos de papel  - Recortado de figuras sencillas y complejas  - Coloreado siguiendo indicaciones  - Elaboración de doblados de figuras como animales y medios de comunicación  - Punzado y estampillado de números, letras y figuras variadas | - Grabadora  - Música  - Video beam  - Computador   * Tijeras * Papel * Disfraces * Punzones * Colores | - Comprende y asume las reglas en los diferentes tipos de juegos  - Ejecuta cambios de dirección en sus desplazamientos según se le indique.  - Diferencia las direcciones: derecha, izquierda, adelante y atrás.  - Es espontáneo en el juego teatral y asume roles  - Realiza actividades motrices finas con precisión  - Utiliza adecuadamente las tijeras siguiendo las instrucciones de la actividad a realizar  - Elabora doblados con precisión de acuerdo a la indicación dada |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 3 ASIGNATURA/AREA:** Actitudinal y Valorativa **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Descubre el valor del respeto por sí mismo y por los demás

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1, DBA 3, DBA 4, DBA 5 DBA 6

**PROYECTO N°3: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **La naturaleza que nos rodea**   * La creación * Los seres vivos * La oración personal. | * Motivar en ellos la oración espontánea dando un espacio al iniciar la jornada para dar gracias por el día del trabajo * Utilizar las oraciones construidas. * Conversar sobre las diferentes religiones que hay en el grupo validando la importancia del testimonio de vida y los valores humanos. * Observación del video sobre valores “Tío Morrocoy” y análisis de las situaciones en relación con la vivencia personal y grupal. * Lecturas cortas sobre las temática * Proyección de videos * Conversatorios * Recorridos a través de las zonas verdes de la escuela.   - Enseñanza de canciones referidas al tema | * Video beam * Computador * Lectura de cuentos y narraciones | * Reconoce que hay diferencias en las creencias espirituales de cada ser humano. * Descubre la importancia del testimonio de vida. * Practica sus creencias través de la oración personal. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 3 ASIGNATURA/AREA:** Cognitiva- Matemáticas **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Efectúa sumas y restas.

* Resuelve diversas situaciones problema

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1, DBA 11 , DBA 12,

**PROYECTO N°3: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **Adición y sustracción.**   * Con material concreto. * Simbolización. * Operaciones mentales   **Descomposición y composición numérica.**   * Números hasta el 15. * Cardinalidad   **Resolución de situaciones problemas**  De adición y sustracción  **Figuras complejas:**   * Corazón * Estrella   **Colores neutros**   * Blanco * Negro * Combinaciones | * + Utilizar diferentes materiales para formar conjuntos, contar los objetos, comparar las cantidades, ordenarlos.   + Clasificación de animales, plantas, bloques, instrumentos, herramientas y utensilios obedeciendo a criterios tangibles y no tangibles ya sean establecidos previamente o en forma espontánea.   + Formación de grupos, clases y categorías con dichos elementos.   + Ordenar secuencias temporales, espaciales y numéricas. Utilizando el cardinal para nombrar la ubicación de cada elemento de la colección. Hacer uso de imágenes, fichas y la reconstrucción de sucesos y procesos.   + Hacer sumas reuniendo cantidades, ajustar un número de objetos a la cantidad solicitada.   + Utilizar los bloques lógicos para resolver problemas con uso del esquema aditivo y su inverso.   + Hacer la simbolización de la operación primero con los conjuntos y luego con los números.   + Realizar ejercicios de adición y sustracción con cantidades no visibles.   + Planteamiento y resolución de problemas cotidianos en los que se utilice el esquema aditivo.   + Recurrir al tablero digital para reforzar los temas trabajados | * Material concreto: Tapas, pitillos, bloques, juguetes, herramientas de trabajo * Bloques lógicos * Videos * Canciones * Computador * Video Beam | * Agrupa elementos en función de uno o más criterios, basado en características perceptibles y no perceptibles. * Resuelve oralmente y mentalmente sumas y restas en el círculo del 1- 15 * Establece relaciones de orden en una secuencia. * Resuelve problemas cotidianos aplicando el esquema aditivo.   - Reconoce figuras complejas y sus características  - Discrimina en su entorno los colores neutros y comprende las combinaciones a las cuales da origen su mezcla |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 3 ASIGNATURA/AREA:** Comunicativa **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Producción textual e interpretación textual.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1, DBA 7 , DBA 8, DBA 9, DBA 10

