

	INSTITUCION EDUCATIVA SANTA ELENA		Código:
	NIT: 811.017.836-7 DANE: 205001011031 Núcleo: 925		Versión:
	Aprobado por Resoluciones N° 16268/2002 y N° 0715/2004 Niveles de Preescolar, Primaria, Secundaria, Media académica y Técnica		Hoja: 1 de 1 Fecha elaboración: 31/01/2015

Plan de apoyo anual

Docente: Esteban Peña Ríos		Área / Asignatura: Comprensión Lectora	Grado: 9° Grupo: 1-2-3
Período:	Fecha:	Nombre Estudiante:	

Indicadores de Desempeños a superar

- Distingue y uso correctamente técnicas de comprensión lectora.
- Relaciona diferentes tipos de texto
- Produce cuentos breves con el fin de comprender intenciones particulares y desarrollar situaciones y personajes en un texto.
- Analiza diferentes tipos de texto

Criterios de Evaluación

El trabajo debe entregarse en su totalidad para ser evaluado. Se hará examen individual de manera escrita en los tiempos establecidos por la institución.

Presentación del taller: 30%

Sustentación escrita u oral: 70%

Actividades a realizar

I. Lee el siguiente texto de Augusto Monterroso y responde las preguntas, eligiendo una sola opción correcta.

La Rana que quería ser una Rana auténtica

Había una vez una Rana que quería ser una Rana auténtica, y todos los días se esforzaba en ello. Al principio se compró un espejo en el que se miraba largamente buscando su ansiada autenticidad. Unas veces parecía encontrarla y otras no, según el Humor de ese día o de la hora, hasta que se cansó de esto y guardó el espejo en un baúl.

Por fin pensó que la única forma de conocer su propio valor estaba en la opinión de la gente, y comenzó a peinarse y a vestirse y a desvestirse (cuando no le quedaba otro recurso) para saber si los demás la aprobaban y reconocían que era una Rana auténtica.

Un día observó que lo que más admiraban de ella era su cuerpo, especialmente sus piernas, de manera que se dedicó a hacer sentadillas y a saltar para tener unas ancas cada vez mejores, y sentía que todos la aplaudían.

Y así seguía haciendo esfuerzos hasta que, dispuesta a cualquier cosa para lograr que la consideraran una Rana auténtica, se dejaba arrancar las ancas, y los otros se las comían, y ella todavía alcanzaba a oír con amargura cuando decían que qué buena Rana, que parecía Pollo.

	INSTITUCION EDUCATIVA SANTA ELENA		Código:
	NIT: 811.017.836-7 DANE: 205001011031 Núcleo: 925		Versión:
	Aprobado por Resoluciones N° 16268/2002 y N° 0715/2004 Niveles de Preescolar, Primaria, Secundaria, Media académica y Técnica		Hoja: 1 de 1 Fecha elaboración: 31/01/2015

1. Según el texto, la autenticidad es:
 - a. Un valor
 - b. Un defecto
 - c. Un deseo personal
 - d. Una mentira
2. Por la manera de ser narrado y los personajes que intervienen en él, este texto puede considerarse:
 - a. Una fábula
 - b. Un cuento
 - c. Una poesía
 - d. Un texto religioso
3. Lo que la rana estaba buscando y finalmente no consiguió era:
 - a. Ser única
 - b. Mandarse ella solita
 - c. Parecerse a los demás
 - d. Alcanzar fama
4. Una posible enseñanza de este texto podría ser:
 - a. Que la autenticidad es solamente cuestión de vanidad
 - b. Que la autenticidad no se busca, sino que está dentro de cada uno
 - c. Que la autenticidad nos lleva a parecernos a los demás
 - d. Que ser auténtico es imposible
5. Según el texto, la opinión de la gente:
 - a. Nos ayuda a encontrar la autenticidad
 - b. Nos deja encontrar nuestros valores
 - c. No sirve para ser auténticos
 - d. Siempre es necesaria para ser aprobados
6. La palabra “sentadillas” quiere decir en el texto:
 - a. Sentarse varias veces de manera rápida
 - b. Músculos propios de las ranas
 - c. Ejercicios propios para robustecer las piernas
 - d. Maneras de sentarse
7. La rana siente amargura cuando se la están comiendo, porque:
 - a. Le duele cuando se la tragan
 - b. Descubre que no consigue ser auténtica
 - c. Le duele cuando le arrancan las ancas

	INSTITUCION EDUCATIVA SANTA ELENA		Código:
	NIT: 811.017.836-7 DANE: 205001011031 Núcleo: 925		Versión:
	Aprobado por Resoluciones N° 16268/2002 y N° 0715/2004 Niveles de Preescolar, Primaria, Secundaria, Media académica y Técnica		Hoja: 1 de 1 Fecha elaboración: 31/01/2015

d. Deseaba más tiempo para lograr ser auténtica

8. La oración “unas veces parecía encontrarla y otras no”, hace referencia a:

- a. El espejo en el baúl
- b. La Rana
- c. La autenticidad
- d. La opinión de la gente

9. Del texto puede inferirse que la autenticidad la da:

- a. El cuerpo bello y esbelto
- b. La opinión de los demás
- c. Creer en uno mismo
- d. Mirarse largamente en el espejo

10. El hecho de mirarse en el espejo habla de:

- a. La belleza
- b. La vanidad
- c. La fragilidad
- d. La autenticidad

11. Si supongo que la rana soy yo, entonces “los demás” pueden ser:

- a. Otros animales
- b. Mis enemigos
- c. Los sapos
- d. Personas que me conocen

12. Cuando la rana sintió que “todos la aplaudían”, eso quería decir que:

- a. Había encontrado la autenticidad
- b. Creía haber encontrado su autenticidad
- c. Todos la amaban por ser bella
- d. La animaban para que encontrara su autenticidad

II. Escribe un texto breve sobre la autenticidad (de tres párrafos) en el que des tu punto de vista sobre dicho tema. Puedes hablar sobre qué significa para ti, si es o no es importante, si puede lograrse, o sobre aquello que te interese señalar sobre ella.

Anexos

	INSTITUCION EDUCATIVA SANTA ELENA	Código:
	NIT: 811.017.836-7 DANE: 205001011031 Núcleo: 925	Versión:
	Aprobado por Resoluciones N° 16268/2002 y N° 0715/2004 Niveles de Preescolar, Primaria, Secundaria, Media académica y Técnica	Hoja: 1 de 1 Fecha elaboración: 31/01/2015