



INSTITUCION EDUCATIVA SANTA ELENA

NIT: 811.017.836-7 DANE: 205001011031 Núcleo: 925

Aprobado por Resoluciones N° 16268/2002- N° 0715/2004- N°003084/2016
Niveles de Preescolar, Primaria, Secundaria, Media académica y Técnica

Código: FR-GAP-32

Versión: 1

Hoja: 1 de 1

Fecha: Octubre de 2018

Docente: Catalina Adarve		Área / Asignatura: castellano	Grupos: 5°
Período: 3	Fecha:	Nombre Estudiante:	
Indicadores de Desempeños a superar			
Reconoce que en los procesos de producción y comprensión textual son necesarias la planeación, la organización de las ideas, las estrategias metacognitivas, la adecuación, la corrección y la reelaboración de los discursos para generar situaciones comunicativas significativas.			
Diseña planes textuales atendiendo a las reglas de la lengua para expresar sus ideas de manera clara y significar el mundo que le rodea.			
Lee y compara diferentes tipos de textos que permitan la identificación de su estructura como referentes en la creación de sus propios discursos.			

Criterios de Evaluación

Presentación del taller: 30%
Sustentación escrita u oral: 70%

Actividades a realizar

Lee con atención cada pregunta y selecciona la respuesta correcta

1. Es aquel que representa historias en un escenario, ante un público. Los personajes usan un vestuario y memorizan los diálogos por medio de un libreto.

- a. Género lírico
- b. Género narrativo
- c. Género dramático

2. Selecciona la afirmación correcta:

- a. Los prefijos y los sufijos se añaden a la palabra para modificar su significado.
- b. Los prefijos y los sufijos poseen un significado propio, este depende de la palabra a la que se unen.

3. Relaciona la definición con la palabra correspondiente

- | | |
|-------------|---------------------------------------|
| • PREJUZGAR | • El día anterior a ayer |
| • RESPONDER | • Juzgar algo o alguien sin conocerlo |
| • ANTEAYER | • Poner una cosa igual a la que falta |

4. Clasifica los determinantes demostrativos y posesivos de las siguientes oraciones e indica la función que cumplen

a. Aquella es la bicicleta que quiero comprar con mis ahorros.

b. Juguemos fútbol con tu balón en ese parque



5. Escribe frente a cada oración F si es falsa, o V si es verdadera. Explica el porqué de tu respuesta

AFIRMACIÓN	F	V	EXPLICACIÓN
La oración Arturo es bueno para las matemáticas tiene como sujeto un sustantivo propio y, por eso, esa palabra funciona como núcleo del sujeto			
En la oración Mis secretos están bien guardados , el adjetivo posesivo mis es el núcleo del sujeto, porque se refiere a la persona que realiza la acción.			
El núcleo del predicado de la oración El científico ruso trabaja en su laboratorio , puesto que el verbo aislado no tiene sentido.			

6. Selecciona las palabras agudas, graves y esdrújulas para completar los versos

- PASTOR
- CABALLERO
- PRINCESAS
- FABULA

¡Amigo, eso no es una _____! (Esdrújula)

No teman las _____, (grave)

el _____ (grave) ni el _____. (Aguda)

7. Son aquellas palabras que tienen dos o más significados. El significado que se elija depende del contexto en el que se emplea la palabra:

- a. Palabras polisémicas
- b. Palabras simples
- c. Palabras compuestas
- d. Palabras esdrújulas

8. Presentar información completa, dar ejemplos y datos adecuados, y hablar claramente, son recomendaciones que se deben tener en cuenta para:

- a. La producción de un texto escrito
- b. Una exposición
- c. Elaboración de un afiche
- d. Declamar una poesía

9. Presenta un producto o una idea para convencer al lector de actuar de una manera o de comprar algo. Se apoya en una imagen llamativa y en una frase fácil de recordar.

- a. Afiche publicitario
- b. Guion teatral
- c. Eslogan
- d. Noticia

10. Indica si es falso (F) o verdadero (V)

- a. El género teatral está conformado por todas aquellas expresiones artísticas actuadas por personajes
- b. Los diálogos precisan cómo deben aparecer los actores y el escenario