**PROYECTO N°3: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **Expresión escrita**   * Conciencia fonológica de las vocales.   **Pre-lectura.**   * Lectura de imágenes. * Secuencias. * Sonidos iníciales y finales. * Lectura receptiva y participativa de cuentos. * Textualización del aula. * El nombre completo * Escritura espontánea. * Confrontación.   **MEDIOS DE COMUNICACIÓN**   * Orales * Visuales * Escritos | * Utilización de audio-cuentos y canti-cuentos. * La hora del cuento, diálogo y creación colectiva. * Interacción directa con los textos. * Préstamo de textos para llevar a la casa. * Lectura de imágenes, formación de secuencias por asociación de escenas y narración de historias inventadas. * Hacer correspondencia imagen con rótulos de las vocales y palabras con el sonido vocálico inicial. * Nombrar objetos que se relacionen con el sonido inicial. * Lectura de avisos, carteles, etiquetas, rótulos, etc. * Buscar palabras que inicien por la vocal indicada. * Dentro de un texto colorear la vocal señalada. * Utilizar los rótulos de los nombres para llamar a lista. Haciendo que lo identifiquen. * Jugar a identificar ¿dónde dice? * Escribir el nombre con el modelo, recortan las letras y formarlo. * Elaborar pictogramas de cuatro segmentos sobre un tema trabajado. Hacer lectura de pictogramas. * Formar historias a partir de imágenes de secuencias, dándole orden y escribiendo la historia * Escribir historietas a partir de imágenes. * Escribir una historia a partir de una imagen. * Realizar la transcripción de lo escrito por los niños. * Escritura espontanea a partir de lo viven ciado en el Proyecto de aula. * Elaboración de cartilla personal con los seres vivos que más les gustan | - Colección de cuentos del preescolar y de la biblioteca  - Audio cuentos  - Computador  - Video beam  - Grabadora  - Usb  - Secuencia de imágenes  - Fotocopias de trabajo  - Portadores de texto  - Colores  - Cartulina  - Hojas de block  - Revistas y periódicos | -Adquiere conciencia fonológica de los sonidos vocálicos.  **-** Reconoce y escribe su nombre completo.  -Identifica sonidos iniciales y finales de las palabras  -Realiza confrontación de sus escritos con el de sus compañeros  - Identifica las características de los diferentes medios de comunicación y su papel dentro de la sociedad |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 3 ASIGNATURA/AREA:** Ética **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Valora la práctica de los valores para el buen desarrollo personal

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1, DBA 3, DBA4 , DBA 5, DBA 6

**PROYECTO N°3: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **VALORES:**   * Solidaridad * Amistad   **LOS VALORES EN EL GRUPO ESCOLAR**  Valores que se viven en el grupo escolar.  **LA VIDA COMO VALOR Y DERECHO FUNDAMENTAL** | * + Lectura de cuentos relacionados con los temas o valores a trabajar   + Desarrollar las actividades del plegable de valores   + Video sobre el valor de la solidaridad: buscando a Nemo.   + Canciones infantil: somos parte de una sociedad   + Poema: si me das tu mano | * Colección de cuentos * Plegable de valores * Videos * Televisor * Computador * Video Beam * Usb * CD * Fotocopias de trabajo | * Comprende el significado de los valores trabajados en el periodo y los pone en práctica en su vida cotidiana. * Practica los valores en su convivencia diaria dentro del aula escolar * Valora la vida como derecho fundamental |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 3 ASIGNATURA/AREA:** Afectiva **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Se ubica en grupos sociales de su comunidad, resaltando la familia como eje central y dinámica en la elaboración de normas

para la convivencia

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1, DBA 4, DBA 5, DBA 6

**PROYECTO N°3: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **Mi barrio**   * Identificación del barrio * Instituciones que lo conforma   **Mi municipio**   * Identificación del municipio.   **Mi país**   * Identificación del país   **Oficios y profesiones:**   * Equidad de género en profesiones y oficios   Qué quiero ser cuando crezca.  **Sentido de pertenencia por el lugar que habitamos**   * Valoración por el lugar, cultura y tradiciones del entorno al que pertenezco.   **Fiestas patrias:**  Independencia de Colombia y de Antioquia. | * + Conversaciones sobre el barrio, vecinos, los lugares y las actividades que se realizan.   + Lectura de cuentos: El vecindario de franklin, el club secreto, la calle, etc.   + Videos sobre la ciudad y el país   + Observación de videos sobre profesiones   + Canción: el puente de avigñon   + Lectura y desarrollo de talleres a partir del programa de educación y desarrollo psico-afectivo de “Pisotón y sus amigos”.   + Talleres sobre el proyecto de habilidades para la vida   + Trabajo con la cartilla de BUEN VIVIR   - Material de Félix y Susana | - Colección de cuentos  - Video beam  - Televisor  - Computador  - Usb  - Secuencia de imágenes  - Cartillas  - Material de Félix y Susana | * Identifica su barrio y se ubica dentro de él respecto a lugares claves. * Reconoce el municipio y el país donde habita. * Reconoce las distintas profesiones y oficios que se dan en su entorno y se identifica con algunas. * Evidencia sentido de pertenencia y respeto por el lugar que habita. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 3 ASIGNATURA/AREA:** Estética **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Manifiesta gusto y se pregunta sobre las cualidades estéticas de sus expresiones artísticas y las del entorno natural y sociocultural.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1, DBA 3, DBA 7

**PROYECTO N°3: “HAGO PARTE DE UNA FAMILIA Y UNA SOCIEDAD”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **Expresión gráfica.**   * El dibujo * Diseño de formas   **Habilidad motriz fina**   * El coloreado * El doblado   **Creatividad.**  Técnicas de  Expresión grafico-plástica:   * Esgrafiado * Desvanecido * Coloreado en cartulina * Esparcido * Collage: texturas | - Ejercitarse en el coloreado de figuras amplias y reducidas.  - Colorear figuras en mosaico aplicando varios colores.  - Hacer correspondencia al colorear con la instrucción que se le diga.  - Recortar imágenes de revistas, números y letras.  - Recortar figuras geométricas y en línea recta haciendo tiras.  - Plegar identificando el dobles; la mitad, en diagonal, la cruz, la equis. Hacer figuras muy simples: perro, gato, veleta.  - Hacer diseños de formas por procesos paso a paso hasta completar la figura y reproducirla.  - Colorear cada renglón de un color, colorear dejando renglón.  - Colorear las cuadriculas, contornearlas, señalar con puntos los vértices.  - Técnicas de pintura.  - Elaboración de collages utilizando texturas de la naturaleza.  - Decorar seres vivos con distintas texturas y crear un mural  - Dibujar seres vivos y crear composiciones | * Colores * Tijeras * Diferentes tipos de papel * Material reciclable * Vinilos * Plastilina * Pegamento * Fotocopias de trabajo * Cartulina | - Se expresa creativamente a través del dibujo y representa diversos objetos con mayor realismo.  - Muestra habilidad en la elaboración de doblados y el coloreado.  - Experimenta algunas técnicas de expresión grafico-plástica demostrando creatividad y autonomía en sus creaciones. |

PERIODO 4

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO:** 4  **ASIGNATURA/AREA:** Comunicativa lengua castellana  **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Producción textual e interpretación textual.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 7, DBA 8, DBA 9, DBA 10

**PROYECTO N°4: “LA GRANDEZA DE LA NATURALEZA”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **Expresión escrita**   * Afianzamiento de la hipótesis silábica. * El nombre y apellidos * **Pre-lectura:** texto enumerativo, texto instructivo, lista de palabras * EXPRESIÓN ORAL: retahílas, poesías, rimas, trabalenguas. * ESCUCHA: cuento, narración. | * Juegos con el abecedario * Elegir el rotulo de una letra y todos van diciendo palabras que comienzan por este sonido. * Buscar similitud entre las letras y otros objetos para facilitar la memorización de grafemas. * Trabajar con los sonidos haciendo correspondencia sonido – grafema. * Trabajo con las letras del nombre completo * Aplicación de estrategias de lectura * Juegos de secuencias y completación de historias * Conciencia fonológica * Escritura espontánea, confrontación y comparación | * Rótulos de diferentes objetos * Tablero de auto consulta * Imágenes de las vocales * Rotulo del nombre complete * Loterías de secuencias | **C**omunica emociones y vivencias a través del lenguaje y medios gestuales, verbales, gráficos y plásticos.  Se expresa en forma escrita desde la hipótesis silábica a la hipótesis alfabética.  Se expresa desde la hipótesis alfabética.  **T**rabaja los tipos de pre-lectura y pre-escritura: oral y gestual.  Escribe su nombre completo sin modelo. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 4 ASIGNATURA/AREA:**  Comunicativa Inglés **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Producción textual e interpretación textual.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 7 , DBA 8 ,

**PROYECTO N°4: “LA GRANDEZA DE LA NATURALEZA ”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| * **Days of the week** * **The animals** * Juegos: loterías, roles, bingo en ingles * Song: days of the week. * The numbers | * Audios * Videos * Enseñanza de la canción a través de rondas, dramatizaciones de la misma. * Elaboración de fichas en el cuaderno. | * Grabadora * Usb * Imágenes y flash cards * Fotocopias * videos | **R**econoce por su pronunciación los días de la semana en inglés y los números del 1 – 10.  **S**igue patrones de pronunciación, entonación y ritmo en su comunicación  Canta con entusiasmo canciones de los temas propuestos. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 4 ASIGNATURA/AREA:** Cognitiva  **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Efectúa sumas y restas con material concreto.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 11 , DBA 14 , DBA 13

**PROYECTO N°4: “LA GRANDEZA DE LA NATURALEZA ”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| * **NUMEROS HASTA EL 20** * **SUSTRACCIÓN** * **Juegos de resolución de problemas con sumas y restas.** * **Días de la semana.** * Creación de reglas para el juego donde se aplicarán resolución de problemas. | * Utilizar diferentes materiales para formar conjuntos, contar los objetos, comparar las cantidades, ordenarlos. * Clasificación de animales, plantas, bloques, instrumentos, herramientas y utensilios obedeciendo a criterios tangibles y no tangibles ya sean establecidos previamente o en forma espontánea. * Formación de grupos, clases y categorías con dichos elementos. * Ordenar secuencias temporales, espaciales y numéricas utilizando el cardinal para nombrar la ubicación de cada elemento de la colección. Hacer uso de imágenes, fichas y la reconstrucción de sucesos y procesos. * Hacer sumas reuniendo cantidades, ajustar un número de objetos a la cantidad solicitada. * Utilizar los bloques lógicos para resolver problemas con uso del esquema aditivo y su inverso. * Hacer la simbolización de la operación primero con los conjuntos y luego con los números. * Realizar ejercicios de adición y sustracción con cantidades no visibles. * Planteamiento y resolución de problemas cotidianos en los que se utilice el esquema aditivo. | * Material concreto como tapas, pitillos, bloques * Loterías de secuencias y material de seriación * Imágenes de secuencias temporales y espaciales * Fotocopias * Cuaderno de regletas | Reconoce los números hasta el 20 y aplica el concepto de sustracción.  .  Realiza sumas y restas en el círculo del 1 al 20.  Enuncia los días de la semana en forma secuencial, del primero al séptimo.  Crea y define reglas para juegos donde se identifique la probabilidad de que suceda un evento en los diferentes grupos. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 4 ASIGNATURA/AREA:** Cognitiva Ciencias naturales  **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Reconoce los beneficios brindados por la naturaleza y demuestra respeto y cuidado por ella

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 11 , DBA 12

**PROYECTO N°4: “LA GRANDEZA DE LA NATURALEZA ”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| * Beneficios brindados por la naturaleza al ser humano * Formas de cuidar el entorno * Los animales características, formas de desplazamientos y hábitat * Fenómenos naturales | * Observación de videos alusivos al tema * Lluvia de ideas * Indagación de saberes previos * Listado de formas de cuidar la naturaleza * Compromisos y acuerdos dentro del aula para cuidar el entorno * Elaboración de fichas de trabajo * Trabajos manuales sobre los beneficios de la naturaleza al hombre * Empelo de material reciclable | * Televisor * Usb * Grabadora * Fotocopias * Material reciclable | * Reconoce los beneficios brindados por la naturaleza para su comodidad * Práctica en su cotidianidad el cuidado de su entorno natural * Identifica las principales características de los fenómenos naturales |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 4 ASIGNATURA/AREA:** Corporal **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Comprende que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 3 , DBA 5 ,

**PROYECTO N°4: “LA GRANDEZA DE LA NATURALEZA ”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| * COORDINACIÓN * DINÁMICA GENERAL: * Gateo * Marcha * Reptar * Equilibrio   **JUEGOS PREDEPORTIVOS** | * Con respecto a su cuerpo ubicar un elemento en la dirección indicada * Indicar la ubicación de un objeto respecto de si y de otros. * Pasarse un balón arriba, abajo, al frente, atrás y a cada lado. * Interpretar canciones ejecutando posturas y direcciones indicadas: el baile del lobo, la batalla del calentamiento, gigante y enano. * Imitar posturas de animales desplazándose como se le indique. * Realizar saltos consecutivos * Juegos y rondas: el trencito, don Mateo. * Aplicar lo trabajado en la realización de coreografías sencillas * Ejercicios de lanzamiento, chute con balones * Reglas básicas para practicar microfútbol | * Grabadora * Usb * Rondas * Balones * Imágenes de normas para juego pre deportivos | * Muestra un buen desempeño en su coordinación dinámica general, a través de la marcha, gateo y equilibrio. * Sigue las orientaciones dadas en la ejecución de diferentes juegos pre-deportivos * Demuestra los valores de la obediencia, respeto y solidaridad en la práctica de juegos y actividades pre-deportivas. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 4 ASIGNATURA/AREA:** Actitudinal y valorativa **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Descubre el valor del respeto por sí mismo y por los demás

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 4, DBA 5 , DBA 6

**PROYECTO N°4: “LA GRANDEZA DE LA NATURALEZA ”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| * **El origen de la vida** * **El ciclo de la vida** * **Seres vivos e Inertes** * **Características físicas, formas de desplazamiento y hábitat de los animales**   **Vivamos la navidad**.   * ¿Qué es la navidad? * Conceptualización * Significado * Tradiciones y celebraciones. | * Ser parte de la investigación en los hogares a cerca de las tradiciones como: rituales, recetas, villancicos, adornos. * Observar películas que ilustren la navidad en diferentes lugares y su origen como: El cascanueces, el tren expreso * Lecturas de cuentos de navidad. * Canciones y villancicos tradicionales * Fichas en forma individual * Elaboración de pautas en forma grupal para el trabajo en clase * Videos sobre el origen de la vida y el ciclo de la vida * Construcción de los conceptos recogiendo saberes previos * Canción de “la creación” Piero y “Lo más bello está en la vida” * Videos sobre los seres vivos e inertes * Trabajo de ficha | * Televisor * Grabadora * Usb * DVD y CD * Cuentos | Comprende el concepto de navidad  Identifica y canta algunos villancicos tradicionales.  Identifica las características físicas, formas de desplazamientos y tipos de hábitat de los animales  Reconoce la vida como un valor preciado  Identifica las etapas que conforman el ciclo de la vida |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 4 ASIGNATURA/AREA:**  Estética **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Manifiesta gusto y se pregunta sobre las cualidades estéticas de sus expresiones artísticas y las del entorno natural y sociocultural.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 3, DBA 7,

**PROYECTO N°4: “LA GRANDEZA DE LA NATURALEZA ”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **TECNICAS DE PINTURA SOBRE PAPEL:**     * TÉCNICAS DE COLOR: * Mezclas. * Pintura en espejo. * Pintura libre con pincel. * Soplado. * Esgrafiado * Estampado. con elementos de la naturaleza. * Tiza pastel * Dibujo libre y dirigido en cartulina u otros materiales * Collage de texturas.   **LA RONDA:**  **EL RITMO, LA MÚSICA COMO INSTRUMENTO DE EXPRESIÓN SENSIBLE**  **VALORES**  Valora y respeta sus propias creaciones y las de los demás**.** | * Ejercitarse en el coloreado de figuras amplias y reducidas. * Colorear figuras en mosaico aplicando varios colores. * Hacer correspondencia al colorear con la instrucción que se le diga. * Recortar imágenes de revistas, números y letras. * Recortar figuras geométricas y en línea recta haciendo tiras. * Plegar identificando el dobles; la mitad, en diagonal, la cruz, la equis. Hacer figuras muy simples: perro, gato, veleta. * Hacer diseños de formas por procesos paso a paso hasta completar la figura y reproducirla. * Colorear cada renglón de un color, colorear dejando renglón. * Colorear las cuadriculas, contornearlas, señalar con puntos los vértices. * Técnicas de pintura. | * Elementos de la naturaleza * Material recyclable * Tiza pastel * Pitillos * Crayolas * Vinilos * Cartulina * Papel * Instrumentos musicales | Identifica y aplica distintas técnicas de pintura y collage sobre el papel.  Participa en la ejecución de rondas aplicando las técnicas aprendidas.  Sigue las orientaciones dadas en el aprendizaje y desarrollo de rondas trabajadas.  Valora su propio trabajo y el de sus compañeros en las diferentes actividades propuestas. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 4 ASIGNATURA/AREA:**  Ética **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Valora la práctica de los valores para el buen desarrollo personal

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1 , DBA 2, DBA 3, DBA 4

**PROYECTO N°4: “LA GRANDEZA DE LA NATURALEZA ”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| * **VALORES** * Amistad * Diversidad * Gratitud * **ÉTICA** * Resolución de conflictos   Acatamiento de normas.   * **ACTITUDINAL** * La escucha * Uso de la palabra * Trabajo en grupo | * Lectura de cuentos relacionados con los temas o valores a trabajar * Desarrollar las actividades del plegable de valores. * Análisis de situaciones cotidianas que abordan los conflictos en la convivencia, a través de la literatura, videos, imágenes, juegos y experiencias. * Lecturas de cuentos con las temáticas de los valores, poesías, canciones y diálogo sobre los mismos. * Actividades compartidas en grupo con consigna, producciones colectivas, juegos de mesa, juegos de roles. * Lecturas cortas sobre las temáticas. * Proyección de videos * Conversatorios * Enseñanza de canciones referidas a los temas. | * Cuentos * Plegable de valores * Imágenes de diferentes situaciones * Juegos de mesa * Juegos de roles * Canciones * Videos * Usb * televisor | Participa en las actividades de cada valor expresando cambios frente al grupo.    Identifica las situaciones que generan conflicto en la relación con sus compañeros; establece mecanismos para prevenirlas y resolverlas.    Tiene un adecuado nivel de escucha que le permite ser respetuoso en el uso de la palabra.  Participa en el trabajo en grupos asumiendo roles y responsabilidades. |

**PLAN DE AULA GRADO PREESCOLAR**

**AÑO 2018**

**PERIODO: 4 ASIGNATURA/AREA:**  Afectiva **GRADO:** Transición

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA (EBC):**

Se ubica en grupos sociales de su comunidad, resaltando la familia como eje central y dinámica en la elaboración de normas

para la convivencia.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA):** DBA 1 , DBA 2 , DBA 3, DBA 4 , DBA 6

**PROYECTO N°4: “LA GRANDEZA DE LA NATURALEZA ”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMAS** | **ESTRATEGIAS DIDACTICAS** | **RECURSOS** | **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| * DIFERENCIAS Y SIMILITUDES EN EL GRUPO (12 de octubre)   DIVERSIDAD ETNICA   * MUESTRA CULTURTAL PARA EL D {IA DE LAS IDENTIDADES.   ACTIVIDADES FINALES Y DE CLAUSURA   * **EL RESPETO: LAS ETNIAS Y COSTUMBRES.** | * Conversaciones sobre el barrio, vecinos, los lugares y las actividades que se realizan. * Lectura de cuentos: El vecindario de franklin, el club secreto, la calle, etc. * Recorrido por el barrio. * Observación de videos sobre profesiones * Canción: el puente de Aviñón * Lectura y desarrollo de talleres a partir del programa de educación y desarrollo psico-afectivo de “Pisotón y sus amigos”. * Talleres sobre el proyecto de habilidades para la vida * Trabajo con la cartilla de BUEN VIVIR * Material de Félix y Susana | * Cuentos de la colección de Franklin * Canciones * Usb * Material de Félix y Susana * Videos acerca de la diversidad | Identifica la diversidad étnica de su entorno.  Participa con entusiasmo y dedicación en las actividades para el acto de clausura del grado.  Muestra respeto por las diferentes manifestaciones étnicas y culturales de su entorno y grupo escolar. |